

21FestCurtasBH

21º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte

Cine Humberto Mauro | Jardins Internos do Palácio das Artes

30 de agosto a 08 de setembro de 2019

Av. Afonso Pena, nº 1537, Centro, Belo Horizonte, MG

30_AGOSTO | SEXTA

(CINE HUMBERTO MAURO)

20h | SESSÃO DE ABERTURA | 26' | 14 anos

Broken Tongue, de Mónica Savirón, Estados Unidos, 2013, 3'

A Willing Suspension of Disbelief + Photography and Fetish, de Christopher Harris, Estados Unidos, 2014, 17'

An Ecstatic Experience, de Ja'Tovia Gary, Estados Unidos, 2015, 6'

21h30 | REPRISE SESSÃO DE ABERTURA | 26' | 14 anos

Broken Tongue, de Mónica Savirón, Estados Unidos, 2013, 3'

A Willing Suspension of Disbelief + Photography and Fetish, de Christopher Harris, Estados Unidos, 2014, 17'

An Ecstatic Experience, de Ja'Tovia Gary, Estados Unidos, 2015, 6'

(JARDINS INTERNOS DO PALÁCIO DAS ARTES)

22h30 | SHOW DE ABERTURA: DIPLOMATTAS | 90'

Criada durante a feitura da trilha-sonora do longa-metragem "No coração do mundo" (2019), dirigido por Gabriel Martins e Maurilio Martins, a banda vem fazendo desde 2018 diversos shows por Belo Horizonte. A ideia é um tributo à música negra brasileira e estrangeira a partir de releituras de diversos clássicos do soul ao samba. Em constante renovação de repertório, o show dos Diplomattas é uma viagem por variadas épocas com promessa de fortes emoções ao longo da noite.



Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA/ARTE
E CULTURA

Realização



FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO



GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.

31_AGOSTO | SÁBADO

(CINE HUMBERTO MAURO)

14h | MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 37' | 04 anos

Dia de Chuva, de Alexandre Augusto, Nicolas Martin e Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Ay Aypire, de Melquior Brito, SP-Brasil, 2019, 5'

Poušťět Draka, de Martin Smatana, República Tcheca/Eslováquia/Polônia, 2019, 13'

Le Dernier Jour d'Automne, de Marjolaine Perreten, Suíça/França, 2019, 7'

Dela, de Bernard Attal, BA-Brasil/África do Sul, 2018, 8'

(JARDINS INTERNOS DO PALÁCIO DAS ARTES)

15h | APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO INFANTIL "ABENA", CIA. BANDO | LIVRE

O espetáculo infantil ABENA traz, de forma poética, uma releitura do mito originário da África Ocidental – "O casamento da Princesa Abena".

(CINE HUMBERTO MAURO)

16h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 41' | 06 anos

CABRUUUUMMMMM, de Ryan Pierre, Sheila Rodrigues de Oliveira e Thais Pereira Teles, MG-Brasil, 2018, 2'

O Véu de Amani, de Renata Diniz, DF-Brasil, 2019, 15'

Sous la Canopée, de Bastien Dupriez, França, 2019, 7'

Os Flautistas de Contagem, de Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Vivi Lobo e o Quarto Mágico, de Isabelle Santos e Edu MZ Camargo, PR-Brasil, 2019, 13'

17h | RETROSPECTIVA CHRISTOPHER HARRIS - POÉTICA E POLÍTICA DA FORMA (Programa 1) | 75' | LIVRE *

Sun Song, de Joel Wanek, Estados Unidos, 2014, 15'

still/here, de Christopher Harris, Estados Unidos, 16mm, 2001, 60'

**Sessão seguida de conversa com o realizador Christopher Harris*

19h | COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 1) | 63' | 14 anos

Vever (for Barbara), de Deborah Stratman, Estados Unidos, 2019, 12'

Ceniza Verde, de Pablo Mazzolo, Argentina, 2019, 10'

Shortcuts, de Daniela Viteri, Equador, 2019, 18'

Sojourner, de Cauleen Smith, Estados Unidos, 2018, 23'

