

CARMEN MIRANDA E A BOA VIZINHANÇA

7 de fevereiro a 7 de março de 2023

PROGRAMAÇÃO

07/02 TER

15h Alô Alô Carnaval (Adhemar Gonzaga, BRA, 1936) | Livre | 1h15

17h Serenata Tropical (*Down Argentine Way*, Irving Cummings, EUA, 1940) | 12 anos | 1h29

19h Copacabana (Alfred E. Green, EUA, 1947) | Livre | 1h32

08/02 QUA

15h Voando para o Rio (*Flying Down to Rio*, Thornton Freeland, EUA, 1933) | Livre | 1h29

17h Uma Noite no Rio (*That Night in Rio*, Irving Cummings, EUA, 1941) | 14 anos | 1h31

19h A Caminho do Rio (*Road to Rio*, Norman Z. McLeod, 1947) | Livre | 1h40

09/02 QUI

15h Carmen Miranda (Jorge Ileli, BRA-RJ, 1969) | Livre | 15min

Carmen Miranda: Bananas Is My Business (Helena Solberg, BRA, 1994) | 14 anos | 1h32

17h-22h FESTA DE CARNAVAL “MAMÃE EU QUERO” | Comemoração do aniversário de Carmen Miranda no Jardim Interno do Palácio das Artes. O festejo contará com performances artísticas em homenagem a Carmen Miranda, cortejo com a Cia. de Dança Palácio das Artes, DJs e barracas com pratos da cozinha mineira.

10/02 SEX

15h CINE SAMBA 1 |1h18| Do dia em que Macunaíma e Gilberto Freyre visitaram o terreiro da tia Ciata mudando o rumo da nossa história (Sérgio Zeigler e Vitor Ângelo, BRA- SP, 1997)| Livre| 23min

Operação Morengueira (Chico Serra, BRA-RJ, 2005)| Livre| 16min

Com que roupa? (Ricardo van Steen, BRA-RJ,1994)| Livre| 18min

Polêmica (André Luiz Sampaio, BRA-RJ,1998)| Livre| 21min

17h Aconteceu em Havana (*Week-End in Havana*, Walter Lang, EUA, 1941) | 14 anos | 1h21

19h Alô, Amigos (*Saludos Amigos*; Bill Roberts, Hamilton Luske, Jack Kinney, Wilfred Jackson; EUA, 1942) | Livre | 42min

Você já foi à Bahia? (*The Three Caballeros*; Clyde Geronimi, Jack Kinney, Bill Roberts; EUA, 1945) | Livre | 1h12

11/02 SAB

Não haverá programação.

12/02 DOM

18h Bonita como Nunca (*You Were Never Lovelier*, William A. Seiter, EUA, 1942) | 12 anos | 1h37

20h A Estranha Passageira (*Now, Voyager*; Irving Rapper; EUA; 1942) | 12 anos | 1h57

13/02 SEG

15h CINE SAMBA 2 | 1h51 | Jorjão (Paulo Tiefenthaler, BRA-RJ,2005)| Livre| 18min

Batuque na cozinha (Anna Azevedo, BRA-RJ, 2004)| Livre| 19min

Nelson Sargento (Estevão Ciavatta, BRA-RJ, 1997)| Livre| 22min

Geraldo Filme (Carlos Cortez, BRA-SP, 1998)| Livre| 52min

17h30 Clube Havana (*Club Havana*, Edgar G. Ulmer, EUA, 1945) | 14 anos | 1h02

19h Gilda (Charles Vidor, EUA, 1945) | 12 anos | 1h50

14/02 TER

15h CINE SAMBA 3 | 1h50 | Brasil (Rogério Sganzerla, BRA-RJ, 1981) | Livre | 11min

Os Doces Bárbaros (Jom Tob Azulay, BRA, 1978) | Livre | 1h40

17h15 Entre a Loura e a Morena (*The Gang's All Here*, Busby Berkeley, EUA, 1943) | 12 anos | 1h43

19h30 Interlúdio (*Notorious*, Alfred Hitchcock, EUA, 1946) | 12 anos | 1h42

15/02 QUA

15h O Príncipe Encantado (*A Date with Judy*, Richard Thorpe, EUA, 1948) | 14 anos | 1h53

17h15 É Tudo Verdade (*It's All True*; Bill Krohn, Myron Meisel, Orson Welles, Norman Foster, Richard Wilson; EUA, 1993) | 14 anos | 1h29

19h15 Romance Carioca (*Nancy Goes to Rio*, Robert Z. Leonard, EUA, 1950) | 12 anos | 1h39

16/02 QUI

15h Assim Era a Atlântida (Carlos Manga, 1975) | 16 anos | 1h45

17h A Baronesa Transviada (Watson Macedo, BRA, 1957) | 10 anos | 1h40

17 a 21/02

Sem programação.

