



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ato 219, de 19 de dezembro de 2023.

CEFART – CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

EDITAL 15/2023 PROCESSO SELETIVO DE NOVOS ESTUDANTES DA ESCOLA DE TEATRO 2024-1

RESULTADO PRELIMINAR DA 2ª ETAPA E CRONOGRAMA DA 3ª ETAPA DE SELEÇÃO DO CURSO TÉCNICO DE TEATRO

Informações Importantes:

1. *Caberá recurso escrito em relação às etapas de seleção, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia **19 de dezembro de 2023**, direcionado à Diretoria do Centro de Formação Artística e Tecnológica, pelo e-mail selecaocefart@palaciодasartes.com.br. Os recursos deverão ser encaminhados entre os dias **19 e 20 de dezembro de 2023**. O recurso é necessário somente caso o(a) candidato(a) tenha alguma dúvida ou questionamento acerca do resultado do processo seletivo.*
2. As provas práticas da 3ª etapa de seleção para o curso Técnico em Teatro serão realizadas **presencialmente, no período entre os dias 29 janeiro e 02 de fevereiro de 2024**, sendo uma prova coletiva nos 3 primeiros dias e uma entrevista no último dia agendado. Consulte nas tabelas a seguir os dias e horários marcados para sua participação na 3ª etapa.
3. Nos dias **29, 30 de janeiro, 01 e 02 de fevereiro, serão realizadas Aulas Avaliativas** que envolverão a leitura de textos, exercícios com a voz, o corpo, o som e jogos de improvisação. Recomenda-se que nestes dias as(os) candidatas(os) utilizem roupas confortáveis e que possibilitem o trabalho corporal.

No dia 02 de fevereiro, será realizada uma entrevista individual, com horários distintos para cada candidata(o).

4. Não há possibilidade de mudanças dos horários expostos abaixo e o não-comparecimento nos dias marcados neste cronograma implica em desclassificação do(a) candidato(a).

CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA DO CURSO TÉCNICO EM TEATRO MANHÃ - BANCA 1:

- Nos dias 29, 30 de janeiro 01 e 02 de fevereiro, todas as(os) candidata(o)s deverão assinar a lista de presença até às 8h10. Após este horário, apenas as/os candidata(o)s que tiverem assinado o nome na lista de presença estarão apta(o)s a participarem das provas coletivas.
- No dia 02 de fevereiro todas/os candidatas/os devem estar presentes às 9h da manhã.

BANCA 1 - TURNO MANHÃ:

CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ) – CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA

NOME COMPLETO	NOTA FINAL DA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO	DATAS 3ª ETAPA	HORÁRIOS 3ª ETAPA	LOCAL
Ana Beatriz Malaquias Dutra	72,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Barbara de Fátima Silva	73,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Carina Abiel dos Santos Marçal	60,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Eduardo Denucci Nunes Miranda	86,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Giovanna Alves Salgado Faria	63,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Glaucus Miranda de Almeida	72,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Jessika Nayara Sanches Louback	62,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Júlia de Almeida Dias	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Ludmilla Alves	73,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Mairna Dantas de Jesus	98,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Marina Torres Schall Gonçalves	69,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART
Yara Luiza Oliveira Vaz	68,75	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	08h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 10 CEFART

**CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA DO CURSO TÉCNICO
EM TEATRO MANHÃ - BANCA 2:**

- Nos dias 29, 30 de janeiro, 01 e 02 de fevereiro, todas as(os) candidata(o)s deverão assinar a lista de presença até às 10h20. Após este horário, apenas as/os candidata(o)s que tiverem assinado o nome na lista de presença estarão apta(o)s a participarem das provas coletivas.
- No dia 02 de fevereiro todas/os candidatas/os devem estar presentes às 9h da manhã.

BANCA 2 - TURNO MANHÃ:

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

NOME COMPLETO	NOTA FINAL DA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO	DATAS 3ª ETAPA	HORÁRIOS 3ª ETAPA	LOCAL
---------------	------------------------	----------	----------------	-------------------	-------

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Alice Del Picchia Pelúcio	90,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Amanda Maria da Silveira cordeiro	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Amaury Vieira Silva	95,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Eliane Moraes Lessa	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Fernando Zucchelli Lott	97,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Gabriella Oliveira Rodrigues	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Gabrielly Ferreira Rodrigues	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Isabella Dos Santos Maia	62,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Lucas Gonçalves de Azevedo	75,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	10h30 <hr/> 9h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Nicole Wingester Santana Lucena	75,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	10h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 08 CEFART
Sofia Almeida Martins	75,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	10h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 08 CEFART
Beatriz Oliveira Lima	70,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	10h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	9h	SALA 08 CEFART

**CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA DO
CURSO TÉCNICO EM TEATRO NOITE - BANCA 1 :**

- Nos dias 29, 30 de janeiro, 01 e 02 de fevereiro, todas as(os) candidata(o)s deverão assinar a lista de presença até às 18h10. Após este horário, apenas as/os candidata(o)s que tiverem assinado o nome na lista de presença estarão apta(o)s a participarem das provas coletivas.
- No dia 02 de fevereiro todas/os candidatas/os devem estar presentes às 18h.