21h | COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 2) | 69' | 14 anos *

My Expanded View, de Corey Hughes, Estados Unidos, 2018, 8'

PATTAKI, de Everlane Moraes, Cuba, 2018, 21'

Shakti, de Martín Rejtman, Argentina/Chile, 2019, 19'

Rise, de Barbara Wagner e Benjamin de Burca, Brasil/Estados Unidos/Canadá, 2018, 21'

**Sessão seguida de conversa com a realizadora Everlane Moraes*

23h | SESSÃO MALDITA | 58' | 14 anos

Bay of Plenty, de Milva Stutz, Suíça, 2018, 12'

DNA-M Deus Não Acredita em Máquinas, de Ely Marques, PB-Brasil, 2019, 16'

Good Intentions, de Anna Mantzaris, Reino Unido, 2018, 9'

In Full Bloom, de Maegan Houang, Estados Unidos, 2019, 11'

Supercomplexo Metropolitano Expandido, de Guerreiro do Divino Amor, RJ-Brasil, 2018, 8'

01_SETEMBRO | DOMINGO

(CINE HUMBERTO MAURO)

17h | RETROSPECTIVA CHRISTOPHER HARRIS - POÉTICA E POLÍTICA DA FORMA (Programa 2) | 52' | 14 anos*

28.IV.81 (Bedouin Spark), de Christopher Harris, Estados Unidos, 16mm, 2009, 3'

Sunshine State (Extended Forecast), de Christopher Harris, Estados Unidos, 2008, 8'

28.IV.81 (Descending Figures), de Christopher Harris, Estados Unidos, 2011, 3'

Distant Shores, de Christopher Harris, Estados Unidos, 2016, 3'

Halimuhfack, de Christopher Harris, Estados Unidos, 2016, 4'

A Willing Suspension of Disbelief + Photography and Fetish, de Christopher Harris, Estados Unidos, 2014, 17'

Reckless Eyeballing, de Christopher Harris, Estados Unidos, 16mm, 2004, 14'

**Sessão seguida de conversa com o realizador Christopher Harris*

19h | COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 3) | 60' | 12 anos

And What Is the Summer Saying, de Payal Kapadia, Índia, 2018, 23'

ALTIPLANO, de Malena Szlam, Canadá/Chile/Argentina, 2018, 16'

Etäisyden Monumentti, de Azar Saiyar, Finlândia, 2018, 7'

A Month of Single Frames, de Lynne Sachs, Estados Unidos, 2019, 14'



21h | COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 4) | 68' | 18 anos

Parsi, de Teddy Williams, Suíça/Argentina/Guiné-Bissau, 2018, 23'

Mescaline, de Clarisse Hahn, França, 2018, 45'

02_SETEMBRO | SEGUNDA**(CINE HUMBERTO MAURO)****09h | MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 37' | 04 anos**

Dia de Chuva, de Alexandre Augusto, Nicolas Martin e Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Ay Aypire, de Melquior Brito, SP-Brasil, 2019, 5'

Poušťět Draka, de Martin Smatana, República Tcheca/Eslováquia/Polônia, 2019, 13'

Le Dernier Jour d'Automne, de Marjolaine Perreten, Suíça/França, 2019, 7'

Dela, de Bernard Attal, BA-Brasil/África do Sul, 2018, 8'

15h | MOSTRA JUVENTUDES (Programa 1) | 73' | 12 anos

SAMPLE, de Ana Julia Trávia, SP-Brasil, 2018, 15'

I Got My Things and Left, de Mbabazi Sharangabo Philbert Aimé, Ruanda/Suíça, 2018, 23'

ដីថ្មីក្នុងដួងចិត្ត - Dey Thmey Phlauv Kouch, de Kavich Neang, Camboja/Malásia, 2018, 15'

Ainda Ontem, de Jessica Candal, PR-Brasil, 2018, 20'

17h | CHRISTOPHER HARRIS: INFLUÊNCIAS E RESSONÂNCIAS (ESTE LADO DO PARAÍSO) | 68' | 16 anos *

New York Portrait I, de Petter Hutton, Estados Unidos, 16mm, 1978-79, 16'

