



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Fundação Clóvis Salgado

Gerência de Ensino

Relatório Resultado preliminar- Escola de Dança - FCS/GENS

Belo Horizonte, 08 de fevereiro de 2023.

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA – CEFART / FCS

EDITAL 18/2022 – ESCOLA DE DANÇA

CURSO BÁSICO DE DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

DO EDITAL: “3.7.8. Critérios de avaliação: Para a prova prática da 2a etapa, serão distribuídos um total de 100 (cem) pontos, com base nos critérios listados abaixo: - Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço (50); - Musicalidade (25); - Expressividade artística (25).

(...)

5.1. A classificação final obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) na 2a. etapa (provas práticas).”

CURSO BÁSICO DE DANÇA- BÁSICO 1			
	NOME	PONTUAÇÃO FINAL (100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Beatriz Aquino Alvim	98,33	APROVADO(A)
2	Luísa Abreu de Almeida Ferreira	97	APROVADO(A)
3	Cecília Correa Rocha	95,33	APROVADO(A)
4	Alice Lino de Pádua	95,33	
5	Alicia Lara Diniz da Silva Campos Miranda	95	APROVADO(A)

6	Beatriz de Oliveira Azevedo	95	APROVADO(A)
7	Leticia Emerich Costa do Carmo	95	APROVADO(A)
8	Beatriz da Mata Froes	94,67	APROVADO(A)
9	Ester Matias de Oliveira Prota	94	APROVADO(A)
10	Ana Eliza Ferreira Martins	93	APROVADO(A)
11	Beatriz Caldeira Barros Araujo	92,67	APROVADO(A)
12	Alice Lino de Pádua	92,33	APROVADO(A)
13	Alice Torres Avelino	90	APROVADO(A)
14	Ana Cecília da Mata Van de Schepop	89,67	APROVADO(A)
15	Lucas Silva Barbosa	89	APROVADO(A)
16	Manuela Felix Vieira	88	APROVADO(A)
17	Sofia Emanuelle Tavares de Souza	85	APROVADO(A)
18	Maria Luiza da Mata Van de Schepop	85,00	
19	Teodora Oliveira Pacheco	82,67	APROVADO(A)
20	Ananda Gabrielle Pereira da Silva	82,33	APROVADO(A)
21	Dallora Teresa Marin Calderhead	78,67	APROVADO(A)
22	Alice Rabelo Ckagnazaroff Ciscotto	76,67	APROVADO(A)
22	Alice Starling Tavares Gomes	0	DESCCLASSIFICADO(A)
23	Ana Clara Andrade da Silva Santos	0	DESCCLASSIFICADO(A)
24	Cecília Firmo dos Santos	0	DESCCLASSIFICADO(A)
25	Ester de Almeida Barbosa Ramos	0	DESCCLASSIFICADO(A)
26	Flora Fernandes Caris Roque	0	DESCCLASSIFICADO(A)
27	Julia Clara Queiroz Strelitzki	0	DESCCLASSIFICADO(A)
28	Lívia de Oliveira Ferreira	0	DESCCLASSIFICADO(A)
29	Maria Eduarda Malveira	0	DESCCLASSIFICADO(A)
30	Samuel Ferreira de Sousa	0	DESCCLASSIFICADO(A)

Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no

máximo e impreterivelmente, as 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e- mail seleção ocefart@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

CURSO BÁSICO DE DANÇA- BÁSICO 3			
	NOME	PONTUAÇÃO FINAL (100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Maria Antônia Alves Coutinho	100	APROVADO(A)
2	Heloisa de Oliveira Felicio	87	APROVADO(A)
3	Ana Alice Hauck Coussa	78	APROVADO(A)
4	Gabriela Salgueiro Costa Leite	77	APROVADO(A)
5	Manuela Hadassa Costa dos Santos	70,67	APROVADO(A)
6	Maria Alves Galinari Costa	0	DESCCLASSIFICADO(A)
7	Maria Eduarda Souza Celestino	0	DESCCLASSIFICADO(A)
8	Samantha Evelyn Barbosa Ribeiro	0	DESCCLASSIFICADO(A)

Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no máximo e impreterivelmente, as 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e- mail seleção ocefart@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

CURSO BÁSICO DE DANÇA- BÁSICO 4					
	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA Dança Contemporânea (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Ana Flavia Avelar de Paula	98,33	85,67	92,00	APROVADO(A)
2	Gabriela Mayumi	92,00	80,67	86,33	APROVADO(A)

	Oliveira Sunemi				
3	Manuela Araújo Sarmiento	62,00	93,33	77,67	APROVADO(A) PARA O BÁSICO 3
4	Evelyn Alves Mendes	72,67	70,67	71,67	APROVADO(A)
5	Beatriz Ferreira Rocha	71,00	71,00	71,00	APROVADO(A)
6	Jenifer de Oliveira Dias Barrioni	55,00	56,33	55,67	DESCCLASSIFICADO(A)

Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no máximo e imprerivelmente, as 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e-mail seleção ocefart@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

CURSO BÁSICO DE DANÇA- BÁSICO 5					
	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA Dança Contemporânea (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (100 pts.)	SITUAÇÃO
1	MARIA EDUARDA OLIVEIRA SANTOS	95,00	95,00	95,00	APROVADO(A)
2	LÍVIA MOREIRA JARDIM DE MOREIRA DE OLIVEIRA	83,00	94,33	88,67	APROVADO(A)
3	BRISA THOMPSON RODRIGUES AMBRÓSIO	84,33	88,33	86,33	APROVADO(A)
4	LÍVIA GOMES DE ALMEIDA	84,67	81,00	82,83	APROVADO(A)
5	AYANDRA NICOLE SOUZA GOMES	82,00	83,00	82,50	APROVADO(A)

6	CAROLINA DE PAULA OLIVEIRA SANTOS	79,67	83,67	81,67	APROVADO(A)
7	JENNIFER SANTANA SILVA	61,67	59,33	60,50	APROVADO(A)- PARA O BÁSICO 4
8	GEOVANA DA SILVA ROQUE	61,67	58,67	60,17	APROVADO(A)- PARA O BÁSICO 4
9	ALEXANDRE NUNES SILVA	60,33	60,00	60,17	APROVADO(A)- PARA O BÁSICO 3

Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no máximo e impreterivelmente, as 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e- mail seleção ocefart@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

CURSO PREPARATÓRIO TÉCNICO DE DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

DO EDITAL: “3.8.10. Critérios de avaliação: Para a prova prática da 2a etapa, serão atribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, e realizada a média de pontos das duas provas para o resultado final da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota: - Aula de Técnica em Dança Clássica (100); - Aula de Dança Contemporânea (100).

(...)

5.1. A classificação final obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) na 2a. etapa (provas práticas).”

CURSO PREPARATÓRIO TÉCNICO DE DANÇA					
	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA - Dança Contemporânea (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (MÉDIA em 100 pts.)	SITUAÇÃO
1	JÚLIA RIBEIRO DOS SANTOS	89,33	86,00	87,67	APROVADO(A)

2	JOÃO VITOR MARTINS DA SILVA	81,00	84,67	82,83	APROVADO(A)
3	IARA BELO	87,33	76,67	82,00	APROVADO(A)
4	GRAZIELLE CAROLINE ALVES DE OLIVEIRA	75,00	71,67	73,33	APROVADO(A)
5	LARISSA CHRISTINE GUIMARÃES DA SILVA	61,00	79,33	70,17	APROVADO(A)
6	ANA LUIZA DE SOUZA AMORIM	63,00	73,33	68,17	APROVADO(A)
7	LIZ NAYRA DA SILVA FERREIRA	64,67	70,33	67,50	APROVADO(A)
8	DÉBORA ELLEN MACHADO CESAR	69,67	63,67	66,67	APROVADO(A)
9	MARIA FERNANDA RIOS	66,33	61,33	63,83	APROVADO(A)
10	NICOLY RAYNE CANUTO MARQUES	64,33	61,67	63	DESCCLASSIFICADO(A)
11	LAURA ALVES ESTEVÃO	61,00	63,33	62,17	DESCCLASSIFICADO(A)
12	RENATA BRAGA MARTINS	51,00	72,33	61,67	DESCCLASSIFICADO(A)

OBS: Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no máximo e impreterivelmente, às 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e-mail seleçãocefart@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

CURSO TÉCNICO EM DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

DO EDITAL: "3.9.11. Critérios de avaliação: Para a prova prática da 2a etapa, serão atribuídos um total de 300 (trezentos) pontos, e realizada a média de pontos das três provas para o resultado final da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota: - Aula de Técnica em Dança Clássica (100); - Aula de Dança Contemporânea (100); - Apresentação Solo de livre escolha da(o) candidata(o) (100).

(...)

5.1. A classificação final obedecerá a ordem decrescente do somatório dos pontos obtidos por cada candidato(a) na 2a. etapa (provas práticas)."

