

Ato 31, de 31 de janeiro de 2025.

**FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO - CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA-CEFART**

**EDITAL FCS Nº 16/2024**

**PROCESSO SELETIVO Nº02/2024 DO CEFART**

**RESULTADO PRELIMINAR**

A Comissão Especial de Acompanhamento do Processo Seletivo Simplificado, no uso de suas atribuições constantes no Edital 16/2024, divulga o resultado preliminar do Processo Seletivo de Contratação Temporária do CEFART da Escola de Teatro para o ano letivo de 2025.

**INFORMAÇÕES IMPORTANTES:**

1. Caberá recurso escrito em relação às etapas de seleção a partir da divulgação do resultado preliminar no dia 31 de janeiro de 2025, direcionado à Comissão de organização do processo seletivo de novos estudantes pelo e-mail [selecaocefart@palaciodasartes.com.br](mailto:selecaocefart@palaciodasartes.com.br). Os recursos deverão ser encaminhados entre os dias 31 de janeiro até às 23h59 do dia 02 de fevereiro de 2025.

O recurso é necessário somente caso o(a) candidato(a) tenha alguma dúvida ou questionamento acerca deste resultado. As respostas dos recursos enviados serão publicados no dia 05 de fevereiro de 2025.

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:												
TEATRO, (Atuação, Áreas Correlatas)												
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	RESULTADO PRELIMINAR									CLASSIFI- CAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista						TOTAL (1º + 2º etapas)			
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.	Até 500 pts.		
Rogério Oliveira Araújo	APTO- 1ª prioridade	160,0	15,0	35,0	40,0	40,0	60,0	60,0	250,0	410,0	1ª lugar	APROVADO(A)
Heverton Ferreira Alexandre	APTO- 1ª prioridade	120,0	14,0	35,0	40,0	40,0	60,0	55,0	244,0	364,0	2º lugar	APROVADO(A)
Benetti Mendes Cavalcante	APTO- 1ª prioridade	110,0	8,0	23,0	40,0	35,0	50,0	50,0	206,0	316,0	3ª lugar	EXCEDENTE
Gabriel Castro Cavalcante	APTO- 1ª prioridade	100,0	7,0	16,5	35,0	35,0	50,0	40,0	183,5	283,5	4ª lugar	EXCEDENTE
Henrique Manoel Silva Oliveira *	APTO- ATL- 2ª prioridade	120,0	15,0	35,0	40,0	40,0	60,0	60,0	250,0	370,0	5ª lugar	EXCEDENTE

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:												
TEATRO, (Atuação/ Teoria e História do Teatro, Áreas Correlatas)												
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	RESULTADO PRELIMINAR									CLASSIFI- CAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista						TOTAL (1º + 2º etapas)			
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.	Até 500 pts.		
Alana dos Santos Schambakler	APTO- 1ª prioridade	120,0	19,0	45,0	25,0	40,0	30,0	35,0	194,0	314,0	1º lugar	APROVADO(A)

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:											
TEATRO, (Atuação/ Expressão Técnica Corporal, Dramaturgia do Corpo, Áreas Correlatas)											
RESULTADO PRELIMINAR											

NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista							TOTAL (1º + 2º etapas)	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.			
Renata Cristina Ferreira Silva da Paz	APTO- 1ª prioridade	180,0	30,0	70,0	40,0	40,0	60,0	60,0	300,0	480,0	1º lugar	APROVADO(A)

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TEATRO, (Atuação/ Expressão e Técnica Vocal e Dramaturgia da Voz, Áreas Correlatas)

RESULTADO PRELIMINAR												
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista							TOTAL (1º + 2º etapas)	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.			
Rainy Campos de Sousa	APTO- 1ª prioridade	200,0	30,0	70,0	40,0	40,0	60,0	60,0	300,0	500,0	1º lugar	APROVADO(A)
Maria Cordélia de Souza Lima Galasso	APTO-ATL- 2ª prioridade	200,0	27,0	70,0	40,0	40,0	60,0	60,0	297,0	497,0	2º lugar	EXCEDENTE

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TEATRO, (Expressão e Técnica Corporal e Dramaturgia do Corpo, Áreas Correlatas)

RESULTADO PRELIMINAR												
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista							TOTAL (1º + 2º etapas)	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.			
Polyana Fernandes Lott Villela	APTO- 1ª prioridade	120,0	30,0	70,0	40,0	40,0	60,0	60,0	300,0	420,0	1º lugar	APROVADO(A)
Bruno Cesar Burin Maracaia	APTO- 1ª prioridade	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	200,0	--	DESCLASSIFICADO(A)

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TEATRO, (Expressão e Técnica Vocal e Dramaturgia da Voz , Áreas Correlatas)

Não houve candidatos(as)

ÁREA DE CONHECIMENTO E/OU TÉCNICA:

TEATRO, (Teoria e História do Teatro, Áreas Correlatas)

RESULTADO PRELIMINAR												
NOME DO(A) CANDIDATO(A)	Classificação / Prioridade	Etapa 1 - Análise Curricular	Etapa 2 - Entrevista							TOTAL (1º + 2º etapas)	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	SITUAÇÃO
		SUBTOTAL	Proposta Plano de aula	Apresentação do plano de aula	Habilidade de comunicação	Relacionamento interpessoal	Capacidade de planejamento e organização	Conhecimento do conteúdo e das metodologias de ensino	SUBTOTAL ETAPA 2			
		Até 200 pts.	Até 30pts.	Até 70 pts.	Até 40 pts.	Até 40 pts	Até 60 pts.	Até 60 pts.	Até 300 pts.			
Marcus Vinicius dos Santos Souza	APTO- 1ª prioridade	200,0	30,0	70,0	40,0	40,0	60,0	60,0	300,0	500,0	1º lugar	APROVADO(A)

\* Tendo sido constatado erro material no documento publicado anteriormente referente a nota de **Henrique Manoel Silva Oliveira** na primeira etapa do processo seletivo,

procedemos à retificação da pontuação, estando a mesma inserida neste documento.

**Tatiana Mendes Correia**  
Gerente de Ensino do CEFART

**Paulo Ricardo Maffei de Araújo**  
Assessor Técnico Pedagógico

**Guilherme Gresta Brant**  
Coordenador de Ensino e Extensão



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia**, Gerente, em 31/01/2025, às 16:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Ricardo Maffei de Araújo**, Servidor(a) Público(a), em 31/01/2025, às 16:04, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Guilherme Gresta Brant**, Servidor(a) Público(a), em 31/01/2025, às 16:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **106252406** e o código CRC **4ED13744**.