

CEFART - SELEÇÃO DE PROFESSORES DE ARTE - EDITAL 01/2023

Área de Conhecimento: DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:																	
DANÇA: Dança Clássica (nível intermediário e avançado) e áreas correlatas																	
RESULTADO PRELIMINAR																	
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular				Etapa 2 - Entrevista								TOTAL	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO	
		Habilitação/ Escor- Jaridade	Experiência Docente	Experiência Artística	SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação didática do plano de aula	Conhecimento e domínio do conteúdo	Capacidade de trabalho em equipe	Iniciativa e comportamento proativo	Habilidade de comunicação	Disponibilidade para atuação	SUBTOTAL				
		Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 300 pts.	Até 30 pts.	Até 100 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	50 pts.	50 pts.	Até 450 pts.				Até 700 pts.
ELISABETE MARISA BAPTISTA ARENQUE	5ª Classificação	65,0	100,0	100,0	265,0	43,3	98,3	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	391,6	656,6	2ª	APROVADO(A)
PATRICIA CALDEIRA BRANT FURQUIM WERNECK	2ª Classificação	80,0	100,0	100,0	280,0	48,3	100,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	398,3	678,3	1ª	APROVADO(A)

OBS:

Conforme exposto no item 6.2. do Edital, "Serão automaticamente desclassificados no processo seletivo os candidatos que:

- obtiverem uma pontuação abaixo de 60 (sessenta) pontos na Etapa 2 (Entrevista).
- pontuarem 0 (zero) em qualquer etapa.
- Não apresentarem documentação comprobatória de Habilitação mínima exigida / Autorização para lecionar do Núcleo Temático e área de conhecimento para o qual se inscreveu."

Sarah V. L. Henriques
02/03/2023

SARAH VILLAR LIGNANI HENRIQUES
Coordenadora do Curso Básico da Escola de Dança
Masp 1396384-8
Centro de Formação Artística e Tecnológica
CEFART - FCS

CEFART - SELEÇÃO DE PROFESSORES DE ARTE - EDITAL 01/2023

Área de Conhecimento: DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:																
DANÇA: Dança Contemporânea (nível intermediário e avançado) e áreas correlatas																
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular				Etapa 2 - Entrevista								TOTAL	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		Habilitação/Escolaridade	Experiência Docente	Experiência Artística	SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação didática do plano de aula	Conhecimento e domínio do conteúdo	Capacidade de trabalho em equipe	Iniciativa e comportamento proativo	Habilidade de comunicação	Disponibilidade para atuação	SUBTOTAL			
		Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 300 pts.	Até 50pts.	Até 100 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	50 pts.	50 pts.	Até 400 pts.			
ANNA VITÓRIA FARIAS ALVES	1ª Classificação	90,0	100,0	100,0	290,0	45,0	91,7	45,0	46,7	48,3	46,0	43,3	366,0	656,0	1º	APROVADO(A)
CAROLINA MACIEL HENRIQUES	1ª Classificação	90,0	100,0	0,0	190,0	28,3	50,0	26,7	26,7	28,3	28,3	33,3	221,6	411,6	-	DESCLASSIFICADO(A)
CAROLINA VILELA ABRÃO	6ª Classificação	75,0	100,0	100,0	275,0	40,0	80,0	47,7	49,3	45,0	38,3	50,0	350,3	625,3	3º	EXCEDENTE
FLÁVIO MIGUEL CARREGA DA SILVA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	DESCLASSIFICADO(A)
JULIANA RODRIGUES CANCIO	1ª Classificação	90,0	100,0	100,0	290,0	-	-	-	-	-	-	-	0,0	290,0	-	DESCLASSIFICADO(A)
LIANA DA SILVA CUNHA	6ª Classificação	75,0	20,0	80,0	175,0	-	-	-	-	-	-	-	0,0	175,0	-	DESCLASSIFICADO(A)
MARINA CAMPOS OLIVEIRA	1ª Classificação	90,0	100,0	100,0	290,0	26,7	73,3	31,7	45,0	48,3	44,0	50,0	319,0	609,0	2º	EXCEDENTE
MARINA MATTIELLO MAGALHÃES	7ª Classificação	65,0	40,0	60,0	165,0	-	-	-	-	-	-	-	0,0	165,0	-	DESCLASSIFICADO(A)
MORGANA FONSECA DE ALVARENGA MAFRA	7ª Classificação	65,0	10,0	60,0	135,0	-	-	-	-	-	-	-	0,0	135,0	-	DESCLASSIFICADO(A)

OBS:

Conforme expresso no item 6.2. do Edital, "Serão automaticamente desclassificados no processo seletivo os candidatos que:

- obtiverem uma pontuação abaixo de 60 (sessenta) pontos na Etapa 2 (Entrevista).
- pontuarem 0 (zero) em qualquer etapa.
- Não apresentarem documentação comprobatória de Habilitação mínima exigida / Autorização para lecionar do Núcleo Temático e área de conhecimento para o qual se inscreveu."

CEFART - SELEÇÃO DE PROFESSORES DE ARTE - EDITAL 01/2023

Área de Conhecimento: DANÇA

RESULTADO PRELIMINAR

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

DANÇA: Dança Clássica (nível básico e intermediário) e áreas correlatas

RESULTADO PRELIMINAR

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular				Etapa 2 - Entrevista								TOTAL	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		Habilitação/Escolaridade	Experiência Docente	Experiência Artística	SUB-TOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação didática do plano de aula	Conhecimento e domínio do conteúdo	Capacidade de trabalho em equipe	Iniciativa e comportamento positivo	Habilidades de comunicação	Disponibilidade para atuação	SUB-TOTAL			
		Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 100 pts.	Até 300 pts.	Até 50pts.	Até 100 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	Até 50 pts.	50 pts.	50 pts.	Até 300 pts.			
ANNY ELIZABETH SILVA	3ª Classificação	70,0	100,0	80,0	250,0	46,7	90,0	48,3	48,3	46,7	45,0	50,0	375,0	670,0	3ª	EXCEDENTE
CAROLINA VILELA ABRÃO	6ª Classificação	75,0	100,0	100,0	275,0	41,7	86,7	48,3	48,3	48,3	43,3	50,0	366,6	684,9	4ª	EXCEDENTE
JÉSSICA LUIZA RODRIGUES BORGES	1ª Classificação	90,0	100,0	100,0	290,0	50,0	95,0	48,3	50,0	50,0	50,0	50,0	393,3	733,3	1ª	APROVADO(A)
MARINA CAMPOS OLIVEIRA	1ª Classificação	90,0	100,0	100,0	290,0	30,0	73,3	33,3	50,0	50,0	48,3	50,0	334,9	673,2	2ª	APROVADO(A)

OBS:

Conforme expresso no item 6.2. do Edital, "Serão automaticamente desclassificados no processo seletivo os candidatos que:

- a. obtiverem uma pontuação abaixo de 60 (sessenta) pontos na Etapa 2 (Entrevista).
- b. pontuarem 0 (zero) em qualquer etapa.
- c. Não apresentarem documentação comprobatória de Habilitação mínima exigida / Autorização para lecionar do Núcleo Temático e área de conhecimento para o qual se inscreveu."

Sarah V. L. Henriques
02/03/2023

SARAH VILLAR LIGNANI HENRIQUES
Coordenadora do Curso Básico da Escola de Dança
Masp 1396384-3
Centro de Formação Artística e Tecnológica
CEFART - FCS