

FAROESTE ESPAGUETE

De 04 a 27 de Abril de 2025

PROGRAMAÇÃO

04/04 SEX

15h Por um Punhado de Dólares (*Per un pugno di dollari*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1964) | 14 anos | 1h39

17h Por uns Dólares a Mais (*Per qualche dollaro in più*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1965) | 14 anos | 2h12

20h LANÇAMENTO | Xakriabá, Relato Feito de Barro (André Zenóbio, Brasil, 2025) | Livre | 30min | ***A sessão será seguida de uma roda de conversa com Nei Xakriabá e com a equipe do filme.***

05/04 SÁB

15h Django (Sergio Corbucci, Itália - Espanha, 1966) | 18 anos | 1h31

17h Três Homens em Conflito (*Il buono, il brutto, il cattivo*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha - EUA, 1966) | 14 anos | 2h58

20h MÚSICA DE CINEMA | Concerto “**Era Uma Vez no Faroeste**” - Orquestra Sinfônica de Minas Gerais no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes

06/04 DOM

18h MÚSICA DE CINEMA | Concerto “**Era Uma Vez no Faroeste**” - Orquestra Sinfônica de Minas Gerais no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes

20h Era uma Vez no Oeste (*Once Upon a Time in the West*, Sergio Leone, Itália - EUA, 1968) | 14 anos | 2h46

08/04 TER

16h Quando Explode a Vingança (*Giù la testa*, Sergio Leone, Itália, 1971) | 14 anos | 2h40

19h30 LANÇAMENTO | Tambaquari (Isael Maxakali, Filipe Schettini, Brasil, 2025) | 12 anos | 1h38

09/04 QUA

15h Uma Bala Para o General (*Quién sabe?*, Damiano Damiani, Itália - Espanha, 1966) | 16 anos | 1h55

17h15 Belle Starr: A Pistoleira de Virginia (*Il mio corpo per un poker*, Piero Cristofani, Lina Wertmüller, Itália, 1968) | 16 anos | 1h45

19h30 O Dia da Ira (*I giorni dell'ira*, Tonino Valerii, Itália - Alemanha, 1967) | 14 anos | 1h51

10/04 QUI

15h O Dia da Desforra (*La resa dei conti*, Sergio Sollima, Itália - Espanha, 1967) | 14 anos | 1h50

17h Uma Pistola para Ringo (*Una pistola per Ringo*, Duccio Tessari, Itália - Espanha, 1965) | 14 anos | 1h38 | **Sessão comentada por José Ricardo Miranda Jr., professor e pesquisador de cinema.**

20h O Retorno de Ringo (*Il ritorno di Ringo*, Duccio Tessari, Itália - Espanha, 1965) | 14 anos | 1h37

11/04 SEX

15h Django (*Django*, Sergio Corbucci, Itália - Espanha, 1966) | 18 anos | 1h31

17h Django Vem Para Matar (*Se sei vivo spara*, Giulio Questi, Itália - Espanha, 1967) | 18 anos | 1h40

19h CINEMA E PSICANÁLISE | Os Imperdoáveis (*Unforgiven*, Clint Eastwood, EUA, 1992) | 14 anos | 2h10 | **Sessão comentada por Antônio Teixeira, psicanalista membro da EBP-AMP.**

SESSÃO DA MEIA-NOITE | O Funeral das Rosas (*Bara no Sôretsu*, Toshio Matsumoto, 1969) | 18 anos | 1h45 | **A retirada gratuita dos ingressos acontece exclusivamente pelo site da Eventim a partir do meio-dia de sexta-feira (11/04).**

12/04 SÁB

15h Os Cruéis (*I Crudeli*, Sergio Corbucci, Itália - Espanha, 1967) | 14 anos | 1h30

17h O Grande Silêncio (*Il grande silenzio*, Sergio Corbucci, Itália - França, 1968) | 18 anos | 1h46

19h O Mercenário (*Il mercenario*, Sergio Corbucci, Itália - Espanha, EUA, 1968) | 14 anos | 1h50

13/04 DOM

18h Keoma (Enzo G. Castellari, Itália, 1976) | 16 anos | 1h41

20h Em Busca do Ouro Perdido (*Corri uomo corri*, Sergio Sollima, Itália - França, 1968) | 16 anos | 2h

15/04 TER

16h Era uma Vez no Oeste (*Once Upon a Time in the West*, Sergio Leone, Itália - EUA, 1968) | 14 anos | 2h46

19h30 SESSÃO MINASPLAY I Sá Rainha e os Capitães do Mar (Igor Bastos, Brasil, 2022) | Livre | 1h02

16/04 QUA

15h Quando os Brutos Se Defrontam (*Faccia a Faccia*, Sergio Sollima, Itália - Espanha, 1967) | 16 anos | 1h52

