

STEPHEN KING: DO TERROR AO DRAMA

DE 27 DE JULHO A 13 DE AGOSTO

PROGRAMAÇÃO

25/07 SEX

14h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Loucuras de Verão (*American Graffiti*, George Lucas, EUA, 1973) | 14 anos | 1h50

16h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Jovens, Loucos e Rebeldes (*Dazed and Confused*, Richard Linklater, EUA, 1993) | 14 anos | 1h42

MARATONA DAS PÁGINAS MACABRAS

18h MARATONA | Os Inocentes (*The Innocents*, Jack Clayton, EUA - Reino Unido, 1961) | 12 anos | 1h40*

20h MARATONA | Os Pássaros (*The Birds*, Alfred Hitchcock, EUA, 1963) | 14 anos | 1h59 *

22h15 MARATONA | O Enigma de Outro Mundo (*The Thing*, John Carpenter, EUA, 1982) | 14 anos | 1h49 *

26/07 SÁB

00h15 MARATONA | Hellraiser - Renascido do Inferno (*Hellraiser*, Clive Barker, Reino Unido, 1987) | 14 anos | 1h34 *

2h MARATONA | O Exorcista (*The Exorcist*, William Friedkin, EUA, 1973) | 16 anos | 2h02*

*** Sessões simultâneas no Jardim Interno do Palácio das Artes e no Cine Humberto Mauro de 18h às 2h**

4h15 MARATONA | O Gato Preto (*The Black Cat*, Edgar G. Ulmer, EUA, 1934) | 14 anos | 1h05
| **Sessão apenas no Jardim Interno do Palácio das Artes.**

4h15 MARATONA | Entrevista com o Vampiro (*Interview with the Vampire: The Vampire Chronicles*, Neil Jordan, EUA, 1994) | 14 anos | 2h03 | **Sessão apenas no Cine Humberto Mauro.**

6h20 CAFÉ DA MANHÃ MALDITO

6h50 MARATONA | Drácula de Bram Stoker (*Bram Stoker's Dracula*, Francis Ford Coppola, EUA, 1992) | 16 anos | 2h08

9h MARATONA | O Bebê de Rosemary (*Rosemary's Baby*, Roman Polanski, EUA, 1968) | 16 anos | 2h17

12h MARATONA | Desafio do Além (*The Haunting*, Robert Wise, EUA - Reino Unido, 1963) | 14 anos | 1h52

14h15 MARATONA | O Chamado (*The Ring*, Gore Verbinski, EUA - Japão, 2002) | 16 anos | 1h55

16h30 MARATONA | Deixa Ela Entrar (*Låt Den Rätte Komma In*, Tomas Alfredson, Suécia - Noruega - França, 2008) | 16 anos | 1h54

18h30 MARATONA | O Mensageiro do Diabo (*The Night of the Hunter*, Charles Laughton, EUA, 1955) | 14 anos | 1h32

20h15 MARATONA | O Telefone Preto (*The Black Phone*, Scott Derrickson, EUA, 2021) | 16 anos | 1h42

27/07 DOM

18h Carrie, a Estranha (*Carrie*, Brian De Palma, EUA, 1976) | 16 anos | 1h38

20h Na Hora da Zona Morta (*The Dead Zone*, David Cronenberg, EUA, 1983) | 12 anos | 1h40

29/07 TER

13h30 às 15h30 OFICINA DE INTERNACIONALIZAÇÃO DE PROJETOS CINEMATOGRAFICOS | *Ministrada por Paula Santos e Mari Melo - Sem Inscrição Prévia*

16h O Sobrevivente (*The Running Man*, Paul Michael Glaser, EUA, 1987) | 16 anos | 1h41

18h Olhos de Gato (*Cat's Eye*, Lewis Teague, EUA, 1985) | 16 anos | 1h34

20h Cemitério Maldito (*Pet Sematary*, Mary Lambert, EUA, 1989) | 14 anos | 1h43

30/07 QUA

15h O Iluminado (*The Shining*, Stanley Kubrick, EUA/Reino Unido, 1980) | 14 anos | 2h26

18h Louca Obsessão (*Misery*, Rob Reiner, EUA, 1990) | 14 anos | 1h47

20h Christine, o Carro Assassino (*Christine*, John Carpenter, EUA, 1983) | 12 anos | 1h50

31/07 QUI

15h À Espera de um Milagre (*The Green Mile*, Frank Darabont, EUA, 1999) | 16 anos | 3h09

18h30 O Aprendiz (*Apt Pupil*, Bryan Singer, EUA, 1998) | 16 anos | 1h51

20h45 O Nevoeiro (*The Mist*, Frank Darabont, EUA, 2007) | 16 anos | 2h06

01/08 SEX

15h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Festim Diabólico (*Rope*, Alfred Hitchcock, EUA, 1948) | 14 anos | 1h20

17h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | A Morte e a Donzela (*Death and the Maiden*, Roman Polanski, Reino Unido - França - EUA, 1994) | 16 anos | 1h43

19h It - A Coisa (*It*, Andy Muschietti, EUA, 2017) | 16 anos | 2h15 | **Sessão comentada pela pesquisadora e crítica de cinema Yasmine Evaristo**

02/08 SÁB

16h CINEMA E PIANO | Roda de Conversa com performance ao vivo de Trilhas Sonoras de filmes inspirados nas obras de Stephen King. Mediação: Anderson Ribeiro - Música: Ighor de Bastos.

