

O EXCÊNTRICO WES ANDERSON

Sinopses dos Filmes

25 a 31 de agosto de 2023

Pura Adrenalina (*Bottle Rocket*, Wes Anderson, EUA, 1996) | 16 anos | 1h31

Três jovens amigos em busca de um lugar ao sol acabam tornando-se foragidos. Mas cada um tem seu sonho particular: Anthony (Luke Wilson), o de encontrar um amor verdadeiro; Bob (Robert Musgrave), o de ter uma família; e Dignam (Owen Wilson), o de ser um gângster respeitado.

Três é Demais (*Rushmore*, Wes Anderson, EUA, 1998) | 16 anos | 1h33

O jovem Max Fischer (Jason Schwartzman) conseguiu uma bolsa de estudos em Rushmore, uma escola preparatória para jovens de famílias ricas. Apesar de se dedicar a várias atividades extra-curriculares, Max corre o risco de ser expulso, por causa de suas baixas. Ele se torna amigo de Herman Blume (Bill Murray), um magnata que atravessa uma depressão. Max se apaixona por Rosemary Cross (Olivia Williams), uma professora que tinha ficado viúva um ano atrás, mas há dois problemas: Rosemary acha que Max muito novo para ela e, além disto, Herman se apaixona por Rosemary e os dois se envolvem, criando entre Fischer e Blume uma certa rivalidade.

Os Excêntricos Tenenbaums (*The Royal Tenenbaums*, Wes Anderson, EUA, 2001) | 14 anos | 1h50

Royal Tenenbaum (Gene Hackman) e sua esposa Etheline Tenenbaum (Anjelica Huston) tiveram três filhos, Chas (Ben Stiller), Margot (Gwyneth Paltrow) e Richie (Luke Wilson), e logo depois resolveram se separar. Com o passar dos anos cada um dos filhos demonstrou talentos diferentes, tornando-se todos bem-sucedidos. Os três voltam a se reunir quando o pai anuncia que está com uma doença terminal.

A Vida Marinha com Steve Zissou (*The Life Aquatic with Steve Zissou*, Wes Anderson, EUA, 2004) | 14 anos | 1h59

Um lendário oceanógrafo, Steve Zissou (Bill Murray), e sua equipe partem em uma expedição para capturar o misterioso, e talvez inexistente, tubarão que matou seu parceiro durante a filmagem de um documentário na última aventura deles.

Viagem a Darjeeling (*The Darjeeling Limited*, Wes Anderson, EUA-Índia, 2007) | 14 anos | 1h31

Francis (Owen Wilson), Peter (Adrien Brody) e Jack (Jason Schwartzman) são irmãos, mas não se falam há um ano. Eles decidem realizar uma viagem de trem pela Índia, na intenção de acabar com a barreira existente entre eles. Porém, devido a incidentes envolvendo a compra de analgésicos sem prescrição médica, o uso de xarope para tosse indiano e um spray de pimenta, a viagem logo muda de rumo e faz com que o trio fique perdido no meio do deserto.

O Fantástico Sr. Raposo (*Fantastic Mr. Fox*, Wes Anderson, EUA-Reino Unido, 2009) | 10 anos | 1h26

O Sr. Raposo (George Clooney), a Sra. Raposa (Meryl Streep) e seu filho vão morar em uma árvore, localizada em uma colina. Lá eles têm como vizinhos o Coelho (Mario Batali), o Texugo (Bill Murray) e a Doninha (Wes Anderson), entre outros animais, todos com suas respectivas famílias. O Sr. Raposo prometeu à esposa que deixaria a vida como ladrão de galinhas, já que ela estava grávida. Desde então ele iniciou uma respeitável carreira de colunista de jornal. Porém, a proximidade do novo lar com as fazendas de Boggis (Brian Cox), Bunce (Hugo Guinness) e Bean (Michael Gambon) faz com que volte à velha vida, às escondidas. Só que logo o trio de fazendeiros se une para capturá-lo.

Moonrise Kingdom (Wes Anderson, EUA, 2012) | 12 anos | 1h33

1960, numa pequena ilha localizada na costa da Nova Inglaterra: Sam (Jared Gilman) e Suzy (Kara Hayward) sentem-se deslocados em meio às pessoas com que convivem. Após se conhecerem em uma peça teatral na qual Suzy atuava, eles passam a trocar cartas regularmente. Um dia, resolvem deixar tudo para trás e fugir juntos.

O Grande Hotel Budapeste (*The Grand Budapest Hotel*, Wes Anderson, EUA-ALE, 2014) | 14 anos | 1h40

Em O Grande Hotel Budapeste, no período entre as duas guerras mundiais, o famoso gerente de um hotel europeu (Ralph Fiennes) conhece um jovem empregado (Tony Revolori) e os dois tornam-se melhores amigos. Entre as aventuras vividas pelos dois, constam o roubo de um famoso quadro do Renascimento, a batalha pela grande fortuna de uma família e as transformações históricas durante a primeira metade do século XX.

Ilha dos Cachorros (*Isle of Dogs*, Wes Anderson, Reino Unido-EUA-ALE-JAP, 2018) | 12 anos | 1h43

Quando todos os cachorros de estimação da cidade de Megasaki são exilados numa grande ilha, Atari Kobayashi (Koyu Rankin), de 12 anos, embarca numa jornada épica em busca de seu cão guarda-costas chamado Spots.