

MINISTÉRIO DO TURISMO, GOVERNO DE MINAS GERAIS E FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO
APRESENTAM

Música das Américas

ORQUESTRA SINFÔNICA DE MINAS GERAIS

Regência: Silvio Viegas

Solista: Janaína Lemos (soprano)



**SINFÔNICA
EM CONCERTO**

29 JUN 2022 | 20H30

Grande Teatro Cemig Palácio das Artes

PROGRAMA

1. Abertura Festiva - Guarnieri
2. Sensemaya - Revueltas
3. Batuque - Lorenzo Fernandes
4. Danzón 2 - Marquez Navarro
5. Summertime, da ópera Porgy and Bess - Gershwin
6. I feel pretty, do musical West Side Story - Bernstein
7. Abertura Candide - Bernstein
8. Glitter and be Gay, da opereta Candide - Bernstein
9. Abertura West Side Story - Bernstein

ORQUESTRA SINFÔNICA DE MINAS GERAIS

FOTO PAULO LACERDA



Considerada uma das mais ativas do país, a Orquestra Sinfônica de Minas Gerais cumpre o papel de difusora da música erudita, diversificando sua atuação em óperas, balés, concertos e apresentações ao ar livre. Criada em 1976, foi declarada Patrimônio Histórico e Cultural do Estado de Minas Gerais. Integra as séries Concertos no Parque, Concertos Comentados, Sinfônica ao Meio-dia, Sinfônica em Concerto, além das temporadas de óperas realizadas pela Fundação Clóvis Salgado. Mantém permanente aprimoramento da sua performance executando repertório que abrange todos os períodos da música sinfônica, e interpreta também grandes sucessos da música popular na série Sinfônica Pop. Seu atual regente titular é Silvio Viegas.

JANAÍNA LEMOS (SOPRANO)

FOTO LUÍS GUSTAVO VELANI



Nascida em 1999, iniciou-se na música aos cinco anos, com o violino, tendo sua mãe e avó, Marisa e Ed Lemos, como mentoras. Junto à Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto, solou a Missa em Dó Menor de W. A. Mozart e interpretou Amore na ópera Orfeu ed Euridice, de C. W. Gluck. Diante da USP-Filarmônica, estreou a obra que lhe foi dedicada por Rubens Russomano Ricciardi, Agora que Sinto Amor, e junto à Oficina Experimental apresentou obras como Ode for the Birthday of Queen Anne e Dixit Dominus, de Georg Friedrich Händel; Magnificat, de Manoel Dias de Oliveira; e Stabat Mater, de Pergolesi. Interpretou, no Teatro São Pedro, a personagem Fé-an-nich-ton na ópera Ba-ta-clan, de Offenbach. Participou de masterclasses com Lucia Duchoňova (Eslováquia), Bo Lundby-Jaeger (Dinamarca), Gabriela Herrera (México), Dominique Gless (França), Ruth Ziesak (Alemanha), Elizabeth Scholl (Alemanha) e maestro André dos Santos. Teve como professores Davide Rocca, Carlos Gonzaga e Paulo Mandarino. Integrou a Academia de Ópera do Teatro São Pedro e é bacharela em Canto e Arte Lírica pela USP, sob orientação de Yuka de Almeida Prado.



ORQUESTRA SINFÔNICA DE MINAS GERAIS

REGENTE TITULAR

Silvio Viegas

REGENTE ASSISTENTE

André Brant

SPALLA

Alexandre Kanji

Primeiros Violinos

Eliézer Gomes**

William Barros

Luciene Villani

Christiana Lage Pereira

Marcelo Morais

Vitor Dutra***

Simone Poliana***

Fellip Matheus***

Rafael Ribeiro***

Segundos Violinos

Karine Oliveira*

Samuel Gomide**

Olivia Maia

Sérgio Vargas

Leise Renhe***

Gerard Robert

Hozana Barros***

Leandro Lino***

André Lodi***

Ravel Lanza***

Violas

Cleusa Nébias*

José Aristóteles Medeiros**

Wender Marques

Ângelo Vasconcellos

Gláucia Barros

Alysson Rodrigues

Alex Alves Evangelista

Hassuero Coutinho

Violoncelos

João Cândido*

Antônio Afonso Gonçalves**

Sérgio Rabello

Firmino Cavazza

Sheila Sampaio Ribeiro

Carlos Márcio

Demósthene Junior

Paula Thais Mendes

Contrabaixos

Fernando César dos Santos*

Ricardo Rodrigues**

Leonardo Lopes

Evaristo Bergamini

Carlos Roberto Anastácio

Rosdman Ferreira

Flautas

Sandra Alves*

Nara Franca**

Alef Caetano***

Marcos Vinicius Fernandes Nunes****

Oboés

Gustavo Nápoli*

Vito Duarte**

Tálita Capra

Clarinetas

Walter Júnio da Silva Vieira*

Cláudio Martins Simões**

Luís Umbelino***

Jefferson Assis de Souza****

Fagotes

Raquel Carneiro****

Isadora Sodré***

Hudson Ditherman****

Contrafagote

Claudio de Freitas****

Trompas

Sérgio Gomes*

Weverton Santos***

Priscila Viana****

Sérgio Ricardo Martins**

Ailton Ramez

Trompetes

Renison Oliveira*

Claudiomarcus Serafim

Renzo Albieri***

Lucas Henrique****

Trombones

Hélio Azevedo*

Igor de Lima Pereira***

Leonardo Brasilino***

Tuba

Aldo César da Silva***

Harpa

Cecilia Pacheco*

Piano

Cenira Schreiber*

Tímpano

Eduardo Campos*

Percussão

José Henrique Soares**

Rafael Mello

Rosinei Andrade****

Douglas Rafael****

Marcos Alves****

Gerente

Flávio Tadeu

Secretária

Margareth Oliveira

Arquivo Musical

Rogério Vieira

Carolina Andrade

Montadores de Orquestra

Alexandre Santos

Carlos Natanael

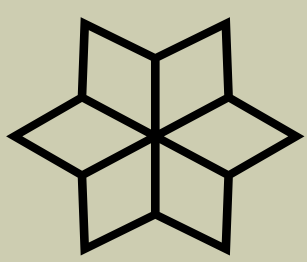
Jussan Meireles Santos

*Chefe de naipe

**Assistente de chefe de naipe

***Músico APPA

****Músico contratado



Lei de Incentivo à
CULTURA
Pronac 203579

Patrocínio Master



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas



Realização

**Fundação
Clóvis
Salgado**

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

**GOVERNO
FEDERAL**