



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Fundação Clóvis Salgado

Gerência de Ensino

Relatório Resultado Preliminar Teatro LABINC 2022-2 - FCS/GENS

Belo Horizonte, 24 de agosto de 2022.

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA – CEFART / FCS**EDITAL 14/2022 – ESCOLA DE TEATRO****RESULTADO DA SEGUNDA ETAPA E RESULTADO PRELIMINAR****CURSO LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO CÊNICA DIGITAL**

DO EDITAL: “3.8. Na Entrevista Virtual (2a etapa) serão avaliados pela banca examinadora o interesse, aptidão e disponibilidade da(o)s candidata(o)s para a formação no curso em questão, sendo distribuídos um total de 100 (cem) pontos, obedecendo aos seguintes critérios de avaliação: - Coerência entre a inscrição apresentada e explanação relativa ao curso escolhido (50); - Propriedade na compreensão do Ofício da atuação (30); - Organização e coerência na comunicação (10); Disponibilidade para realização de prática em aulas presenciais (10).

(...) 4.1. (...) a classificação final no curso obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) na 1a e 2a. etapas.”

CURSO LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO CÊNICA DIGITAL				
CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DA(O) CANDIDATA(O)	TOTAL 2a. ETAPA (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (200 pts.)	SITUAÇÃO
1	Maria Luísa Vilhena Falabella Von Randow	98,7	198,7	APROVADA/O
2	Aisha Maria Brunno de Oliveira Teobaldo	98,3	190,8	APROVADA/O
3	Jéssica Naiane Cordeiro Alcântara	92,0	189,5	APROVADA/O
4	Ana Carolina Siqueira da Silva Santos	97,3	182,3	APROVADA/O
5	Icaro Gibran de Lima Monteiro	97,7	172,7	APROVADA/O
6	Priscila Fernanda Loyola	87,7	152,7	APROVADA/O
7	Sofia Rodrigues Coutinho dos Santos	89,3	149,3	APROVADA/O
8	Ana Paula Emery Cordeiro	76,7	136,7	APROVADA/O
9	Bruno Tadeu de Carvalho Linhares	47,7	112,7	DESCCLASSIFICADA/O
10	Sara Letícia Batista Oliveira	0	65,5	DESCCLASSIFICADA/O

OBS: Caberá recurso escrito em relação às etapas de seleção, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 24 de agosto de 2022, direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e-mail selecaocefart@palaciodasartes.com.br. Os recursos deverão ser encaminhados entre os dias 24 e 25 de agosto de 2022.



Documento assinado eletronicamente por **Marta Guerra, Diretor(a)**, em 24/08/2022, às 18:04, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **51966021** e o código CRC **AC1BABAB**.