

Ato 226, de 18 de dezembro de 2024.

CEFART – CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA**EDITAL 09/2024 - PROCESSO SELETIVO DE NOVOS ESTUDANTES DA ESCOLA DE DANÇA
2025-1****RESULTADO FINAL PRELIMINAR****Informações Importantes:**

1. Caberá recurso escrito em relação às etapas de seleção, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas a partir da divulgação do resultado preliminar no dia **18 de dezembro de 2024**, direcionado à Comissão de organização do processo seletivo de novos estudantes pelo e-mail selecaocefart@palaciodasartes.com.br. Os recursos deverão ser encaminhados entre os dias **18 de dezembro até às 23h59 do dia 19 de dezembro de 2024**.

O recurso é necessário somente caso o(a) candidato(a) tenha alguma dúvida ou questionamento acerca deste resultado. As respostas dos recursos enviados serão publicados no dia **23 de dezembro de 2024**.

1. CURSO BÁSICO DE DANÇA**1.1. BÁSICO 1**

De acordo com o item 3.7.8.2 do edital: *Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 100 (cem) pontos para os níveis Básico 1 sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.*

Os critérios de avaliação são:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	50
Musicalidade	25
Expressividade artística	25

	NOME	NOTA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO
1	Helena Campos de Pinho Gazola	92,5	APROVADO(A) para o básico 2
2	Isadora Martins Dias	89	APROVADO(A) para o básico 2
3	Mariana Bruna Medeiros Faria	81	APROVADO(A)
4	Maria Eduarda guerra Salles	80	APROVADO(A)

5	Julia Oliveira Morais de Carvalho	79	APROVADO(A)
6	Francisco Carvalho Jardim	77,5	APROVADO(A)
7	Giovanna Silva de Jesus	76,5	APROVADO(A)
8	Gabriella Calazans Oliveira	74	APROVADO(A)
9	Theo Brito Duarte Verônica	73,5	APROVADO(A)
10	Maria Alice Nogueira Torres	73	APROVADO(A)
11	Miguel Carvalho Jardim	72,5	APROVADO(A)
12	Luísa Mel Silva Rabelo	72	APROVADO(A)
13	Ana Beatriz Ferreira Fidelis	71,5	APROVADO(A)
14	Laura Soares de Oliveira	70,5	APROVADO(A)
15	Zoé Maia Mlitao	69,5	APROVADO(A)
16	Ana Clara Zile Pedrosa	68	APROVADO(A)
17	Amora Antonelli de Oliveira Santos	67,5	APROVADO(A)
18	Izadora Luiza Leite Mendes	67,5	APROVADO(A)
19	Maria Eduarda Manetti Alcântara	67	APROVADO(A)
20	Thaís Benjamim Moreira	67	APROVADO(A)
21	Mariana Carvalho da Costa	66,5	APROVADO(A)
22	Carolina Cupertino Klen	64,5	APROVADO(A)
23	Ana Sophia Garrido Páscoa	64,5	EXCEDENTE
24	Cleo Freitas Santos	64	EXCEDENTE
25	Kamilla Cristina Gonçalves Fidelis	64	EXCEDENTE
26	Layla Vitória Guisoli de Carvalho	63,5	EXCEDENTE
27	Valentina Guimarães Ribeiro	63,5	EXCEDENTE
28	Yasmim Ramos da Silva Menezes	62	EXCEDENTE
29	Flora Vilela da Macedônia	60,5	EXCEDENTE
30	Maria Antônia Gomes Fonseca	60,5	EXCEDENTE
31	Beatriz Abdanur Braga	60	EXCEDENTE
32	Maria Luiza Geremias Teixeira Gomes	60	EXCEDENTE
33	Melina Cristina Tomás Pereira	59	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
34	Ayla Silveira Duarte	58,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
35	Milla Rodrigues Ribeiro	58,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
36	Eloá Ferreira Da Costa Vargem	58	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
37	Helena de Souza Patrício	58	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
38	Laís d'Angelo Franco	56,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
39	Júlia Emanuely Gonçalves Ferreira	55,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
40	Hadassah Gonzaga Dias	55	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
41	Laura Teixeira Penoni	54,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida

