

Traço Explícito | Marcelo Xavier

Objetivos



Entre os dias **6 de abril e 3 de junho**, a PQNA Galeria Pedro Moraleida, no Palácio das Artes recebe a

exposição **Traço Explícito**, do artista **Marcelo Xavier**.

Conhecido, principalmente, por seu trabalho com massinhas de modelar e ilustrações infantis, o artista tem a oportunidade de mostrar ao público um lado ainda pouco conhecido de suas criações, mas que o inspira desde a década de 1980, quando resolveu estudar o tema.

Nesse trabalho, o artista volta seu olhar para a arte erótica, apresentando criações completamente diferentes daquelas que o público está acostumado a ver. A mostra é composta por ilustrações e desenhos, criados em diferentes momentos da carreira do artista, e traça um paralelo de seu fascínio e entrega à arte erótica, buscando inquietações e questionamentos.

Primeira individual de Xavier em uma galeria do Palácio das Artes, *Traço Explícito* reúne 34 obras e é, também, a exposição que inaugura a recém-nomeada PQNA Galeria Pedro Moraleida. O espaço completou um ano de funcionamento em fevereiro de 2018 e recebeu esse nome para homenagear o artista Pedro Moraleida. O espaço se consolida como um importante local das Artes Visuais em Minas Gerais, abrigando produções nos mais variados suportes.

Dividida em dois momentos distintos, *Traço Explícito* reúne 17 ilustrações que foram retiradas do *Caderno de Desenhos*, livro lançado por Marcelo Xavier em 2008 e que trata da temática erótica. A outra metade da exposição reúne alguns desenhos que não foram incluídos no Caderno, além de ilustrações feitas em cantos de livros, blocos de notas e cadernos que agora podem ser vistas em tamanho ampliado.

Marcelo Xavier

Artista plástico, escritor, cenógrafo, figurinista e autor de livros infantis. Marcelo Xavier nasceu em Ipanema, interior de Minas Gerais, em 1949. Viveu por lá até os cinco anos, quando se mudou para Vitória. Passou toda a infância no Espírito Santo e em 1961 veio para Belo Horizonte, onde mora até hoje. É formado em Publicidade pela PUC Minas e artista plástico autodidata. Já fez muitas coisas na vida. Ilustrou livros, criou e realizou inúmeros projetos gráficos, produziu e dirigiu programas para a televisão, trabalhou em publicidade, com cenografias, figurinos e adereços para espetáculos de teatro, música, dança e carnaval. O trabalho com ilustração tridimensional, que desenvolve desde 1986, é uma síntese de tudo isso: personagens e objetos de cena são moldados em massa plástica, montados em pequenos cenários e fotografados. A aproximação com o público infantil acabou promovendo um intenso envolvimento do autor com a Arte Educação, sobretudo nas oficinas de modelagem para crianças e professores realizadas por todo o país. Nelas, Marcelo busca mostrar os caminhos encantados e extremamente simples da modelagem com massinha. Os participantes são estimulados, pela observação das ilustrações tridimensionais dos livros, a se entregarem a um exercício de criação individual, fazendo um boneco de massinha a partir das orientações do autor.

Data de início	06 de Abril de 2018
Data de término	03 de Junho de 2018
Endereço	PQNA Galeria Pedro Moraleida – Palácio das Artes
Preço	Entrada Gratuita

EVENTO

Traço Explícito | Marcelo Xavier

HORÁRIO

De terça a sábado, das 9h30 às 21h; domingos, das 16h às 21h

Mais informações

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA

14 ANOS

INFORMAÇÕES PARA O PÚBLICO

(31) 3236-7400

[Enviar para impressão](#)