

GRANDE PRÊMIO DO CINEMA BRASILEIRO

4 a 10 de agosto de 2023

04/08 SEX

18h A Viagem de Pedro (Laís Bodanzky, BRA, 2021) | 14 anos | 1h37

Sinopse: Pedro, o ex imperador do Brasil, busca forças físicas e emocionais para enfrentar seu irmão que usurpou seu reino em Portugal. O filme se passa no Oceano Atlântico, a bordo de uma fragata inglesa na qual se misturam membros da corte, oficiais, serviçais e escravizados, numa babel de línguas e de posições sociais. Pedro se vê doente e inseguro. Entra na embarcação em busca de um lugar e uma pátria. Em busca de si mesmo.

20h Medida Provisória (Lázaro Ramos, BRA-Portugal, 2020) | 14 anos | 1h42

Sinopse: Em um futuro próximo distópico no Brasil, um governo autoritário ordena todos os cidadãos da África a voltarem para o continente – criando caos, protestos e um movimento de resistência que inspira a nação.

05/08 SAB

15h Eduardo e Mônica (René Sampaio, BRA, 2022) | 14 anos | 2h

Sinopse: A História de amor que embalou muitas gerações, composta por Renato Russo, agora nos cinemas. O romance de um casal muito diferente mas que nasceu um para o outro vem para emocionar os jovens de todas as idades.

17h30 Marte Um (Gabriel Martins, BRA, 2022) | 16 anos | 1h55

Sinopse: O dia a dia de uma família negra de classe média baixa na periferia de uma grande capital. Entre trabalhos, utopias, amores e traumas, os Martins tentam seguir vivendo num Brasil em mudanças.

20h Paloma (Marcelo Gomes, BRA-Portugal, 2022) | 14 anos | 1h44

Sinopse Paloma é uma mulher trans que está decidida a realizar seu maior sonho: um casamento tradicional, na igreja, com o seu namorado Zé. Ela trabalha duro como agricultora numa plantação de mamão, e está economizando para pagar a festa. A recusa do padre em aceitar seu pedido obrigará Paloma a enfrentar a sociedade rural. Ela sofre violência, traição, preconceito e injustiça, mas nada abala sua fé.

06/08 DOM

18h O Presidente Improvável (Belisario Franca, BRA, 2022) | Livre | 1h40

Sinopse: Fernando Henrique Cardoso é um caso único no Brasil e raro em qualquer lugar do mundo: um intelectual consagrado no meio acadêmico que também teve a oportunidade de governar seu país. Sua dupla eleição à presidência, em 1994 e 1998, representou o ápice de uma carreira dedicada ao casamento entre dois princípios fundamentais e complementares: a busca por compreensão do intelectual e a busca por conciliação do político. Dois princípios que se materializam na palavra diálogo. Partindo dessa premissa, 'O Presidente Improvável' é um documentário que apresenta a vida e o pensamento de Fernando Henrique Cardoso em uma série de diálogos do ex-presidente com grandes personalidades do Brasil e do mundo. Ao longo de 100 minutos, conversas sobre democracia, política, economia, relações internacionais, sociologia, educação, meio ambiente, comportamento, cultura e outros temas se misturam a memórias do passado evocadas tanto por FHC quanto por seus interlocutores.

20h Amigo Secreto (Maria Augusta Ramos, BRA-ALE-Holanda, 2022) | 12 anos | 2h10

Sinopse: Em 2019, a entrada do ex-juiz Sérgio Moro no governo Bolsonaro e o vazamento de mensagens trocadas por ele com procuradores e autoridades abalam a credibilidade da Operação Lava Jato. Um grupo de jornalistas acompanha os desdobramentos do caso, enquanto o país mergulha em uma sequência de crises que começa a ameaçar a sua democracia.

07/08 SEG

19h30 Lançamento

08/08 TER

16h Clarice Lispector - A Descoberta do Mundo (Taciana Oliveira, BRA, 2022) | 10 anos | 1h44

Sinopse: Ensaio documental criado a partir de uma seleção de depoimentos da escritora Clarice Lispector e entrevistas com amigos e familiares em uma costura poética visual de trechos adaptados da sua obra. O filme contempla a exibição de material inédito e resgata a participação da escritora no programa “Os mágicos” da TV Educativa, em dezembro de 1976.

