

Ato 126, de 30 de setembro de 2024.

GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS
**FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO - CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E
TECNOLÓGICA-CEFART**

EDITAL FCS Nº 15/2024

PROCESSO SELETIVO Nº01/2024 DO CEFART

**RESULTADO FINAL-INSCRIÇÕES HABILITADAS E CRONOGRAMA DE
ENTREVISTAS**

Informações importantes:

1. A banca de seleção da Escola de Dança será composta por Gisele Robini Santos, Rodrigo Augusto de Souza Antero e Sarah Villar Lignani Henriques

A banca de seleção da Escola de Música será composta por Gustavo Machado e Rize Lorentz Matheus Barreto.

ESCOLA DE DANÇA

VAGA: Dança Clássica (nível intermediário e avançado) e áreas correlatas: Dança criativa, Estudos de Repertórios Clássicos, Estudo de Terminologia da Dança Clássica; Estudo da Técnica nas Sapatilhas de Pontas, Núcleo de Criação e Ensaios e demais conteúdos complementares à formação em dança.

NOME	SITUAÇÃO	DIA E HORARIO DA ENTREVISTA	LOCAL

Rose Ângela Cantarini	INSCRIÇÃO HABILITADA- 2ª PRIORIDADE – PROFISSIONAIS GRADUADOS AUTORIZADOS COM A EMISSÃO DE ATL (Escolaridade de Nível Superior, com formação em curso de graduação, na área de atuação, e comprovada experiência profissional e competência em área afim à do conteúdo pretendido)	DIA 08/10 (terça-feira) às 10h00	CEFART PALÁCIO DAS ARTES (Av. Afonso Pena, 1537-Centro)
-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------------------------

VAGA: Danças Históricas e Tradicionais Populares e áreas correlatas: História da Dança, Dança Criativa, Núcleo de Ensaio e demais conteúdos complementares à formação em dança.

NOME	SITUAÇÃO	DIA E HORARIO DA ENTREVISTA	LOCAL
Camila Magalhães da Silva	INSCRIÇÃO HABILITADA-1ª PRIORIDADE– HABILITADOS PARA A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO (Licenciatura Plena ou Curta em Dança, que habilite o candidato a lecionar os componentes curriculares ligados às áreas e subáreas de conhecimento previstas neste edital)	DIA 08/10 (terça-feira) às 10h30	CEFART PALÁCIO DAS ARTES (Av. Afonso Pena, 1537-Centro)

ESCOLA DE MÚSICA

VAGA: Violão, Prática de Conjunto, Teoria Musical, Musicalização e demais conteúdos complementares à formação em música.

NOME	SITUAÇÃO	DIA E HORARIO DA ENTREVISTA	LOCAL
Bruno Ferreira Malaguti Soares	INSCRIÇÃO HABILITADA- 2ª PRIORIDADE – PROFISSIONAIS GRADUADOS AUTORIZADOS COM A EMISSÃO DE ATL (Escolaridade de Nível Superior, com formação em curso de graduação, na área de atuação, e comprovada experiência profissional e competência em área afim à do conteúdo pretendido)	DIA 03/10 (quinta-feira) às 14h00	CEFART PALÁCIO DAS ARTES (Av. Afonso Pena, 1537-Centro)

Eduardo Paes Barretto Filho	INSCRIÇÃO HABILITADA- 1ª PRIORIDADE- HABILITADOS PARA A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO (Curso superior (bacharelado ou tecnólogo) em Música, acrescido de curso de formação pedagógica para graduados não licenciados, com habilitação nas áreas e subáreas de conhecimento previstas neste edital)	DIA 03/10 (quinta-feira) às 14h30	CEFART PALÁCIO DAS ARTES (Av. Afonso Pena, 1537-Centro)
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------------------------

VAGA Percussão, Prática de Conjunto, Teoria Musical, Musicalização e demais conteúdos complementares à formação em música.

Não houve candidatos(as)

Tatiana Mendes Correia
Gerente de Ensino do CEFART

Felippe Nunes Werneck
Secretário Escolar

Guilherme Gresta Brant
Coordenador de Ensino e Extensão



Documento assinado eletronicamente por **Guilherme Gresta Brant, Servidor(a) Público(a)**, em 30/09/2024, às 17:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia, Gerente**, em 30/09/2024, às 17:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Felippe Nunes Werneck, Servidor(a) Público(a)**, em 30/09/2024, às 17:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **98229871** e o código CRC **AE79F974**.

Referência: Processo nº 2180.01.0000853/2024-47

SEI nº 98229871