

CEFART – CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA
EDITAL 06/2023
PROCESSO SELETIVO DE NOVOS ESTUDANTES DA ESCOLA DE MÚSICA 2023-2

**CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO DOS CURSOS
MUSICALIZAÇÃO PARA ADULTOS; REGÊNCIA DE BANDAS; e CORAL
INFANTOJUVENIL**

- ✓ Todas as etapas de seleção dos cursos da Escola de Música serão realizadas entre os dias **02 e 23 de junho de 2023**.
- ✓ Os/As candidato(a)s inscrito(a)s no processo seletivo dos cursos da Escola de Música, para o ano letivo de 2023, serão avaliados através de duas etapas de seleção:
 - **1ª Etapa: Formulário on-line**
 - **2ª Etapa: Entrevista virtual com prova prática (on-line e em tempo real)**
- ✓ Em síntese, as/os candidata(o)s aos cursos da Escola de Música realizarão as etapas de seleção conforme o cronograma abaixo:

ETAPAS DE SELEÇÃO CURSOS DA ESCOLA DE MÚSICA			
ETAPAS	QUEM PARTICIPA	FORMA DE SELEÇÃO	PERÍODO
1ª etapa: Formulário On-line	Todos(as) os(as) candidatos(as)	O formulário deverá ser respondido integralmente pelo(a) candidato(a)	Entre 02 e 11 de junho de 2023, conforme cronograma a ser divulgado no site da FCS no dia 31/05.
2ª etapa: Entrevista Virtual + Prova Prática	Todos(as) os(as) candidatos(as) que forem classificados na 1ª etapa	Entrevista virtual com prova prática em tempo real através do aplicativo Zoom ou Google Meet.	Entre 19 e 23 de junho de 2023, conforme novo cronograma a ser divulgado no site da FCS no dia 16/06.

- ✓ Todas as etapas de seleção de que trata este edital serão realizadas por meio de formulários e plataformas on-line, sempre divulgados na página do Processo Seletivo dentro do site da Fundação Clóvis Salgado, neste link:
<https://fcs.mg.gov.br/eventos/inscricoes-abertas-escola-de-artes-visuais-e-de-musica/>

✓ As etapas de seleção dos cursos serão conduzidas por banca examinadora especialmente constituída para este fim, composta por até 3 (três) profissionais da área de música, convidados pela FCS e/ou do próprio corpo docente do Cefart.

✓ Para as atividades de seleção da 2ª etapa, realizadas em tempo real, as/os candidata(o)s deverão apresentar-se com pelo menos 05 minutos de antecedência. A entrevista com prova prática terá duração máxima de 20 (vinte) minutos para cada candidata(o).

✓ Não será permitida a troca de dia ou horário das entrevistas previamente agendadas para a/o candidata(o). O não comparecimento ou atraso em qualquer etapa do processo seletivo implica em desclassificação imediata da(o) candidata(o), salvo nos casos em que a/o candidato(a) comprovar que houve tentativas de ingresso na videoconferência e constatação de problemas técnicos e de conexão decorrentes de falhas no sistema, devidamente atestadas pela FCS.

✓ A/O candidata(o) que se enquadre nesta situação, deverá encaminhar solicitação de reagendamento da entrevista com justificativa dos problemas técnicos para a Comissão Organizadora deste processo seletivo, através do e-mail selecaocefart@palaciodasartes.com.br, em até 24 (vinte e quatro) horas contados a partir do dia/horário previamente agendados para sua participação na seleção.

✓ Nos casos em que a/o candidata(o) enfrentar problemas técnicos e de conexão no momento de realização de sua entrevista e encaminhar e-mail solicitando seu reagendamento, seu pedido estará sujeito à análise para confirmação da tentativa de acesso da(o) candidata(o) e também à existência de disponibilidade de novos dias/horários da banca examinadora para este fim.

1 – Coral Infantojuvenil:

1ª ETAPA – FORMULÁRIO ON-LINE:

✓ Na 1ª etapa, o questionário on-line pode ser acessado a partir de sexta-feira, **02 de junho de 2023**, através deste link:

<https://forms.gle/UM13cXtRtnvucyf47>

✓ Neste formulário será solicitado que seja inserido o link do vídeo que a/o candidata(o) terá gravado para esta etapa.

✓ Caso o questionário não seja respondido até o **dia 11 de junho de 2023**, o(a) candidato(a) estará automaticamente desclassificado para a próxima etapa.