This Side of Paradise, de Ernie Gehr, Estados Unidos, 16mm, 1991, 14'

Midweekend, de Caroline Avery, Estados Unidos, 16mm, 1985, 8'

Black Trip 2, de Aldo Tambellini, Estados Unidos, 1967, 3'

Black Moderates and Black Militants, de FilmGroup Collection, Estados Unidos, 1969, 10'

Cycles, de Zeinabu Irene Davis, Estados Unidos, 1989, 17'

**Sessão seguida de conversa com o realizador Christopher Harris*

19h | COMPETITIVA MINAS (Programa 1) | 66' | 12 anos *

Nove Águas, de Gabriel Martins e Quilombo dos Marques, Belo Horizonte/Carlos Chagas MG-Brasil, 2019, 25'

Como se o Céu Fosse Oceano, de Breno Henrique, Belo Horizonte MG-Brasil, 2018, 18'

Conte Isso Àqueles que Dizem que Fomos Derrotados, de Aiano Bemfica, Camila Bastos, Cristiano Araújo e

Pedro Maia de Brito, Belo Horizonte MG/PE-Brasil, 2018, 23'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*



Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA/ARTE
E CULTURA

Realização



FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO



GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.

21h | COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 5) | 67' | 16 anos

Clando Bi, de Paul Choquet, Moustapha Guèye, Olivia Frey, Elisa Gomez Alvarez e Yoro Mbaye, Suíça, 2018, 16'
Como Fernando Pessoa Salvou Portugal, de Eugène Green, Portugal/França/Bélgica, 2018, 27'
Baga't Diri Tuhay Ta't Pamahungpahung, de Carlo Francisco Manatad, Filipinas/Singapura/Itália, 2018, 15'
Black Bus Stop, de Kevin Jerome Everson e Claudrena N. Harold, Estados Unidos, 2019, 9'

03_SETEMBRO | TERÇA

(CINE HUMBERTO MAURO)

09h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 41' | 06 anos

CABRUUUUMMMMM, de Ryan Pierre, Sheila Rodrigues de Oliveira e Thais Pereira Teles, MG-Brasil, 2018, 2'
O Véu de Amani, de Renata Diniz, DF-Brasil, 2019, 15'
Sous la Canopée, de Bastien Dupriez, França, 2019, 7'
Os Flautistas de Contagem, de Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'
Vivi Lobo e o Quarto Mágico, de Isabelle Santos e Edu MZ Camargo, PR-Brasil, 2019, 13'

10h | MOSTRA INFANTIL (Programa 3) | 48' | 08 anos

Balão Azul, de Alice Gomes, RJ-Brasil, 2018, 17'
Chapeuzinho Vermelho, de Julia Nascimento e Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 2'
Orbit, de Tess Martin, Holanda, 2019, 7'
Chudy, de Daniel Stopa, Polônia, 2018, 8'
Uma História das Cores, de Victor Hugo Fiuza, RJ-Brasil, 2018, 14'

15h | SESSÃO ACESSIBILIDADE: LIBRAS | 50' | 18 anos *

Inocentes, de Douglas Soares, RJ-Brasil, 2017, 18'
A Mulher Que Eu Era, de Karen Suzane, MG-Brasil, 2019, 12'
Um Corpo Feminino, de Thais Fernandes, RS-Brasil, 2018, 20'

** Filmes integrantes da programação do 21º FestCurtasBH e da Itinerância do 20º FestCurtasBH*

17h | CHRISTOPHER HARRIS: INFLUÊNCIAS E RESSONÂNCIAS (UMA EXPERIÊNCIA EXTÁTICA) | 62' | 18 anos*

The Secret Garden, de Phil Solomon, Estados Unidos, 16mm, 1988, 17'
T,O,U,C,H,I,N,G, de Paul Sharits, Estados Unidos, 16mm, 1968, 12'
Her Silent Seaming, de Nazlı Dinçel, Estados Unidos, 2014, 11'
Broken Tongue, de Mónica Savirón, Estados Unidos, 2013, 3'



Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA / ARTE
E CULTURA

Realização



FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO



GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.

