

INDIE

PROGRAMAÇÃO

27 de março a 3 de abril 2019

27/03 QUA

20h **SESSÃO DE ABERTURA** | Ayka, de Sergey Dvortsevov (RUS-ALE-POL-KGZ-CHN, 2018) | 16 anos | 100'

28/03 QUI

15h Rei Sol, de Albert Serra (*Roi Soleil*, ESP-POR, 2018) | 12 anos | 62'

16h30 A Viagem da Família, de Liang Ying (*A Family Tour*, TWN-HK-SIN-MY, 2018) | 12 anos | 107'

18h30 Um Elefante Sentado Quietamente, de Hu Bo (*An Elephant Sitting Still*, CHN, 2018) | 14 anos | 230'

29/03 SEX

15h Os Indesejados Da Europa, de Fabrizio Ferraro (*Les Unwanted De Europa*, ESP-ITA, 2018) | 12 anos | 111'

17h À Deriva, de Helena Wittmann (*Drift*, ALE, 2017) | 12 anos | 95'

19h Estação Do Diabo, de Lav Diaz (*Season Of The Devil*, PH, 2018) | 12 anos | 234'

30/03 SÁB

15h L. Cohen, de James Benning (EUA, 2017) | 12 anos | 45'

16h ★, de Johann Lurf (AUS, 2017) | 12 anos | 99'

17h45 Lamaland (Parte I), de Pablo Sigg (*Lamaland (Part I)*, MEX-SWI, 2018) | 12 anos | 91'

19h30 Um Elefante Sentado Quietamente, de Hu Bo (*An Elephant Sitting Still*, CHN, 2018) | 14 anos | 230'

31/03 DOM

17h Torre. Um Dia Brilhante, de Jagoda Szalc (*Tower. A Bright Day*, POL, 2017) | 14 anos | 106'

Somente nesta sessão a distribuição de ingressos será feita meia hora antes.

19h A Viagem Da Família, de Liang Ying (*A Family Tour*, TWN-HK-SIN-MY, 2018) | 12 anos | 107'

21h Longa Jornada Noite Adentro, de Bi Gan (*Long Day's Journey Into Night*, CHN-FRA, 2018) | 12 anos | 140'

01/04 SEG

15h **SESSÃO COM ACESSIBILIDADE 1 – closed caption, libras e audiodescrição** | Eu Sou Ingrid Bergman, de Stig Björkman (*Jag Är Ingrid*, SWE,2015) | 10 anos | 114'

17h Lamaland (Parte I), de Pablo Sigg (*Lamaland (Part I)*, MEX-SWI,2018) | 12 anos | 91'

19h Espera, de Cao Guimarães (*Waiting*, BR,2018) | 12 anos | 80'

20h30 Torre. Um Dia Brilhante, de Jagoda Szalc (*Tower. A Bright Day*, POL, 2017) | 14 anos | 106'

02/04 TER

15h **SESSÃO COM ACESSIBILIDADE 2 - closed caption, libras e audiodescrição** | O Que Está Por Vir, de Mia Hansen-Løve (*L'avenir*, FRA, 2016) 14 anos | 102'

17h Rei Sol, de Albert Serra (*Roi Soleil*, ESP-POR, 2018) | 12 anos | 62'

18h30 Os Sonâmbulos, de Tiago Mata Machado (*The Sleepwalkers*, BR, 2018) | 14 anos | 110'

20h30 Longa Jornada Noite Adentro, de Bi Gan (*Long Day's Journey Into Night*, CHN-FRA, 2018) | 12 anos | 140'

03/04 QUA

14h30 L. Cohen, de James Benning (EUA,2017) | 12 anos | 45'

15h15 Os Indesejados Da Europa, de Fabrizio Ferraro (*Les Unwanted De Europa*, ESP-ITA, 2018) | 12 anos | 111'

17h15 À Deriva, de Helena Wittmann (*Drift*, ALE, 2017) | 12 anos | 95'

19h Estação Do Diabo, de Lav Diaz, (*Season Of The Devil*, PH, 2018) | 12 anos | 234'