18h Kobra - Auto Retrato (Lina Chamie, BRA, 2022) | 10 anos | 1h24

Sinopse: Em uma noite de insônia, Kobra revê sua vida desde a infância difícil na periferia até o sucesso mundial como muralista. Os acontecimentos se desenrolam entre a realidade e o sonho, desde o grafite ilegal nas ruas de São Paulo até pintar grandes murais em mais de 30 países. Kobra, que representa tantos outros em suas batalhas, passa a entender o poder da arte de rua como voz política e democrática.

20h A Jangada de Welles (Petrus Cariry, Firmino Holanda, BRA, 2022) | 12 anos | 1h15

Sinopse: Em 1942, Orson Welles filmava no Brasil o documentário It's All True (É Tudo Verdade), sobre o carnaval carioca e os jangadeiros cearenses. O líder desses pescadores, Manuel “Jacaré”, morreria acidentalmente nas filmagens no Rio de Janeiro. Este fato evoca memórias do Estado Novo, da atribulada passagem de Welles pelo Brasil e da luta dos jangadeiros por direitos trabalhistas.

09/08 QUA

15h Bem-vinda a Quixeramobim (Halder Gomes, BRA, 2022) | 14 anos | 1h50

Sinopse: Bem-vinda a Quixeramobim é uma comédia que conta a história de Aimée, mulher de 30 e poucos anos de idade, herdeira de um empresário milionário implicado em um esquema de corrupção. Pela primeira vez sem a mesada do pai para se sustentar, Aimée terá de fugir para a última propriedade da família ainda disponível: uma fazenda caindo aos pedaços em Quixeramobim, interior do Ceará.

17h Jesus Kid (Aly Muritiba, BRA, 2021) | 14 anos | 1h28

Sinopse: Eugênio é um escritor de western em dificuldades. Seu personagem mais famoso, Jesus Kid, está indo mal de vendas. Então aparece o que poderia ser a sua salvação. Ele é contratado para escrever o roteiro de um filme.

19h Vale Night (Luis Pinheiro, BRA, 2022) | 16 anos | 2h

Sinopse: Um vale night é o sonho de consumo de todo casal com filho pequeno. E com Daiana e Vini, um casal da periferia paulista, não é diferente. Cansada de lidar com as responsabilidades do primeiro filho, Daiana resolve pegar um “vale night” para passar a noite com as amigas, mas para isso precisa deixar o filho com o pai da criança. Vini, também entediado, decide levar o bebê para o baile funk, onde tudo vai bem até que ele perde o menino e parte em busca da criança por toda a comunidade, se colocando em situações inusitadas e divertidas para que Daiana não perceba nada.

10/08 QUI

15h Papai é Pop (Caito Ortiz, BRA, 2021) | 12 anos | 1h48

Sinopse: Papai é Pop é uma dramédia para toda a família que conta a história de Tom (Lázaro Ramos), um homem comum que vê sua vida mudar ao se tornar pai. Ao lado da esposa Elisa (Paolla Oliveira), Tom precisa aprender na prática como cuidar da filha e, em meio às situações divertidas e emocionantes do cotidiano, apresenta uma transformação interior que conflita

com a forma como a sociedade enxerga um pai presente. Livremente inspirado no best-seller “O Papai é Pop”, de Marcos Piangers, o filme é estrelado por Lázaro Ramos, Paolla Oliveira, Elisa Lucinda, Dadá Coelho e Leandro Ramos.

17h30 O Clube dos Anjos (Angelo Defanti, BRA, 2020) | 14 anos | 1h41

Sinopse: Um grupo de velhos amigos vê os laços de amizade remendados num nababesco banquete proporcionado por um cozinheiro misterioso. Após a noite mágica de gula e alegria, porém, um deles amanhece morto. Teria o jantar alguma relação com a morte? Ou ainda, conseguirão eles resistir e não retornar para um novo encontro?