

**CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA – CEFART**  
**EDITAL 05/2019**

**RESULTADO DO RECURSO APRESENTADO REFERENTE AO RESULTADO  
PRELIMINAR DO EDITAL DE SELEÇÃO PARA DESIGNAÇÃO DE PROFESSOR  
DE ARTE DO CEFART**

<b>REQUERIMENTO</b>	<b>CANDIDATO(A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
2267	LEANDRO DE PAIVA CARNEIRO	2º Lugar

**PARECER**

O candidato **LEANDRO DE PAIVA CARNEIRO**, solicitou, por meio do requerimento nº 2267, referente ao Núcleo Temático: **Música**, Área de Conhecimento e/ou Técnica: **Piano**, Prática de Conjunto, Teoria Musical, Musicalização e demais conteúdos complementares à formação em música. O candidato solicita a recontagem dos pontos da 2ª Etapa (Avaliação de Documentos), anexando neste Requerimento documentação complementar referente ao seu tempo de docência.

No entanto, segundo o [Item 2.3 do Edital 05/2019](#), “após o ato de inscrição, não será permitido anexar novos documentos ou informes”. Diante do exposto, conclui-se que não houve nenhum dado incorreto na avaliação do candidato, permanecendo, assim, com resultado preliminar publicado.

Belo Horizonte, 16 de janeiro de 2020

**Pacífico José dos Passos Júnior**  
Coordenador da Escola de Música  
MASP: 1409284-5

**Lucas Amorim**  
Gerente de Ensino  
MASP: 1416983-3

**Marta Guerra**  
Diretora do CEFART  
MASP 1320758-6