42	Ana Beatriz Mendes Viana	52,5	DESCCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
43	Iasmin Vitória Cristina dos Santos	52,5	DESCCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
44	Ana Sofia Pimenta dos Santos	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
45	Bianca Lucinda Lima	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
46	Elisa Ganzarolli	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
47	Heitor Augusto Vicente Duarte	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
48	Helena Lucinda Lima	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
49	Helena Melo Barcelos	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
50	Isadora Trindade Montezano	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
51	Laura Alves Ribeiro	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
52	Maria Eduarda Ramalho Mendes	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
53	Maria Izabel Fonseca de Magalhães	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
54	Maria Luiza Gonçalves de Carvalho	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
55	Nina Coimbra Silva	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
56	Rachel Cestari Silva	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
57	Rafaela Beatriz de Melo Pereira dos Santos	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
58	Yasmin Emanuely Ferreira	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente
59	Yanna Fonseca Santos	0	DESCCLASSIFICADO(A) Ausente

1.2. BÁSICO 2

De acordo com o item 3.7.8.3 do edital: *Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 100 (cem) pontos para os níveis **Básico 2** e **Básico 3**, sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.*

Os critérios de avaliação são:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME	NOTA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO
1	Clara Helena Moreira de Souza	100	APROVADO(A)
2	Helena do Vale Dourado Matos	86	APROVADO(A)
3	Amora Maia Braga	78,5	APROVADO(A)
4	Maria Luiza Amorim Rodrigues	76	APROVADO(A)
5	Leandra Teixeira Silva Brugger	74,5	APROVADO(A)
6	Cecilia de Souza Caires	43,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
7	Gabriela Lucia de Melo Pereira dos Santos	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente
8	Sofia Bruno Diniz	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente

1.3. BÁSICO 3

De acordo com o item 3.7.8.3 do edital: *Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 100 (cem) pontos para os níveis **Básico 2** e **Básico 3**, sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.*

Os critérios de avaliação são:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA	SITUAÇÃO
1	Luana Schimidt de Freitas	100	APROVADO(A)
2	Giovanna Bueno Caracioly Oliveira	43,5	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
3	Ana Beatriz Alves AmorimVieira	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente

1.4. BÁSICO 4

De acordo com o item 3.7.8.4. do edital: Na Prova Prática da segunda etapa para os níveis **Básico 4 e Básico 5**, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, sendo Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.), e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Gabriela Ferreira Silva	84	83	83,5	APROVADO(A)
2	Ana Beatriz Paim Queiroz	84,5	76	80,25	APROVADO(A)
3	Alice Alves Gomes	82	76,5	79,75	APROVADO(A)
4	Emanuelle Oliveira Nascimento	70	77	73,5	APROVADO(A)
5	Samuel Ferreira de Sousa	76	70	73	APROVADO(A)
6	Clarice Maria Gonçalves de Abreu	63	61,5	62,25	EXCEDENTE
7	Ana Clara Alves Soares	56	61	58,5	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
8	Maria Fernanda Canalis	51	54	52,5	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
9	Giulia Machado Minoboli Della Noce	49	55	52	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
10	Isabella Cristina Souza Santana	53,50	49	51,25	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida

11	Isadora Alves Pedrosa	45	53	51	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
12	Lara Matos Terra	47,50	50,5	49	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
13	Julia Eduarda de Almeida Oliveira	40	50,25	45,12	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
14	Luiza Portilho de Oliveira	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)- Ausente
15	Mariana Portilho de Oliveira	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)- Ausente

1.5. BÁSICO 5

De acordo com o item 3.7.8.4. do edital: *Na Prova Prática da segunda etapa para os níveis **Básico 4 e Básico 5**, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, sendo Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.), e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Os critérios de avaliação serão:*