22/02 QUA

15h SESSÃO DA TARDE | Minha Secretária Brasileira (*Springtime in the Rockies*, Irving Cummings, EUA, 1942) | 12 anos | 1h31 | **Sessão dublada em português**

17h Alô Alô Carnaval (Adhemar Gonzaga, BRA, 1936) | Livre | 1h15

23/02 QUI

15h Copacabana (Alfred E. Green, EUA, 1947) | Livre | 1h32

17h A Caminho do Rio (*Road to Rio*, Norman Z. McLeod, 1947) | Livre | 1h40

19h Voando para o Rio (*Flying Down to Rio*, Thornton Freeland, EUA, 1933) | Livre | 1h29

24/02 SEX

15h Uma Noite no Rio (*That Night in Rio*, Irving Cummings, EUA, 1941) | 14 anos | 1h31

17h Romance Carioca (*Nancy Goes to Rio*, Robert Z. Leonard, EUA, 1950) | 12 anos | 1h39

19h Carmen Miranda (Jorge Ileri, BRA-RJ, 1969) | Livre | 15min

Carmen Miranda: Bananas Is My Business (Helena Solberg, BRA, 1994) | 14 anos | 1h32

25/02 SAB

15h SESSÃO DA TARDE | Serenata Tropical (*Down Argentine Way*, Irving Cummings, EUA, 1940) | 12 anos | 1h29 | **Sessão dublada em português**

17h Alô, Amigos (*Saludos Amigos*; Bill Roberts, Hamilton Luske, Jack Kinney, Wilfred Jackson; EUA, 1942) | Livre | 42min

Você já foi à Bahia? (*The Three Caballeros*; Clyde Geronimi, Jack Kinney, Bill Roberts; EUA, 1945) | Livre | 1h12

19h15 CINE SAMBA 2 | 1h51 | Jorjão (Paulo Tiefertalder, BRA-RJ,2005)| Livre| 18min

Batuque na cozinha (Anna Azevedo, BRA-RJ, 2004)| Livre| 19min

Nelson Sargento (Estevão Ciavatta, BRA-RJ, 1997)| Livre| 22min

Geraldo Filme (Carlos Cortez, BRA-SP, 1998)| Livre| 52min

26/02 DOM

18h Interlúdio (*Notorious*, Alfred Hitchcock, EUA, 1946) | 12 anos | 1h42

20h Entre a Loura e a Morena (*The Gang's All Here*, Busby Berkeley, EUA, 1943) | 12 anos | 1h43

27/02 SEG

Sem programação.

28/02 TER

15h A Baronesa Transviada (Watson Macedo, BRA, 1957) | 10 anos | 1h40

17h Assim Era a Atlântida (Carlos Manga, 1975) | 16 anos | 1h45

19h CINE SAMBA 1 | 1h18| Do dia em que Macunaíma e Gilberto Freyre visitaram o terreiro da tia Ciata mudando o rumo da nossa história (Sérgio Zeigler e Vitor Ângelo, BRA- SP, 1997)| Livre| 23min

Operação Morengueira (Chico Serra, BRA-RJ, 2005)| Livre| 16min

Com que roupa? (Ricardo van Steen, BRA-RJ,1994)| Livre| 18min

Polêmica (André Luiz Sampaio, BRA-RJ,1998)| Livre| 21min

01/03 QUA

15h Clube Havana (*Club Havana*, Edgar G. Ulmer, EUA, 1945) | 14 anos | 1h02

16h15 Aconteceu em Havana (*Week-End in Havana*, Walter Lang, EUA, 1941) | 14 anos | 1h21

19h Move Concreto! Vídeo dança pela cidade - segunda edição |

21h Move Concreto! Vídeo dança pela cidade - segunda edição |

02/03 QUI

15h A Estranha Passageira (*Now, Voyager*; Irving Rapper; EUA; 1942) | 12 anos | 1h57

17h15 O Príncipe Encantado (*A Date with Judy*, Richard Thorpe, EUA, 1948) | 14 anos | 1h53

19h30 CINE SAMBA 3 | 1h50 | Brasil (Rogério Sganzerla, BRA-RJ, 1981) | Livre | 11min

Os Doces Bárbaros (Jom Tob Azulay, BRA, 1978) | Livre | 1h40

03/03 SEX

15h Bonita como Nunca (*You Were Never Lovelier*, William A. Seiter, EUA, 1942) | 12 anos | 1h37

17h Gilda (Charles Vidor, EUA, 1945) | 12 anos | 1h50

19h30 CINEMA E PSICANÁLISE | Marte Um (Gabriel Martins, BRA-MG, 2022) | 16 anos | 1h55 | **Sessão comentada pelo diretor Gabriel Martins**

04/03 SAB

14h SESSÃO DA TARDE | Minha Secretária Brasileira (*Springtime in the Rockies*, Irving Cummings, EUA, 1942) | 12 anos | 1h31 | **Sessão dublada em português**

16h Entre a Loura e a Morena (*The Gang's All Here*, Busby Berkeley, EUA, 1943) | 12 anos | 1h43

18h Voando para o Rio (*Flying Down to Rio*, Thornton Freeland, EUA, 1933) | Livre | 1h29

20h A Baronesa Transviada (Watson Macedo, BRA, 1957) | 10 anos | 1h40

05/03 DOM

17h30 Alô, Amigos (*Saludos Amigos*; Bill Roberts, Hamilton Luske, Jack Kinney, Wilfred Jackson; EUA, 1942) | Livre | 42min

Você já foi à Bahia? (*The Three Caballeros*; Clyde Geronimi, Jack Kinney, Bill Roberts; EUA, 1945) | Livre | 1h12

20h É Tudo Verdade (*It's All True*; Bill Krohn, Myron Meisel, Orson Welles, Norman Foster, Richard Wilson; EUA, 1993) | 14 anos | 1h29

06/03 SEG

Sem programação.

07/03 TER

15h Interlúdio (*Notorious*, Alfred Hitchcock, EUA, 1946) | 12 anos | 1h42

17h Carmen Miranda (Jorge Ileli, BRA-RJ, 1969) | Livre | 15min

Carmen Miranda: Bananas Is My Business (Helena Solberg, BRA, 1994) | 14 anos | 1h32

19h30 Clube Havana (*Club Havana*, Edgar G. Ulmer, EUA, 1945) | 14 anos | 1h02