

Ministério da Cultura, SINPARC e  
Fundação Clóvis Salgado apresentam

 **PALÁCIO  
DAS ARTES**

**50ª**

# **CAMPANHA DE POPULARIZAÇÃO TEATRO & DANÇA**



**JANEIRO - 2025**

**CONFIRA A PROGRAMAÇÃO**



FOTO FERNANDA DIAS

INFANTIL

## BRIGITE GUARDÔ EM: ALEGRIA NÃO SE ENCAIXA

### SINOPSE

“Alegria não se encaixa” conta como Brigitte se juntou a três amigos – o jacaré Dinho, a tartaruga Amélia e o urubu Dudu – em busca da bolsinha que foi sequestrada pelo mico, para poder libertar o mundo de uma terrível pandemia de mau humor. Criada no período em que a Covid-19 impôs que nos isolássemos, a história demonstra a importância de encontrar formas de manter a conexão com as pessoas que amamos, apesar da distância.

**16 E 17 JAN - 17H**

**18 E 19 JAN - 16H**

Ingressos à venda

**Duração:** 50 minutos



**Teatro João Ceschiatti**  
Palácio das Artes



FOTO DIVULGAÇÃO

COMÉDIA

## COMO VENCER A BUROCRACIA SEM TER UM INFARTO

### SINOPSE

Comédia dirigida por Ilvio Amaral, do sucesso “Acredite um espírito baixou em mim”. Sr. Nestor, um cidadão comum, é dado como morto pelo sistema. Pra provar que está vivo, passa por mil situações hilárias ao lado de funcionário público pra lá de aloprado. Nessa confusão, quem MORRE (DE RIR) é o público. Com Fernando Veríssimo e Lucas Barbosa.

**16, 17, 18, 21 E 22 JAN - 20H**

**19 JAN - 16H**

Ingressos à venda

**Duração:** 60 minutos



**Sala Juvenal Dias**  
Palácio das Artes



FOTO DIVULGAÇÃO

MUSICAL

## HERANÇA

### SINOPSE

A busca e o resgate da herança cultural afro-brasileira como bússola para a diáspora negra. HERANÇA, novo espetáculo cênico-musical da Cia. Burlantins, comemora 50 anos de carreira do ícone da cultura afro-mineira Maurício Tizumba. Em cena, estão três multiartistas: Júlia Tizumba, Sérgio Pererê e o próprio Tizumba. Dirigidos pela premiada Grace Passô, escavam histórias íntimas enquanto miram a África como se olhassem num espelho.

**17 JAN - 20H**

Ingressos à venda

**Duração:** 70 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



FOTO THELMO LINS

MUSICAL INFANTIL

## JOÃO E MARIA A OPEREJA

### SINOPSE

Adaptação da Ópera do compositor alemão Engelbert Humperdinck, inspirada no clássico homônimo dos irmãos Grimm, com transposição dos personagens, instrumentos eruditos e o canto lírico para a música e a cultura sertaneja, por meio de figuras folclóricas, ritmos e danças populares.

**19 JAN - 17H**

Ingressos à venda

**Duração:** 65 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



MUSICAL INFANTIL

## A ARCA DE VINÍCIUS

### SINOPSE

Espectáculo vencedor de cinco prêmios, incluindo melhor espetáculo que apresenta a única obra de Vinícius de Moraes destinada às crianças (A arca de Noé). Venha se divertir com a foca, a corujinha e tantos outros bichos dessa arca que atravessou gerações...

**20 JAN - 17H**

Ingressos à venda

**Duração:** 60 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



COMÉDIA

## GUARA-PA-RIR

### SINOPSE

Titia Kayete e Guilherme Oliveira formam um casal ZN, que vai passar férias em Guarapari - Praia do Morro. Farofada e muita confusão rolam solta nessa deliciosa comédia, vista por mais de 300.000 pessoas assinada pelo mesmo autor de "Acredite um espírito baixou em mim" e ganhadora do prêmio COPASA SINPARC de maior público 2015.

**22 JAN - 21H**

Ingressos à venda

**Duração:** 70 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



MUSICAL

## AUTO DA COMPADECIDA

GRUPO MARIA CUTIA

### SINOPSE

As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo que começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

**23 A 25 JAN - 20H**

Ingressos à venda

**Duração:** 90 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



COMÉDIA

## BOA NOITE CINDERELA

### SINOPSE

Após passar uma noitada em uma boate, um homem acorda sozinho em casa. Vestido de bailarina e percebe que foi vítima da bebida misteriosa. Ao constatar que teve todos os seus bens roubados, ele refletirá sobre a vida, o amor e a amizade. Usando o famoso golpe como fio condutor, o espetáculo alternará momentos de riso e de emoções.

**23 A 25 JAN - 20H**

**26 JAN - 19H**

Ingressos à venda

**Duração:** 75 minutos



**Teatro João Ceschiatti**  
Palácio das Artes



MUSICAL INFANTIL

## A HISTÓRIA DO TAMBOR

TOM NASCIMENTO

### SINOPSE

Uma Contação Cênico Musical direcionada ao público infantil, com músicas autorais do artista Tom Nascimento e músicas de domínio público. O trabalho faz link com o seu livro infanto-juvenil “A história do Tambor”. O show tem o objetivo de despertar nas crianças o surgimento de afetos, memórias, sentimento de pertencimento, referências identitárias e suas relações com a história da Cultura Africana e Afro-brasileira.