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Maria Alice Justi Beiral	87	80,5	83,75	APROVADO(A)
2	Clara de Souza Resende	74	78	76	APROVADO(A)
3	Sophia Rodrigues	74,5	72	73,25	APROVADO(A)
4	Giovanna Letícia de Souza Ferreira	60,5	62	61,25	APROVADO(A)

5	Rebeca Antunes Bruno Barbosa	53,5	53	53,25	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
6	Ana Júlia Santana Braz	47,50	55	51,25	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida
7	Lara Gabriella Silva Macedo	42,5	50,5	46,5	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a nota mínima exigida

2. CURSO PREPARATÓRIO DE DANÇA

De acordo com o edital:

3.8.10.2. Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Esta etapa tem caráter classificatório e eliminatório.

3.8.10.3. Para cada uma das Provas Práticas de Dança realizadas na 2ª etapa - Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.), os critérios de avaliação serão:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Manoela Felix Reis	83	88	85,5	APROVADO(A)
2	Jéssica Campos Rocha	83,33	76,33	79,83	APROVADO(A)
3	Thayson Cauã Costa de Sousa	77	69,67	73,33	APROVADO(A)
4	Leticia Cavalcante Silva	80	65,33	72,66	APROVADO(A)
5	Maria Clara Batista Salgado	73	72,33	72,66	APROVADO(A)

6	Rhayla Gabrielle Santos de Oliveira	69	69,33	69,16	APROVADO(A)
7	Lara kawanne lima	78,33	57	67,66	APROVADO(A)
8	Lidia Cristina de Almeida Silva	72,33	62,33	67,33	APROVADO(A)
9	Lívia Gomes de Almeida	67,67	66,33	67	APROVADO(A)
10	Isabela Katarina Silva Ferreira	66	67,33	66,66	APROVADO(A)
11	Bárbara Fagundes Ramim	61,67	70,33	66	EXCEDENTE
12	Juliana Gama Rocha	62,33	57	59,66	DESCLASSIFICADO(A) Não atingiu a pontuação mínima exigida
13	Amanda Tarsia Souza de Paula	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente
14	Rebeca Coelho Martins	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente
15	Victor Gabriel Oliveira da Silva	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A) Ausente

3. CURSO TÉCNICO EM DANÇA

De acordo com o edital:

3.9.11.2. Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 300 (trezentos) pontos, e realizada a média de pontos das três provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Esta etapa tem caráter classificatório e eliminatório.

3.9.11.3. Para as duas primeiras Provas Práticas de Dança realizadas na 2ª etapa - Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts), os critérios de avaliação serão:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

3.9.11.4. Já para a última Prova Prática de Dança realizadas na 2ª etapa, a Apresentação Solo de livre escolha da(o) candidata(o), valendo 100 pts. - os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	50
Habilidades artísticas e expressivas	50

MODALIDADE AMPLA CONCORRÊNCIA

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	APRESENTAÇÃO SOLO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Beatriz Gabino Diniz	78,67	87,67	93,33	86,55	APROVADO(A)
2	Bruno Henrique Gervasio Silva	80	88	83,33	83,77	APROVADO(A)
3	João Victor Augusto Moreira	82,67	81,33	75	79,66	APROVADO(A)
4	Ana Paula Martins dos Santos	75,33	75,67	80	77	APROVADO(A)
5	Heloísa da Silva Simões	66,67	74,67	88,33	76,55	APROVADO(A)
6	Dryellen Ramos Franklin	77,33	69	75	73,77	APROVADO(A)
7	Sofia Aguiar Souza	76	74,67	65	71,89	APROVADO(A)
8	Beatriz Mansur Saadallah de Almeida	69,33	83,33	56,67	69,77	APROVADO(A)

