



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Fundação Clóvis Salgado

Gerência de Ensino

Relatório cronograma - edital escola de teatro - FCS/GENS

Belo Horizonte, 24 de outubro de 2023.

CEFART – CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

EDITAL 15/2023 PROCESSO SELETIVO DE NOVOS ESTUDANTES DA ESCOLA DE TEATRO 2024-1

CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO DO CURSO TÉCNICO DE TEATRO

Todas as informações e links das etapas de seleção estarão divulgados na página do Processo Seletivo dentro do site da Fundação Clóvis Salgado (<https://fcs.mg.gov.br/eventos/processo-seletivo-de-novos-alunos-cefart-2024/>).

Em síntese, as/os candidata(o)s aos cursos da Escola de Teatro participarão das etapas de seleção conforme o cronograma abaixo:

1. Curso Técnico de Teatro

ETAPAS	QUEM PARTICIPA	FORMA DE SELEÇÃO	PERÍODO	RESULTADO
1ª etapa: Prova Teórica	Todos as/os candidata(o)s com inscrição habilitada	Prova de Conhecimentos Gerais, de Teatro e Produção de Texto.	Dia 28 de outubro de 2023	16 de novembro de 2023.
2ª etapa: Prova Prática-Atuação e Improvisação	Candidata(o)s classificados na etapa anterior	Apresentação de uma cena individual para a banca examinadora, seguida de improvisação em dupla ou trio.	De 27 de novembro a 13 de dezembro de 2023	19 de dezembro de 2023.

3ª etapa: Prova Prática- Aula Coletiva com Entrevista	Candidata(o)s classificados na etapa anterior	Participação em aulas para avaliação de basilares do Teatro; e Entrevista.	De 29 de janeiro a 02 de fevereiro de 2024	07 de fevereiro de 2024
---	--	---	--	----------------------------

1ª ETAPA - PROVA TEÓRICA

✓ A prova consiste em conhecimentos Gerais, de Teatro, Interpretação de texto e Produção Textual. Nesta primeira etapa, a prova tem como objetivo avaliar os níveis de conhecimentos da(o)s candidata(o)s com relação aos contextos socioculturais, ao teatro, à compreensão de textos e à redação.

✓ As **referências bibliográficas e/ou textos indicados** para leitura prévia obrigatória para a prova escrita estão disponibilizados desde o dia **17 de outubro de 2023**, no site da FCS (www.fcs.mg.gov.br).

✓ Na 1ª etapa, a prova teórica será aplicada **presencialmente** no sábado, **28 de outubro, de 14h às 17h**, na UTRAMIG (Av. Afonso Pena, 3400 – bairro Cruzeiro).

✓ **APLICAÇÃO E CORREÇÃO DA PROVA ESCRITA:**

- As provas terão duração máxima de 3 (três) horas e a/o candidata(o) deverá permanecer no local de realização das provas por 60 (sessenta) minutos, no mínimo, a partir do horário de início de aplicação da prova escrita.
- As respostas das questões de múltipla escolha deverão ser transcritas para a Folha de Respostas, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta. O preenchimento da Folha de Respostas, único documento válido para a correção, é de inteira responsabilidade da(o) candidata(o).
- Não será permitida consulta a nenhum material ou equipamento durante a realização da prova.
- As/Os candidata(o)s serão responsáveis por prejuízos advindos das marcações incorretas na Folha de Respostas, tais como dupla marcação, marcação rasurada ou emendada e campo de marcação não-preenchido integralmente. Não serão disponibilizadas Folhas de Respostas adicionais para substituição em caso de algum procedimento incorreto no preenchimento, por parte da(o) candidata(o).

2ª ETAPA – PROVA PRÁTICA - ATUAÇÃO E IMPROVISACÃO

✓ As/Os candidata(o)s serão avaliada(o)s nas provas práticas por banca examinadora, composta por professores do CEFART, podendo haver a presença de profissionais externos da área do teatro a serem convidados pela FCS.

✓ As provas práticas de Atuação e Improvisação serão realizadas entre os dias 27 de novembro a 13 de dezembro de 2023 a todos os candidatos classificados na 1a. etapa, em dia, horário e local a serem informados no site da FCS (www.fcs.mg.gov.br) no dia 21 de novembro de 2023.

✓ Na prova de Atuação, a/o candidata(o) apresentará uma cena para a banca examinadora com atuação individual. Dois textos serão disponibilizados no site da FCS (www.fcs.mg.gov.br), a partir das 18h00 do dia 21 de novembro de 2023. A/O candidata(o) deverá escolher apenas um dos textos para a elaboração de sua cena. O texto escolhido deverá ser apresentado na íntegra

✓ A cena deverá ter duração máxima de 4 (quatro) minutos. Caso ultrapasse o tempo máximo de 4 (quatro) minutos, a/o candidata(o) poderá ser interrompida(o).

- ✓ Caso seja de interesse da(o) candidata(o), a cena poderá ser apresentada com a utilização de figurino, maquiagem, adereços, sonoplastia e objeto cenográfico – que não envolva materiais cortantes e/ou inflamáveis - que devem ser montados de maneira ágil e objetiva, e que, no caso, devem ser providenciados exclusivamente pelas(o) candidata(o)
- ✓ Na prova de Improvisação, as/os candidata(o)s devem comparecer toda(o)s no mesmo horário e serão sorteadas duplas e temas para a improvisação. A cena deverá ter duração máxima de 5 (cinco) minutos e caso ultrapasse este tempo máximo, as/os candidata(o)s poderão ser interrompida(o)s.

3ª ETAPA – PROVA PRÁTICA - AULA COLETIVA COM ENTREVISTA

- ✓ Nesta etapa, a/o candidata(o) deverá estar presente nos dias determinados de acordo com o cronograma e local divulgado no resultado da 2ª etapa em **22 de dezembro de 2023**, no site da FCS.
- ✓ Nesta etapa de Aula Coletiva com Entrevista, as/os candidata(o)s terão três dias de aulas avaliativas entre os dias **29 de janeiro e 02 de fevereiro de 2024**, distribuindo-se um total de 80 (oitenta) pontos, e um dia de entrevista no valor de 10 (dez) pontos.
- ✓ As aulas avaliativas envolverão a leitura de textos, exercícios com a voz, o corpo, o som e jogos de improvisação.

TATIANA MENDES CORREIA

GERENTE DE ENSINO CEFART



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia**, **Gerente**, em 24/10/2023, às 17:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **75707295** e o código CRC **A264F0F8**.