✓ Instruções para a gravação do vídeo pela(o) candidata(o):

a) A/O candidata(o) apresentará, num vídeo gravado especialmente para este processo seletivo, um trecho previamente determinado de uma canção do repertório do coro. Para tal, será disponibilizada uma gravação-guia para o aprendizado por parte da(o) candidata(o), que pode ser acessada através deste link:

<https://drive.google.com/file/d/1O4SJY9Wz9ztmDN7W1i10niMT4yCSKrg/view?usp=sharing>

b) Durante a gravação do seu vídeo, é recomendado que a/o candidata(o) utilize essa gravação-guia para manter a afinação e o ritmo presentes no áudio.

c) O envio do vídeo gravado pela(o) candidata(o) deverá ser feito por meio do formulário próprio, do dia **02 a 11 de junho de 2023**, não sendo aceito envio do vídeo fora deste prazo.

✓ Esta etapa é eliminatória e classificatória, e serão classificados para a 2ª etapa toda(o)s a(o)s candidata(o)s com nota igual ou superior a 60 (sessenta) pontos.

2ª ETAPA – ENTREVISTAS VIRTUAIS + PROVAS PRÁTICAS:

✓ Na 2ª etapa, as entrevistas virtuais com provas práticas da seleção do Coral Infantojuvenil serão realizadas **entre os dias 19 e 23 de junho de 2023**. Serão agendados horários individuais entre segunda e sexta-feira, através do aplicativo Zoom/ou Google Meet.

✓ Os links e cronogramas das entrevistas virtuais/provas práticas, com os dias e horários para cada candidata(o), serão disponibilizados no site da FCS no dia **16 de junho de 2023**.

✓ A **2ª etapa** consiste na realização de uma entrevista com prova prática conduzida pela banca examinadora e realizada em tempo real, pelo aplicativo Zoom ou Google Meet. Nela, serão avaliados o interesse, aptidão e disponibilidade da(o)s candidata(o)s para integrar o coral, concomitante à avaliação de sua Performance Musical, onde serão feitos vocalizes de memorização melódica e rítmica. Na avaliação de performance musical, o/a candidata(o) deverá executar uma música de livre escolha, a ser feita no mesmo dia e horário, na sequência da entrevista.

✓ **Critérios de Avaliação:** serão distribuídos 100 (cem) pontos na primeira etapa e outros 100 (cem) pontos nas 2ª e 3ª etapas, de acordo com os seguintes itens: **Avaliação do vídeo:** Afinação - 50 pontos; Precisão rítmica - 30 pontos; Qualidade tímbrica (colocação da voz) - 20 pontos. Nesta etapa, será considerado classificado a/o candidata(o) que obtiver no mínimo 60 pontos. **Entrevista + prova prática:** 30 (trinta) pontos, distribuídos entre os critérios de Capacidade de expressar de maneira clara, objetiva e consistente as expectativas em relação ao curso - 15 (quinze) pontos; e Disponibilidade de tempo para dedicação ao curso - 15 (quinze) pontos. E na Avaliação de Performance Musical: 70 (setenta) pontos, distribuídos a partir dos critérios de Desenvoltura geral (para a performance) - 20 pontos; Afinação, ritmo e musicalidade (para a performance) - 20 pontos; Memória melódica e rítmica (para os vocalizes) - 10 pontos; Precisão rítmica (para os vocalizes) - 10 pontos; Extensão e qualidade da voz (para os vocalizes) - 10 pontos.

✓ A **CLASSIFICAÇÃO FINAL** obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) nas 1ª e 2ª etapas.

2 – Curso Musicalização para Adultos:

1ª ETAPA – FORMULÁRIO ON-LINE:

✓ Na 1ª etapa, o questionário on-line pode ser acessado a partir de sexta-feira, **02 de junho de 2023**, através deste link:

<https://forms.gle/xXm55AaLorHgRMFL8>

✓ Caso o questionário não seja respondido até o **dia 11 de junho de 2023**, o(a) candidato(a) estará automaticamente desclassificado para a próxima etapa.

✓ Neste formulário on-line, um dos itens solicitará a produção e envio pela(o)s candidata(o)s de um breve texto apreciativo, a partir de um vídeo disponibilizado no próprio formulário.

