

Ato 38, de 25 de fevereiro de 2025.

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA**EDITAL 10/2024****PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA OS CURSOS DA ESCOLA DE MÚSICA DO CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA – CEFART, DA FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO, PARA INGRESSO NO 1º SEMESTRE DO ANO LETIVO DE 2025.****CHAMADA DE EXCEDENTES - ESCOLA DE MÚSICA****INFORMAÇÕES IMPORTANTES:**

1. A matrícula dos(as) candidatos(as) aprovados(as) será realizada de maneira virtual entre os dias **26 de fevereiro a 07 de março de 2025**. As instruções serão enviadas por e-mail no dia **26 de fevereiro**.

1. CURSO BÁSICO DE MÚSICA**1.1. BATERIA**

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Cícero de Oliveira Lucas	90	73	163	APROVADO(A)

1.2. CANTO ERUDITO

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Geiziele de Oliveira Silva	90	65	155	APROVADO(A)
2	Patrícia Lopes Rodrigues	90	64	154	APROVADO(A)

1.3. FLAUTA

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Arthur Leonardo da Silva Lopes	80	72	152	APROVADO(A)
2	Marina Barroso Silva	60	90	150	APROVADO(A)
3	Sofia Meireles Sousa de Assis	60	88	148	APROVADO(A)

1.4. PERCUSSÃO

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Pedro Henrique Santos Carvalho	70	74	144	APROVADO(A)
2	Dimitri Alexander Andrade damasceno	60	78	138	APROVADO(A)
3	Victor Augusto de Sousa Andrade	60	73	133	APROVADO(A)

1.5. PIANO

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Leticia Pereira Rocha Gonçalves	80	90	170	APROVADO(A)
2	Stephanie Figueirôa Rocha	80	90	170	APROVADO(A)
3	Suellen Nery Donato Azevedo	90	79	169	APROVADO(A)

1.6. SAXOFONE

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Ryan Marcello Figueredo	70	72	142	APROVADO(A)
2	Vitor Tarlony Nascimento Caetano	70	68	138	APROVADO(A)
3	José Gabriel Silva dos Santos	70	62	132	APROVADO(A)

1.7. TROMPETE

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Bianca Freitas Silva	70	75	145	APROVADO(A)
2	Nicolas Cássio de Sousa Assis	80	64	144	APROVADO(A)
3	Ignácio Loyola Chaves Horta	70	74	144	APROVADO(A)
4	Samuel Nunes Santos	60	79	139	APROVADO(A)
5	Johaber Higor Rivas de Mendonça	60	75	135	APROVADO(A)
6	Shayner Alex Fernandes da Silva	60	75	135	APROVADO(A)

1.8 TUBA

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	André Luis Amorim Costa	70	80	150	APROVADO(A)

1.9. VIOLA DE ORQUESTRA

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Renata Caroline Silva Rodrigues	70	87,5	157,5	APROVADO(A)
2	Laerte Mateus Rodrigues	70	86	156	APROVADO(A)
3	Karine Marília Terrinha	70	80,5	150,5	APROVADO(A)

1.10 .VIOLÃO

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Jonatan Mota Campos	70	92	162	APROVADO(A)

1.11 VIOLINO

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL	SITUAÇÃO
1	Fábio Henrique Fernandes Gonçalves	80	76	156	APROVADO(A)
2	Rita Barbosa de Faria	80	67	147	APROVADO(A)
3	João Pedro Luiz de Castro	70	74	144	APROVADO(A)
4	Clara Barbosa de Faria	70	67	137	APROVADO(A)

2. CURSO MUSICALIZAÇÃO DE ADULTOS- TURMA 1- SEGUNDAS-FEIRAS DAS 19H00 ÀS 20H40

	NOME	NOTA 1ª ETAPA	NOTA 2ª ETAPA	TOTAL DE PONTOS	SITUAÇÃO
1	Keite Daiane Miranda	75	74	149	APROVADO(A)
2	Rudney Vitalino Martins	74	70	144	APROVADO(A)
3	Jonatas Ribeiro de Paula	66,5	77	143,5	APROVADO(A)

Tatiana Mendes Correia
Gerente de Ensino do Cefart



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia, Gerente**, em 25/02/2025, às 15:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **107293901** e o código CRC **AE6CB0E1**.