9	Letícia Teixeira Silva Brugger	87,67	49	70	68,89	APROVADO(A)
10	Leonardo Soares da Silva	79,67	53	70	67,55	APROVADO(A)
11	Júlia Isadora Morais Reis Nunes de Avelar	69,67	67,67	61,67	66,33	APROVADO(A)
12	Lavinia Lopes da Silva A	65	66	61,67	64,22	APROVADO(A)
13	Melissa Haddad Rezende	64,67	59,33	66,67	63,55	APROVADO(A)
14	Anna Beatriz Silveira Santos	63,67	50,33	70	61,33	APROVADO(A)
15	Rhayla Gabrielle Santos de Oliveira	56	61	58,33	58,44	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
16	Dara Ayana de Alencar dos Santos	53	65,67	56,67	58,44	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
17	Amanda Júlia de Sousa Monteiro	53	54	60	55,66	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
18	Bárbara Fagundes Ramim	50,67	56	56,67	54,44	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida

19	Rebeca Fonseca Silva da Páscoa Vilela	49,67	53,33	56,67	53,22	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
20	Luiza Ornelas Fajardo	54,33	55	48,67	52,66	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
21	Maria Eduarda Alves de Moraes	50,67	52,67	50	51,11	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
22	Rebeca Coelho Martins	50,67	51,67	46,67	49,67	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
23	Ana Clara Almeida Baldez	48,67	56	41,67	48,78	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
24	Lara Fernanda Almeida Nóbrega	36,33	50,67	50	45,66	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
25	Maria Eduarda Souza Lima	47,33	43,33	36,67	42,44	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
26	Maria Eduarda Caetano Vargas	41,67	0	0	41,67	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
27	Maria Eduarda Da Piedade Salles	36,33	29,67	36,67	34,22	DESCCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
28	Amiltom Amorim	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)- Ausente
29	Ana Clara dos Santos Mendes	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)- Ausente

30	Bianca Santos Rodrigues Costa	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
31	Fanny Carolina Pimentel Baina	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
32	Gabriela Silva Gomes	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
33	Izabela Maciel reis	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
34	Jennyfer Rothele Junqueira dos santos	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
35	Juliana Machado Furbino	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente
36	Marjorie Joanni Menezes Silva	0	0	0	0	DESCCLASSIFICADO(A)-Ausente

MODALIDADE RESERVA DE VAGAS

Candidato(a) independente de renda familiar AUTODECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	APRESENTAÇÃO SOLO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Luan Carlos Figueiredo Carvalho	79	86	66,67	77,22	APROVADO(A)

2	Jéssica Campos Rocha	76	75	64	71,66	APROVADO(A)
3	Lívia Gomes de Almeida	58,33	37,67	58,33	51,44	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
4	Thaynna vitória de Oliveira Matos	54,33	53,67	45	51	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
5	Laryssa da Paixão Silva	49,67	53	49,33	50,66	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
6	Andreia Tereza Dias Machado	56,33	59,67	35	50,33	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
7	Manuela Alzira Silva Oliveira	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)- Ausente

Candidato(a) independente de renda familiar NÃO-DECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	APRESENTAÇÃO SOLO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Victor Pedrosa Vilarino	84	94,33	88,33	88,88	APROVADO(A)
2	Sophia Luíza Lima	49,67	57,33	37,67	48,22	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
3	Laura Santana Bastos	42,33	49,33	52,67	48,11	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida

Candidato(a) de família de baixa renda AUTODECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	APRESENTAÇÃO SOLO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Isis Rafaela Bispo da Costa	48	56,33	58,33	54,22	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
2	Vitória Gonçalves Costa Aredes	53	52,33	38,33	47,88	DESCLASSIFICADO(A)- Não atingiu a pontuação mínima exigida
3	Sócrates Gonçalves de Souza	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)- Ausente

Candidato(a) de família de baixa renda NÃO-DECLARADA(O) preta(o), parda(o) ou indígena

	NOME COMPLETO	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CLÁSSICA	NOTA 2ª ETAPA TÉCNICA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA	APRESENTAÇÃO SOLO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Alice Cristina Vieira de Castro Silva	0	0	0	0	DESCLASSIFICADO(A)- Ausente

Tatiana Mendes Correia
Gerente de Ensino do Cefart



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia, Gerente**, em 18/12/2024, às 15:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **103491174** e o código CRC **C8380C4A**.

Referência: Processo nº 2180.01.0001415/2024-05

SEI nº 103491174