✓ Serão distribuídos na primeira etapa um total de 100 pontos, de acordo com os seguintes critérios de avaliação: Síntese de ideias - 20 (vinte) pontos; Argumentação - 20 (vinte) pontos; Expressividade artístico-textual - 30 (trinta) pontos; Vocabulário utilizado - 30 (trinta) pontos

2ª ETAPA – ENTREVISTA VIRTUAL + PROVA PRÁTICA:

✓ Na 2ª etapa, as entrevistas virtuais com provas práticas da seleção do curso de Musicalização para Adultos serão realizadas **entre os dias 19 e 23 de junho de 2023**. Serão agendados horários individuais entre segunda e sexta-feira, através do aplicativo Zoom.

✓ Os links e cronogramas das entrevistas virtuais/provas práticas, com os dias e horários para cada candidata(o), serão disponibilizados no site da FCS no dia **16 de junho de 2023**.

✓ Na **2ª etapa**, a seleção da(o)s candidata(o)s consiste na realização, pela banca examinadora, de uma entrevista, em que serão avaliados o interesse, a aptidão e a disponibilidade da(o)s candidata(o)s para a formação no curso em questão.

✓ **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:** Serão distribuídos na primeira etapa um total de 100 pontos, de acordo com os seguintes critérios: Síntese de ideias - 20 (vinte) pontos; Argumentação - 20 (vinte) pontos; Expressividade artístico-textual - 30 (trinta) pontos; Vocabulário utilizado - 30 (trinta) pontos. Serão distribuídos na segunda etapa um total de 100 (cem) pontos. Os critérios de avaliação nesta etapa são:

Competência/Habilidades	Pontuação
Coerência entre a inscrição apresentada e explanação relativa ao curso escolhido	40
Disponibilidade de horário	20
Interesse	20
Aptidão	20

✓ A **CLASSIFICAÇÃO FINAL** obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) nas 1ª e 2ª etapas.

3 – Curso Regência de Bandas:

1ª ETAPA – FORMULÁRIO ON-LINE:

✓ Na 1ª etapa, o formulário on-line pode ser acessado a partir de sexta-feira, **02 de junho de 2023**, através deste link:

<https://forms.gle/xRmPM8J9Be59JLfV7>

✓ Caso o questionário não seja respondido até o **dia 11 de junho de 2023**, o(a) candidato(a) estará automaticamente desclassificado para a próxima etapa.

✓ Neste formulário, será solicitada a apresentação de vídeo, a ser disponibilizado através de link do Youtube, contendo a imagem do(a) candidato(a) regendo um grupo musical ou executando uma peça de livre escolha no seu instrumento principal. Esta etapa tem caráter eliminatório.

2ª ETAPA – ENTREVISTA VIRTUAL + PROVA PRÁTICA:

✓ Na 2ª etapa, as entrevistas virtuais com provas práticas da seleção do curso de Regência de Bandas serão realizadas **entre os dias 19 e 23 de junho de 2023**. Serão agendados horários individuais entre segunda e sexta-feira, através do aplicativo Zoom.

✓ Os links e cronogramas das entrevistas virtuais/provas práticas, com os dias e horários para cada candidata(o), serão disponibilizados no site da FCS no dia **16 de junho de 2023**.

✓ Na **2ª etapa**, a seleção da(o)s candidata(o)s consiste na realização, pela banca examinadora, de uma entrevista juntamente com a Análise Harmônica (cifragem) de uma obra para trio, quarteto ou quinteto constituído essencialmente por instrumentos de sopro. Para tal, a/o candidata(o) receberá uma partitura e terá em torno de 10 (dez) minutos para responder às questões colocadas pela banca examinadora.

✓ **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:** Na **1ª etapa**, o critério de avaliação será a resposta a todos os itens do formulário on-line, de forma que toda(os) as/os candidata(o)s que responderem ao formulário serão conduzida(o)s para a 2ª etapa. Na 2ª Etapa serão avaliados o interesse, a aptidão e a disponibilidade da(o)s candidata(o)s para a formação no curso em questão, sendo distribuídos um total de 100 (cem) pontos:

Competência/Habilidades	Pontuação
Coerência entre a inscrição apresentada e explanação relativa ao curso escolhido	40
Disponibilidade de horário	20
Interesse	20
Aptidão	20

✓ A **CLASSIFICAÇÃO FINAL** obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) na 2ª etapa.