**25 JAN - 11 E 16H**

**26 JAN - 16H**

Ingressos à venda

**Duração:** 60 minutos



**Sala Juvenal Dias**  
Palácio das Artes



MUSICAL INFANTIL

## MUNDOS - UMA VIAGEM MUSICAL PELA INFÂNCIA DOS CINCO CONTINENTES

GRUPO MARIA CUTIA

### SINOPSE

Uma viagem musical pelo mapa mundi guiada por canções da infância dos cinco continentes. Acompanhados por banda ao vivo, os atores cantam e brincam com canções populares de sete países, numa atmosfera de sonho e poesia.

**26 JAN - 17H**

Ingressos à venda

**Duração:** 50 minutos



**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes



COMÉDIA

## FRED & LAURA

### SINOPSE

Fred e Laura se encontraram num dia qualquer. Mal sabiam que isso poderia ser uma das melhores coisas que já aconteceram na vida de duas pessoas. Mas também não esperavam pelas curvas traiçoeiras de suas histórias e as brincadeiras de mau gosto do tempo. No fim das contas, será que tudo faria sentido?

**28 A 30 JAN - 20H**

Ingressos à venda

**Duração:** 80 minutos



**Teatro João Ceschiatti**  
Palácio das Artes



DRAMA

## IAGO O ELOGIO DA VINGANÇA

### SINOPSE

Iago, impulsionado pelo ressentimento e preconceito, forja uma situação que induz Otelo, a um ciúme tão violento que este, varrido pela loucura, mata a esposa. “Iago, o elogio da vingança” é um reflexo distorcido no espelho, cuja imagem é a de uma sociedade adoecida pelo egocentrismo, em que o outro é apenas um objeto a serviço de um dos mais horríveis sentimentos humanos, a inveja. Esta tragédia está mais atual do que nunca!

**30 JAN - 19H**

**31 JAN - 20H**

Ingressos à venda

**Duração:** 55 minutos



**Sala Juvenal Dias**  
Palácio das Artes



FOTO DIVULGAÇÃO



FOTO DIVULGAÇÃO

COMÉDIA

## COMO SOBREVIVER EM FESTAS COM BUFFET ESCASSO

### SINOPSE

“Imagine-se em uma cerimônia religiosa de casamento. Você escolhe, intencionalmente, assentar nas pontas laterais dos bancos da igreja. Assim, ficará mais fácil a saída direto para a festa. Afinal você nem fez um lanchinho ou refeição antes de sair de casa, preservando o estômago para os comes e bebes que estariam por vir”. Essas e outras situações são vivenciadas pelo protagonista de um buffet escasso.

**29 JAN - 20H**

Ingressos à venda

**Duração:** 80 minutos

**12**

**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes

MONÓLOGO TEATRAL

## A OBSCENA SENHORA H PAIXÃO E OBRA DE HILDA HILST

### SINOPSE

O espetáculo reconta a paixão de Hilda Hilst por seu primo Wilson Hilst, 20 anos mais novo, durante a escrita do livro. O encontro marca uma relação mais profunda entre vida e obra da escritora, em que realidade e ficção se misturam num mesmo enredo. Com momentos de paixão e violência entre as personagens, a narrativa traz um olhar questionador sobre a dominação masculina nas relações sociais, promovendo uma reflexão sobre o real sentido da vida, o relacionamento abusivo, a cultura de opressão e o machismo nos dias atuais.

**31 JAN - 19H**

Ingressos à venda

**Duração:** 60 minutos

**16**

**Teatro João Ceschiatti**  
Palácio das Artes



FOTO GUTO MUNIZ

MUSICAL ADULTO

## CABARÉ CORAGEM

GRUPO GALPÃO

### SINOPSE

Com direção de Júlio Maciel e direção musical de Luiz Rocha, o espetáculo percorre o universo do cabaré e apresenta uma trupe envelhecida e decadente que, apesar de tudo, reafirma a arte como lugar de identidade e permanência. Ao mesclar músicas interpretadas ao vivo com números de variedades, fragmentos de textos da obra de Brecht e cenas de dramaturgia própria, o Cabaré Coragem convida o público a uma viagem sonora e visual.

**31 JAN - 21H**

Ingressos à venda

**Duração:** 110 minutos

**16**

**Grande Teatro Cemig**  
Palácio das Artes

# Confira mais informações nos sites

[fcs.mg.gov.br](http://fcs.mg.gov.br)

[www.vaaoteatromg.com.br](http://www.vaaoteatromg.com.br)



LEIC: CA: 2018.13608.0434

PATROCÍNIO:



APOIO:



CULTURA E TURISMO



REALIZAÇÃO:



CULTURA E TURISMO



MINISTÉRIO DA CULTURA