Emergency Needs, de Kevin Jerome Everson, Estados Unidos, 2007, 7'

An Ecstatic Experience, de Ja'Tovia Gary, Estados Unidos, 2015, 6'

Chronicles of a Lying Spirit (by Kelly Gabron), de Cauleen Smith, Estados Unidos, 16mm, 1992, 6'

**Sessão seguida de conversa com o realizador Christopher Harris*

19h | DEBATE | Filme e(m) cartaz - Cinema, Artes Visuais e Artes Gráficas | 90' | Livre

com: Clara Moreira e Giulia Puntel | mediação: Paulo Maia

21h | COMPETITIVA MINAS (Programa 2) | 47' | 12 anos *

Aurora, de Leo Ayres, Belo Horizonte MG-Brasil, 2019, 21'

A Mulher Que Eu Era, de Karen Suzane, Contagem/Belo Horizonte/Igarapé MG-Brasil, 2019, 12'

Ângela, de Marília Nogueira, Azurita MG-Brasil, 2019, 14'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

04_SETEMBRO | QUARTA

(CINE HUMBERTO MAURO)

09h | MOSTRA INFANTIL (Programa 3) | 48' | 08 anos

Balão Azul, de Alice Gomes, RJ-Brasil, 2018, 17'

Chapeuzinho Vermelho, de Julia Nascimento e Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 2'

Orbit, de Tess Martin, Holanda, 2019, 7'

Chudy, de Daniel Stopa, Polônia, 2018, 8'

Uma História das Cores, de Victor Hugo Fiuza, RJ-Brasil, 2018, 14'

15h | SESSÃO ACESSIBILIDADE: LSE/CLOSED CAPTION | 79' | 18 anos *

Ângela, de Marília Nogueira, MG-Brasil, 2019, 14'

A Parteira, de Catarina Doolan, RN-Brasil, 2018, 20'

Estado Itinerante, de Ana Carolina Soares, MG-Brasil, 2016, 25'

MC Jess, de Carla Villa-Lobos, RJ-Brasil, 2018, 20'

** Filmes integrantes da programação do 21° FestCurtasBH e da Itinerância do 19° FestCurtasBH*

17h | MOSTRA PULSÕES DO ARQUIVO (Programa 1) | 87' | 12 anos

Sunstone, de Filipa César e Louis Henderson, França/Portugal, 2018, 35'

Liberdade, de Pedro Nishi e Vinícius Silva, SP-Brasil, 2018, 25'

La Casa de Julio Iglesias, de Natalia Marín, Espanha, 2018, 12'

Into My Life, de Ivana Hucíková, Sarah Keeling e Grace Remington, Estados Unidos, 2018, 15'

19h | COMPETITIVA BRASIL (Programa 1) | 79' | 10 anos *

Filhas de Lavadeiras, de Edileuza de Souza, DF-Brasil, 2019, 22'

Kerexu, de Denis Rodriguez e Leonardo Remor, RS-Brasil, 2019, 20'

Nome de Batismo - Frances, de Tila Chitunda, PE-Brasil, 2019, 17'

Cartuchos de Super Nintendo em Anéis de Saturno, de Leon Reis, CE-Brasil, 2018, 20'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

21h10 | COMPETITIVA BRASIL (Programa 2) | 66' | 16 anos *

Ronda, de Mauricio Battistuci e Francisco Miguez, SP-Brasil, 2019, 25'

A Felicidade Delas, de Carol Rodrigues, SP-Brasil, 2019, 14'

Estranho Animal, de Arthur B, Senra, MG/DF-Brasil, 2019, 5'

NEGRUM3, de Diego Paulino, SP-Brasil, 2018, 22'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

(JARDINS INTERNOS DO PALÁCIO DAS ARTES)

22h30 | INTERVENÇÃO MUSICAL: MAGNÓLIA BRASS BAND

A Magnólia Brass Band é formada em sua maioria por instrumentos de sopro e uma compacta percussão que se assemelha a uma bateria desmembrada, sendo, além dos músicos, feita por dançarinas e dançarinos em conexão com o público nas interações performáticas. A referência estética é elaborada por meio de pesquisas de referências na diversidade cultural, musical, performática e, principalmente, negra de Nova Orleans.