18h Um Sonho de Liberdade (*The Shawshank Redemption*, Frank Darabont, EUA, 1994) | 16 anos | 2h22

20h45 Cujo (Lewis Teague, EUA, 1983) | 16 anos | 1h34

03/08 DOM

18h Bala de Prata - A Hora do Lobisomem (*Silver Bullet*, Daniel Attias, EUA/Países Baixos, 1985) | 14 anos | 1h35

20h Louca Obsessão (*Misery*, Rob Reiner, EUA, 1990) | 14 anos | 1h47

05/08 TER

16h It - Uma Obra Prima do Medo (*It*, Tommy Lee Wallace, EUA/Canadá, 1990) | 14 anos | 3h12

19h30 Conta Comigo (*Stand by Me*, Rob Reiner, EUA, 1986) | 12 anos | 1h25 | **Sessão comentada por Antônio Pedro de Souza, crítico de cinema e escritor.**

06/08 QUA

15h Na Hora da Zona Morta (*The Dead Zone*, David Cronenberg, EUA, 1983) | 12 anos | 1h40

17h Carrie, a Estranha (*Carrie*, Brian De Palma, EUA, 1976) | 16 anos | 1h38

19h CICLO WIN WENDERS | Alice nas Cidades (*Alice in den Städten*, Wim Wenders, Alemanha, 1974) | 12 anos | 1h53 | **Sessão comentada pela pesquisadora Maria Luiza Sena**

07/08 QUI

14h30 Cemitério Maldito (*Pet Sematary*, Mary Lambert, EUA, 1989) | 14 anos | 1h43

16h30 Os Vampiros de Salem (*Salem's Lot*, Tobe Hooper, EUA, 1979) | 16 anos | 3h05

20h LANÇAMENTO | Biblioteca Pública de MG - 70 MAIS ! (Simone de Paula Rêgo, BRA, 2025) | Livro | 40min

08/08 SEX

15h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Punhos de Campeão (*The Set-Up*, Robert Wise, EUA, 1949) | 14 anos | 1h15

16h30 CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Olhos de Serpente (*Snake Eyes*, Brian De Palma, EUA - Canadá, 1998) | 14 anos | 1h38 | **Sessão comentada pelo professor e pesquisador José Ricardo Miranda Jr.**

19h CINEMA E PSICANÁLISE | Blade Runner - O Caçador de Andróides (*Blade Runner*, Ridley Scott, EUA, 1982) | 16 anos | 1h57 | **Sessão comentada por Sérgio de Mattos, psicanalista, membro da Escola Brasileira de Psicanálise e da Associação Mundial de Psicanálise.**

09/08 SÁB

14h30 Christine, o Carro Assassino (*Christine*, John Carpenter, EUA, 1983) | 12 anos | 1h50

17h O Iluminado (*The Shining*, Stanley Kubrick, EUA/Reino Unido, 1980) | 14 anos | 2h26

20h Doutor Sono (*Doctor Sleep*, Mike Flanagan, EUA, 2019) | 16 anos | 2h30

10/08 DOM

17h30 O Sobrevivente (*The Running Man*, Paul Michael Glaser, EUA, 1987) | 16 anos | 1h41

19h30 À Espera de um Milagre (*The Green Mile*, Frank Darabont, EUA, 1999) | 16 anos | 3h09

12/08 TER

17h ESPECIAL DIA INTERNACIONAL DE JUVENTUDE | Los Stiffers (Pablo Assis, Brasil, 2024) | 12 anos | Sessão comentada pelo Educativo FCS

20h Um Sonho de Liberdade (*The Shawshank Redemption*, Frank Darabont, EUA, 1994) | 16 anos | 2h22

13/08 QUA

15h Cujo (Lewis Teague, EUA, 1983) | 16 anos | 1h34

17h Bala de Prata – A Hora do Lobisomem (*Silver Bullet*, Daniel Attias, EUA/Países Baixos, 1985) | 14 anos | 1h35

19h CICLO WIN WENDERS | O Amigo Americano (*Der amerikanische Freund*, Wim Wenders, Alemanha/França, 1977) | 14 anos | 2h07 | **Sessão Comentada por Gabriel Santiago**