CURSO TÉCNICO EM DANÇA- MODALIDADE AMPLA CONCORRÊNCIA						
	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA - Dança Contemporânea (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA Apresentação Solo (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (MÉDIA em 100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Danielly Nunes de Sá	87,00	85,67	92,67	88,44	APROVADO(A)
2	Anita Mara Rosa	93,33	82,33	80,33	85,33	APROVADO(A)
3	Vitória da Anunciação de Freitas	84,33	79,67	91,00	85,00	APROVADO(A)
4	Iara Belo	87,67	85,33	76,00	83,00	APROVADO(A)
5	Julia Rayane Meireles Pereira	88,33	79,67	76,67	81,56	APROVADO(A)
6	Maria Clara Braga Borges	77,67	76,00	87,00	80,22	APROVADO(A)
7	Maria Regis de Carvalho e Costa	80,00	78,00	78,00	78,67	APROVADO(A)
8	Samantha Matias da Silva	86,33	72,67	76,33	78,44	APROVADO(A)

9	Tomás Antônio Gonzaga dos Santos	63,67	82,00	85,67	77,11	APROVADO(A)
10	Wanessa Soares Lacerda	73,00	66,00	74,67	71,22	APROVADO(A)
11	Ana Clara Coutinho Almeida	76,67	65,00	66,33	69,33	APROVADO(A)
12	Débora Ellen Machado Cesar	68,33	69,00	66,00	67,78	APROVADO(A)
13	Marcos Paulo de Oliveira	67,00	70,00	62,33	66,44	APROVADO(A)
14	Nina Nunes de Ávila Alves	69,67	72,00	50,67	64,11	EXCEDENTE
15	Ana Queren Afonso Dos Santos	66,00	65,33	58,33	63,22	EXCEDENTE
16	Vitória Monalisa dos Santos Silva	54,33	67,33	67,00	62,89	EXCEDENTE
17	Ludmila Cristina Oliveira Rocha	61,67	58,33	64,33	61,44	EXCEDENTE
18	Laura Alves Estevão	57,33	55,67	69,00	60,67	EXCEDENTE
19	Carol Estefany Hernandez Tapiero	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)
20	Evelyn Caldas Silva	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)
21	Filipe Parreira	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)

	Santana					
22	Isabelle Christinne Ferreira Silva	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)
23	Júlia Isadora Morais Reis Nunes de Avelar	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)
24	Kellen Cristine de Freitas	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)
25	Rafael Augusto Batista Gomes	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)

CURSO TÉCNICO EM DANÇA- MODALIDADE RESERVA DE VAGAS- Candidata(o) de família de baixa renda AUTODECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA - Dança Contemporânea (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA Apresentação Solo (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (MÉDIA em 100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Emilly Gabriela Batista Carvalho	97,00	81,67	85,33	88,0	APROVADO(A)
2	Charlen Wilson Gomes da Costa	64,33	67,00	81,00	70,78	APROVADO(A)

CURSO TÉCNICO EM DANÇA- MODALIDADE RESERVA DE VAGAS-

Candidata(o) independente de renda familiar AUTODECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em	NOTA 2a ETAPA - Dança	NOTA 2a ETAPA Apresentação	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
--	------	--------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------	----------

		Dança Clássica (100 pts.)	Contemporânea (100 pts.)	Solo (100 pts.)	(MÉDIA em 100 pts.)	
1	Stella Ferreira Batista dos Santos	63,67	83,67	80,67	76,00	APROVADO(A)
2	Grazielle Caroline Alves de Oliveira	71,67	85,00	70,00	75,56	APROVADO(A)
3	Michelle Fagundes Almeida	80,67	72,67	72,67	75,33	APROVADO(A)
4	Ana Luiza de Souza Amorim	77,00	72,33	72,67	74,00	APROVADO(A)
5	Danielle Gonçalves Vilaça Pereira	77,67	78,33	65,00	73,67	EXCEDENTE
6	Liz Nayra da Silva Ferreira	69,33	72,67	76,33	72,78	EXCEDENTE

CURSO TÉCNICO EM DANÇA- MODALIDADE RESERVA DE VAGAS-

Candidata(o) independente de renda familiar NÃO-DECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME	NOTA 2a ETAPA Técnica em Dança Clássica (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA - Dança Contemporânea (100 pts.)	NOTA 2a ETAPA Apresentação Solo (100 pts.)	PONTUAÇÃO FINAL (MÉDIA em 100 pts.)	SITUAÇÃO
1	Ana Julia dos Santos Pinto	87,67	77,33	71,67	78,89	APROVADO(A)

OBS: Caberá recurso escrito em relação à 2ª etapa de seleção no prazo de 48 (quarenta e oito) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 16 de fevereiro de 2023 devendo ser encaminhado até, no máximo e impreterivelmente, às 23h59 do dia 19 de fevereiro de 2023 direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e-mail seleção@palaciodasartes.com.br.

Os resultados das análises dos recursos interpostos aos Resultados da 2ª Etapa e Preliminar serão publicados no dia 23 de fevereiro de 2023 no site da FCS.

PRISCILA FIORINI MAIA BITTENCOURT

Diretora do CEFART

Documento assinado eletronicamente por **Priscila Fiorini Maia Bittencourt, Diretor (a)**, em 16/02/2023, às 12:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **60496431** e o código CRC **B0ED0508**.

Referência: Processo nº 2180.01.0002160/2022-72

SEI nº 60496431