BANCA 1 - TURNO NOITE:

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (NOITE) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

NOME COMPLETO	NOTA FINAL DA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO	DATAS 3ª ETAPA	HORÁRIOS 3ª ETAPA	LOCAL
Deborah Helen Lima de Oliveira	68,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Kammilla Éric Guerra de Araújo	85,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (NOITE) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Kelly Morato de Oliveira	92,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Letícia do Carmo Nunes	92,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Mariane Amélia Guimarães	99,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Mike Richard dos Santos Meireles	100	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Priscila das Graças Perpétua Saraiva	77,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Rodrigo Santos Oliveira	93,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Sabrina Gleyce Oliveira Dias	96,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Samuel Fávero Barbosa Resende	95,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Silas Cristiano Reis	94,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
Thalyta Reis	78,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 10 CEFART

CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA DO CURSO TÉCNICO EM TEATRO NOITE - BANCA 2:

- Nos dias 29, 30 de janeiro 01 e 02 de fevereiro, todas as(os) candidata(o)s deverão assinar a lista de presença até às 20h20. Após este horário, apenas as/os candidata(o)s que tiverem assinado o nome na lista de presença estarão apta(o)s a participarem das provas coletivas.
- No dia 02 de fevereiro todas/os candidatas/os devem estar presentes às 18h.

BANCA 2 - TURNO NOITE:

CURSO TÉCNICO EM TEATRO (NOITE) – CANDIDATA(O)S CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA

NOME COMPLETO	NOTA FINAL DA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO	DATAS 3ª ETAPA	HORÁRIOS 3ª ETAPA	LOCAL
Alinson Amarildo dos Santos	64,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Ana Clara Lanza Pontello	76,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Clara Braga Assumpção	88,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Daniele Vivian Sirqueira Maximiano	73,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Gabriela Rodrigues de Almeida	99,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Gustavo Kattah de Lima	71,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (NOITE) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Gustavo Pereira Brito	71,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Isadora Campos Martins de Oliveira	81,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Isadora Rodrigues de Oliveira	73,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Laura Evelyn de Oliveira Almeida	65,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Leticia Costa Franca	87,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Letícia Purri de Magalhães	92,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Lincoln Vinícios Ovidio Siqueira	64,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Mariana Branquinho Macedo	69,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART
Mariana Cardoso Carvalho	88,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro <hr/> 02 de fevereiro	20h30 <hr/> 18h	SALA 10 CEFART <hr/> SALA 08 CEFART

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (NOITE) – CANDIDATA(O)S
CLASSIFICADA(O)S PARA A 3ª ETAPA**

Marina Gomes da Silva Telles	83,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Sebastião Elias Mansur Filho	77,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Stephanie Lorrane Nunes Mateus	60,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Victor Manoel Vergilio	85,0	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART
Ya Galinari Bajur	87,5	APTO(A)	29,30 de janeiro e 01 de fevereiro	20h30	SALA 10 CEFART
			02 de fevereiro	18h	SALA 08 CEFART

**CANDIDATA(O)S DESCLASSIFICADA(O)S NA 2ª ETAPA DO CURSO
TÉCNICO EM TEATRO - TURNOS MANHÃ E NOITE:**

**CURSO TÉCNICO EM TEATRO (MANHÃ E NOITE) – CANDIDATA(O)S
DESCLASSIFICADA(O)S**

NOME COMPLETO	NOTA FINAL DA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO	CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO
Ellen Milena Rodrigues Alves	20,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Nathanael Filipe Assunção Oliveira da Silva	20,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Roberto Christovam Rebullá de Andrade	56,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.

Andre do Carmo Otono	57,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Eduardo Zica Ribeiro	59,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Isabela Heiderich Vasconcelos	47,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Maria Eduarda Gomes Terrinha	49,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Luana Patrícia Oliveira Lopes	53,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Mariana Gabrielle Rabelo Feliciano	50,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Mariana Gomes de Matos	48,0	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Davi Paim Carvalho da Silva	50,5	INAPTO(A)	Não obteve nota mínima de 60% para permanecer na seleção.
Breno Borém da Silva Magalhães	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
David Alexsandro Rodrigues Freitas	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Kauan John Barreto Martins	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Paulo Henrique Lionel Gonçalves	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Rodrigo Medeiros Campos	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Júlia Lima Cunha	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
João Vitor Gonçalves Dias Cadete	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Amanda Poeiras de Paula Cruz	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Ana Clara Porto Andrade	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
André Soares Givisiez	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Dayane Stephanie Lopes Pereira	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Gustavo de Medeiros Costa	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Ícaro Gomes Silva	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
João Vitor Magalhães	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Julia Mendonça Maia Gonçalves	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Kaueny Cristina Antunes Lopes	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Letícia Carneiro Resende	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Rafael Braz Rodrigues da Silva	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).

Rafaela Aguiar Castro Brito	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Sávio Henrique Nascimento Cláudio	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Vítor C Lima Faria	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Ana Luíza Santos Dimas	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Jenifer Silva Arcanjo	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Julia Pereira de Souza	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Vinicius Lacerda Ribeiro dos Santos	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Beatriz De Oliveira Faria	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Bianca Fernandes Ribeiro	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Daniele Ribeiro Nascimento	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Gabriela Luiza Teodoro Bonifácio	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Larissa Gontijo Pinheiro	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Marcus Vinicius Sousa de Andrade	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Maria Lúcia de Castro Silva Versiani Passos	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).
Maria Luiza Rocha Diniz	0,0	INAPTO(A)	Não compareceu aos dias de realização da prova prática (2a. etapa).

Tatiana Mendes Correia
Gerente de Ensino do CEFART



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia, Gerente**, em 19/12/2023, às 15:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **77779226** e o código CRC **6BF9A80F**.