05_SETEMBRO | QUINTA

(CINE HUMBERTO MAURO)

09h | MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 37' | 04 anos

Dia de Chuva, de Alexandre Augusto, Nicolas Martin e Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Ay Aypire, de Melquior Brito, SP-Brasil, 2019, 5'

Poušťět Draka, de Martin Smatana, República Tcheca/Eslováquia/Polônia, 2019, 13'

Le Dernier Jour d'Automne, de Marjolaine Perreten, Suíça/França, 2019, 7'

Dela, de Bernard Attal, BA-Brasil/África do Sul, 2018, 8'

10h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 41' | 06 anos

CABRUUUUMMMMM, de Ryan Pierre, Sheila Rodrigues de Oliveira e Thais Pereira Teles, MG-Brasil, 2018, 2'

O Véu de Amani, de Renata Diniz, DF-Brasil, 2019, 15'

Sous la Canopée, de Bastien Dupriez, França, 2019, 7'

Os Flautistas de Contagem, de Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Vivi Lobo e o Quarto Mágico, de Isabelle Santos e Edu MZ Camargo, PR-Brasil, 2019, 13'

15h | SESSÃO ACESSIBILIDADE: AUDIODESCRIÇÃO | 69' | 16 anos *

profanAÇÃO, de Estela Lapponi, SP-Brasil, 2018, 25'

Contrastes – Impressões de Israel, de Jackson Abacatu, MG-Brasil, 2018, 10'

Um Corpo Feminino, de Thais Fernandes, RS-Brasil, 2018, 20'

A Felicidade Delas, de Carol Rodrigues, SP-Brasil, 2019, 14'

** Filmes integrantes da programação do 21° FestCurtasBH e da Itinerância do 20° FestCurtasBH*

17h | MOSTRA PULSÕES DO ARQUIVO (Programa 2) | 59' | 12 anos *

Gli Anni, de Sara Fgaier, Itália/França, 2018, 20'

Guaxuma, de Nara Normande, PE-Brasil/França, 14'

Vermelho Grain, de Patrícia Black, SP-Brasil/Portugal, 2019, 7'

Last Year When the Train Passed By, de Pang-Chuan Huang, França, 2018, 18'

**Sessão seguida de conversa com os curadores*



Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA/ARTE
E CULTURA

Realização



FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO



GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.

19h | COMPETITIVA BRASIL (Programa 3) | 57' | 16 anos *

Um Ensaio Sobre a Ausência, de David Aynan, BA-Brasil, 2018, 15'

Sete Anos em Maio, de Affonso Uchoa, MG-Brasil/Argentina, 2019, 42'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

21h | FALANDO EM LÍNGUAS: PALESTRA-PERFORMANCE COM CHRISTOPHER HARRIS | 120' | 14 anos

Apresentação seguida de debate com o artista

06_SETEMBRO | SEXTA

(CINE HUMBERTO MAURO)

09h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 41' | 06 anos

CABRUUUUMMMMM, de Ryan Pierre, Sheila Rodrigues de Oliveira e Thais Pereira Teles, MG-Brasil, 2018, 2'

O Véu de Amani, de Renata Diniz, DF-Brasil, 2019, 15'

Sous la Canopée, de Bastien Dupriez, França, 2019, 7'

Os Flautistas de Contagem, de Sheila Rodrigues de Oliveira, MG-Brasil, 2018, 4'

Vivi Lobo e o Quarto Mágico, de Isabelle Santos e Edu MZ Camargo, PR-Brasil, 2019, 13'

15h | MOSTRA ANIMAÇÃO | 75' | 14 anos

Céu da Boca, de Amanda Trindade, RS-Brasil, 2019, 7'

Muzicke Traume, de Milos Tomic, Sérvia, 2018, 10'

The Flood Is Coming, de Gabriel Böhmer, Suíça, 2018, 9'

11010, de Rodrigo Amim e Gabriela Monnerat, RJ-Brasil, 2018, 8'

