



**CEFART - SELEÇÃO DESIGNAÇÃO PROFESSOR DE ARTE 2019**  
**Núcleo Temático: Tecnologia da Cena**  
**RESULTADO PRELIMINAR**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:</b>					
1- Figurino, Caracterização Cênica, Laboratório de Prática de Figurino, Produção Cênica e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena					
<b>NOME CANDIDATO</b>	<b>RESULTADO PRELIMINAR</b>				
	<b>Etapa 1</b>	<b>Etapa 2</b>	<b>Etapa 3</b>	<b>TOTAL</b>	<b>RESULTADO</b>
Emídio Teixeira de Carvalho Neto	60,0	22,0	97,0	179,0	Classificado
Gabriela dos Santos Dominguez	100,0	46,0	94,5	240,5	Classificado
Hudson Pereira de Freitas	35,0	40,0	38,0	113,0	Classificado
Lucas Ferreira de Vasconcellos	0,0	0,0	Ausente	0,0	DESCLASSIFICADO
Marcela Talita de Souza	40,0	12,0	47,0	99,0	Classificado
Mirele Castanheira Brant	100,0	10,0	34,5	144,5	Classificado
Poliana Nunes Santos de Carvalho	100,0	64,0	87,5	251,5	Classificado
Thálita Motta Melo	100,0	90,0	95,5	285,5	Classificado



**CEFART - SELEÇÃO DESIGNAÇÃO PROFESSOR DE ARTE 2019**  
**Núcleo Temático: Tecnologia da Cena**  
**RESULTADO PRELIMINAR**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:</b>					
2- Iluminação, Laboratório de Prática de Iluminação Cênica, Produção Cênica e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena					
<b>NOME CANDIDATO</b>	<b>RESULTADO PRELIMINAR</b>				
	<b>Etapa 1</b>	<b>Etapa 2</b>	<b>Etapa 3</b>	<b>TOTAL</b>	<b>RESULTADO</b>
Cristiano Oliveira Araújo	60,0	48,0	94,0	202,0	Classificado
Felipe Cosse de Andrade	30,0	44,0	71,0	145,0	Classificado
Geraldo Ângelo Octaviano de Alvarenga	70,0	72,0	95,0	237,0	Classificado
Istéfani Pontes da Costa	100,0	72,0	98,0	270,0	Classificado



## CEFART - SELEÇÃO DESIGNAÇÃO PROFESSOR DE ARTE 2019

### Núcleo Temático: Tecnologia da Cena

### RESULTADO PRELIMINAR

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:</b>					
3- Sonoplastia, Trilha Sonora, Laboratório de Prática de Sonoplastia, Produção Cênica e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena					
<b>NOME CANDIDATO</b>	<b>RESULTADO PRELIMINAR</b>				
	<b>Etapa 1</b>	<b>Etapa 2</b>	<b>Etapa 3</b>	<b>TOTAL</b>	<b>RESULTADO</b>
Andersen Viana	70,0	76,0	77,5	223,5	Classificado
Leandro Pereira de Souza	100,0	52,0	91,0	243,0	Classificado
Tomaz Feitosa Mota	70,0	62,0	92,0	224,0	Classificado
Vanessa Velloso Cunha Leal	100,0	40,0	86,0	226,0	Classificado



## CEFART - SELEÇÃO DESIGNAÇÃO PROFESSOR DE ARTE 2019

### Núcleo Temático: Tecnologia da Cena

### RESULTADO PRELIMINAR

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:					
4- Cenografia, Cenotecnia, Laboratório de Prática de Cenotecnia e Maquete, Produção Cênica e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena					
NOME CANDIDATO	RESULTADO PRELIMINAR				
	Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3	TOTAL	RESULTADO
Morgana Fonseca de Alvarenga Mafra Ferreira	70,0	64,0	83,0	217,0	Classificado
Taísa Teixeira Campos	35,0	50,0	95,0	180,0	Classificado
Thálita Motta Melo	100,0	80,0	89,5	269,5	Classificado



**CEFART - SELEÇÃO DESIGNAÇÃO PROFESSOR DE ARTE 2019**  
**Núcleo Temático: Tecnologia da Cena**  
**RESULTADO PRELIMINAR**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:</b>					
5- Produção Cênica, Laboratório de Prática da Tecnologia da Cena e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena					
<b>NOME CANDIDATO</b>	<b>RESULTADO PRELIMINAR</b>				
	<b>Etapa 1</b>	<b>Etapa 2</b>	<b>Etapa 3</b>	<b>TOTAL</b>	<b>RESULTADO</b>
Ana Cristina Dias	40,0	88,0	82,0	210,0	Classificado
Bruno Lelis de Souza Faria	35,0	64,0	81,0	180,0	Classificado
Cristiano Oliveira Araújo	60,0	48,0	85,0	193,0	Classificado
Geraldo Ângelo Octaviano de Alvarenga	70,0	72,0	94,0	236,0	Classificado
Táisa Teixeira Campos	35,0	50,0	92,5	177,5	Classificado