17h Django Vem Para Matar (*Se sei vivo spara*, Giulio Questi, Itália - Espanha, 1967) | 18 anos | 1h40

19h O Dia da Desforra (*La resa dei conti*, Sergio Sollima, Itália - Espanha, 1967) | 14 anos | 1h50

17/04 QUI

15h O Dia da Ira (*I giorni dell'ira*, Tonino Valerii, Itália - Alemanha, 1967) | 14 anos | 1h51

17h15 Por um Punhado de Dólares (*Per un pugno di dollari*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1964) | 14 anos | 1h39

19h15 Por uns Dólares a Mais (*Per qualche dollaro in più*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1965) | 14 anos | 2h12

18/04 SEX

16h Quando Explode a Vingança (*Giù la testa*, Sergio Leone, Itália, 1971) | 14 anos | 2h40

19h Três Homens em Conflito (*Il buono, il brutto, il cattivo*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha - EUA, 1966) | 14 anos | 2h58

19/04 SÁB

14h O Retorno de Ringo (*Il ritorno di Ringo*, Duccio Tessari, Itália - Espanha, 1965) | 14 anos | 1h37

16h Pat Garrett & Billy the Kid (Sam Peckinpah, EUA - México, 1973) | 14 anos | 2h | **Sessão comentada por João Paulo Campos, crítico, curador e professor de cinema.**

19h30 Era uma Vez no Oeste (*Once Upon a Time in the West*, Sergio Leone, Itália - EUA, 1968) | 14 anos | 2h46

20/04 DOM

18h Belle Starr: A Pistoleira de Virginia (*Il mio corpo per un poker*, Piero Cristofani, Lina Wertmüller, 1968) | 16 anos | 1h45

20h Django (Sergio Corbucci, Itália - Espanha, 1966) | 18 anos | 1h31

22/04 TER

16h O Mercenário (*Il mercenario*, Sergio Corbucci, Itália - Espanha, EUA, 1968) | 14 anos | 1h50

19h FESTIVAL DESVIO | Assexybilidade (Daniel Gonçalves, Brasil, 2023) | 18 anos | 1h26 | **Sessão seguida de bate-papo com Giovanni Venturinni, Livia e Daniel Gonçalves. Mediação: Sara Paoliello**

23/04 QUA

16h O Grande Silêncio (*Il grande silenzio*, Sergio Corbucci, Itália - França, 1968) | 18 anos | 1h46

19h FESTIVAL DESVIO | SESSÃO DE CURTAS | 12 anos | 47 min.

Big Bang (Carlos Segundo, Brasil, 2022) | 12 anos | 14min.

KAI (Elinilson Soares, Brasil, 2025) | Livre | 11min.

La Hemi (Ila Giroto e Estela Lapponi, Brasil, 2024) | 12min.

Um dia (Pri Garcia, Brasil, 2024) | 10 anos | 09 min.

Sessão seguida de bate-papo com Giovanni Venturinni e Coral. Mediação: Brisa Marques

24/04 QUI

16h Os Cruéis (*I Crudeli*, Sergio Corbucci, Itália - Espanha, 1967) | 14 anos | 1h30

19h FESTIVAL DESVIO | Os Palhaços (*I Clowns*, Federico Fellini, ITA-FRA-ALE, 1970) | Livre | 1h32 | **Sessão com audiodescrição, janela de Libras e legenda descritiva.**

22h FESTIVAL DESVIO | Parque de Diversões (Ricardo Alves Jr., Brasil, 2024) | 18 anos | 1h13 | **Sessão seguida de bate-papo com a equipe do filme.**

25/04 SEX

15h Em Busca do Ouro Perdido (*Corri uomo corri*, Sergio Sollima, Itália - França, 1968) | 16 anos | 2h

17h15 Uma Bala Para o General (*Quién sabe?*, Damiano Damiani, Itália - Espanha, 1966) | 16 anos | 1h55

19h30 O Dragão da Maldade Contra o Santo Guerreiro (Glauber Rocha, Brasil - França - Alemanha, 1969) | 14 anos | 1h35 | **Sessão comentada por Barbara Bello, crítica de cinema.**

26/04 SÁB

15h Keoma (Enzo G. Castellari, Itália, 1976) | 16 anos | 1h41

17h Três Homens em Conflito (*Il buono, il brutto, il cattivo*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha - EUA, 1966) | 14 anos | 2h58

20h15 Quando os Brutos Se Defrontam (*Faccia a Faccia*, Sergio Sollima, Itália - Espanha, 1967) | 16 anos | 1h52

27/04 DOM

18h Por um Punhado de Dólares (*Per un pugno di dollari*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1964) | 14 anos | 1h39

20h Por uns Dólares a Mais (*Per qualche dollaro in più*, Sergio Leone, Itália - Espanha - Alemanha, 1965) | 14 anos | 2h12