**SAUL BASS: HITCHCOCK E PREMINGER**

**PROGRAMAÇÃO**

**24 a 28 de agosto de 2019**

**22/08 QUI**

**O Cine Humberto Mauro estará fechado para limpeza e dedetização**

**23/08 SEX**

**O Cine Humberto Mauro estará fechado para limpeza e dedetização.**

**24/08 SAB**

**13h CINECLUBE ARANHA | 82'|** Tarahumaras 79 – Tutuguri (México, 1980), de Raymonde Carrasco | 10 anos | 25'

Tarahumaras 82 – Los Pintos (México, 1980), de Raymonde Carrasco | 10 anos | 57'

**16h** Psicose, de Alfred Hitchcock (*Psycho*, EUA, 1960) | 18 anos | 110'

**18h** Intriga Internacional, de Alfred Hitchcock (*North by Northwest*, EUA, 1959) | 12 anos | 136'

**20h30** Um Corpo Que Cai, de Alfred Hitchcock (*Vertigo*, EUA, 1958) | 16 anos | 128'

**25/08 DOM**

**18h** Carmen Jones, de Otto Preminger (EUA, 1954) | 10 anos | 105'

**20h** O Homem do Braço de Ouro, de Otto Preminger (*The Man with the Golden Arm*, EUA, 1955) | 16 anos | 119'

**26/08 SEG**

**16h** Bom Dia, Tristeza, de Otto Preminger (*Bonjour tristesse,* EUA – ING, 1958) | 94'

**18h** Um Corpo Que Cai, de Alfred Hitchcock (*Vertigo*, EUA, 1958) | 16 anos | 128'

**20h30** Psicose, de Alfred Hitchcock (*Psycho*, EUA, 1960) | 18 anos | 110'

**27/08 TER**

**16h** Intriga Internacional, de Alfred Hitchcock (*North by Northwest*, EUA, 1959) | 12 anos | 136'

**18h15** O Homem do Braço de Ouro, de Otto Preminger (*The Man with the Golden Arm*, EUA, 1955) | 16 anos | 119'

**20h30** Carmen Jones, de Otto Preminger (EUA, 1954) | 10 anos | 105'

**28/08 QUA**

**17h HISTÓRIA PERMANENTE DO CINEMA ESPECIAL |** O Segundo Rosto, de John Frankenheimer (*Seconds,* USA, 1966) | 14 anos | 106' | ***Sessão comentada***

**19h30** Psicose, de Alfred Hitchcock (*Psycho*, EUA, 1960) | 18 anos | 110'

**21h30** Bom Dia, Tristeza, de Otto Preminger (*Bonjour tristesse,* EUA – ING, 1958) | 94'