Movements, de Dahee Jeong, Coréia do Sul, 2019, 10'

Livro e Meio, de Giu Nishiyama e Pedro Nishi, SP-Brasil, 2019, 12'

Nuit Chérie, de Lia Bertels, Bélgica, 2018, 14'

Récit de Soi, de Géraldine Charpentier, Bélgica, 2018, 5'

17h | MOSTRA CORPO POLÍTICO (Programa 1) | 75' | 16 anos *

profanaÇÃO, de Estela Lapponi, SP-Brasil, 2018, 25'

Blue Boy, de Manuel Abramovich, Alemanha/Argentina, 2019, 19'

Preciso Dizer que te Amo, de Ariel Nobre, SP-Brasil, 2018, 13'

Double You Double You, de Laure Cottin Stefanelli, Bélgica/França, 2019, 18'

**Sessão seguida de conversa com os curadores*

19h | COMPETITIVA BRASIL (Programa 4) | 78' | 10 anos *

Agora como Antes, de Thiago Carvalhaes, SP-Brasil, 2019, 23'

Ilhas Pribilof, de André Lage, MG-Brasil/França, 2019, 4'

Eu, Minha Mãe e Wallace, de Eduardo Carvalho e Marcos Carvalho, RJ-Brasil, 2018, 23'

Quando Elas Cantam, de Maria Fanchin, SP-Brasil, 2018, 28'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

21h10 | COMPETITIVA BRASIL (Programa 5) | 68' | 16 anos *

Sem Asas, de Renata Martins, SP-Brasil, 2019, 20'

A Mentira, de Klaus Diehl e Rafael Spínola, RJ-Brasil, 2019, 9'

Looping, de Maick Hannder, MG-Brasil, 2019, 12'

Quebramar, de Cris Lyra, SP-Brasil, 2019, 27'

**Sessão seguida de conversa com a equipe dos filmes*

07_SETEMBRO | SÁBADO

(CINE HUMBERTO MAURO)

15h | MOSTRA JUVENTUDES (Programa 2) | 76' | 14 anos

Trapped in the City of a Thousand Mountains, de David Verbeek, Holanda/China, 2018, 22'

The Sound Drifts, de Stefano Canapa, França, 2019, 8'

Aqueles Dois, de Émerson Maranhão, CE-Brasil, 2018, 15'

La Mazda Jaune et sa Sainteté, de Sandra Heremans, Bélgica/Ruanda, 2018, 11'

Jorge, de Jéferson Vasconcelos, RJ-Brasil, 2019, 20'

16h30 | MOSTRA CORPO POLÍTICO (Programa 2) | 71' | 16 anos *

A Parteira, de Catarina Doolan, RN-Brasil, 2018, 20'

Aurora, de Everlane Moraes, Cuba, 2018, 15'

Macka Je Uvijek Zenska, de Martina Mestrovic e Tanja Vujasinovic, Croácia, 2019, 16'

MC Jess, de Carla Villa-Lobos, RJ-Brasil, 2018, 20'

**Sessão seguida de conversa com os curadores*

20h | PREMIAÇÃO

Sessão de premiação das Competitivas e Júri Popular, seguida de exibição de filme surpresa



Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA/ARTE
E CULTURA

Realização



MINAS
GERAIS

GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.

08_SETEMBRO | DOMINGO

(CINE HUMBERTO MAURO)

17h | SESSÃO ESPECIAL | 50' | 14 anos *

Vaga Carne, de Grace Passô e Ricardo Alves Jr., MG-Brasil, 2019, 50'

**Sessão comentada por Tatiana Carvalho Costa*

19h | SESSÃO PREMIADOS

Sessão de reprise dos filmes premiados na 21ª edição do FestCurtasBH

Para mais informações:
www.festcurtasbh.com.br



**Festival Internacional
de Curtas de Belo Horizonte**

Belo Horizonte International
Short Film Festival

Correalização

APPA / ARTE
E CULTURA

Realização



FUNDAÇÃO
CLÓVIS SALGADO



GOVERNO DIFERENTE.
ESTADO EFICIENTE.