



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Fundação Clóvis Salgado

Gerência de Ensino

Relatório Resultado Final - Escola de Tecnologia da cena - FCS/GENS

Belo Horizonte, 06 de março de 2023.

## CEFART - SELEÇÃO DE PROFESSORES DE ARTE - EDITAL 01/2023

## RESULTADO FINAL

## ESCOLA DE TECNOLOGIA DA CENA

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TECNOLOGIA DA CENA : Cenografia e áreas correlatas: Cenotecnia, Laboratório de Prática de Cenotecnia e Maquete, Produção Cênica, Projeto Integrado e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	NOTA 1 ETAPA	NOTA 2 ETAPA	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
MIRIAM BEATRIZ DOS SANTOS MENEZES	265	380	645	1º	APROVADA
MORGANA FONSECA DE ALVARENGA MAFRA	145	239	384	-	DESCLASSIFICADA

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TECNOLOGIA DA CENA : Figurino e áreas correlatas: Caracterização Cênica, Laboratório de Prática de Figurino, Produção Cênica, Projeto Integrado e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	NOTA ETAPA 1	NOTA ETAPA 2	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO

ALDO CLÉCIUS NERIS DA SILVA	190	0	190	-	DESCCLASSIFICADO (A)
JADER VINÍCIO CORRÊA	120	0	120	-	DESCCLASSIFICADO (A)
LIVIA TEIXEIRA DUARTE	105	390	495	2°	EXCEDENTE
MARCOS TÚLIO ASSUNÇÃO DE F. C.	70	320	390	3°	EXCEDENTE
<b>SOLANGE DE CÁSSIA PAULA</b>	<b>290</b>	<b>390</b>	<b>680</b>	<b>1°</b>	<b>APROVADA</b>

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TECNOLOGIA DA CENA : Iluminação e áreas correlatas: Laboratório de Prática de Iluminação Cênica, Produção Cênica, Projeto Integrado e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	NOTA ETAPA 1	NOTA ETAPA 2	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
<b>CRIS DINIZ AGUIAR</b>	<b>300</b>	<b>343,9</b>	<b>643,9</b>	<b>1°</b>	<b>APROVADO (A)</b>
CRISTIANO OLIVEIRA ARAÚJO	265	400	665	4°	EXCEDENTE
GERALDO ANGELO OCTAVIANO DE ALVARENGA	275	400	675	3°	EXCEDENTE
ISTEFANI PONTES DA COSTA	290	350	640	2°	EXCEDENTE
JÉBUS LATALIZA CÉZAR CAMPOS	165	0	165	-	DESCCLASSIFICADO
TAINÁ APARECIDA DE OLIVEIRA ROSA	100	330	430	5°	EXCEDENTE

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TECNOLOGIA DA CENA : Produção Cênica e áreas correlatas: Laboratório de Práticas em Cenografia, Figurino, Iluminação e Sonoplastia, Prática de Direção Cênica, Projeto Integrado e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	NOTA ETAPA 1	NOTA ETAPA 2	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
<b>CRISTIANO OLIVEIRA ARAÚJO</b>	265	400	665	2°	<b>APROVADO</b>
DANIEL NUNES COELHO	300	239	539	-	DESCCLASSIFICADO
<b>GERALDO ANGELO OCTAVIANO DE ALVARENGA</b>	275	400	675	1°	<b>APROVADO</b>
IGUI DE OLIVEIRA SILVA	275	0	275	-	DESCCLASSIFICADO
POLIANA NUNES SANTOS DE CARVALHO	300	229	529	-	DESCCLASSIFICADO

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TECNOLOGIA DA CENA : Sonoplastia e áreas correlatas: Laboratório de Prática de Sonoplastia, Produção Cênica, Projeto Integrado e demais conteúdos complementares à formação em tecnologia da cena

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	NOTA ETAPA 1	NOTA ETAPA 2	TOTAL	CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO
<b>DANIEL NUNES COELHO</b>	300	380	680	1°	<b>APROVADO</b>

JUNO DA CRUZ CARREÑO	185	0	185	-	DESCCLASSIFICADO (A)
MARCOS MATTURRO FOSCHIERA	275	390	665	4º	EXCEDENTE
MICHAEL GUSTAVO PANCRÁCIO DOS SANTOS	230	340	570	2º	EXCEDENTE
TOMAZ FEITOSA MOTA	275	391	666	3º	EXCEDENTE

Katia Marília Silveira Carneiro



Documento assinado eletronicamente por **Katia Marília Silveira Carneiro, Chefe de Gabinete**, em 07/03/2023, às 15:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **61785102** e o código CRC **02F96319**.