

QUANDO EU SOU O OUTRO: DUPLOS, ESPELHOS E IMITAÇÕES

De 14 de Agosto a 06 de Setembro

PROGRAMAÇÃO

14/08 QUI

16h A Malvada (*All About Eve*, Joseph L. Mankiewicz, EUA, 1950) | 12 anos | 2h18

19h Noite de Estreia (*Opening Night*, John Cassavetes, EUA, 1977) | 14 anos | 2h24

15/08 SEX

15h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Testemunha Muda (*Mute Witness*, Anthony Waller, Reino Unido - Rússia - Alemanha, 1995) | 16 anos | 1h35

17h15 CICLO A VIDA EM 24 HORAS | O Convite (*The Invitation*, Karyn Kusama, EUA, 2015) | 16 anos | 1h40

19h30 Fogo Contra Fogo (*Heat*, Michael Mann, 1995, EUA) | 14 anos | 2h50

SESSÃO DA MEIA-NOITE | **Donnie Darko** (Richard Kelly, EUA, 2001) | 16 anos | 1h53

A retirada gratuita dos ingressos acontece exclusivamente pelo site da Eventim a partir das 18:00 de sexta-feira (15/08).

16/08 SÁB

15h Malina (Werner Schroeter, Alemanha, 1991) | 16 anos | 2h05

17h30 Silvia Prieto (Martín Rejtman, Argentina, 1999) | 16 anos | 1h32

19h30 Psicose (*Psycho*, Gus Van Sant, EUA, 1998) | 14 anos | 1h45 | **Sessão comentada pelo curador da mostra: Luiz Fernando Coutinho, pesquisador e crítico de cinema.**

17/08 DOM

18h Imagens (*Images*, Robert Altman, Reino Unido, 1972) | 16 anos | 1h41

20h15 Quando Duas Mulheres Pecam (*Persona*, Ingmar Bergman, Suécia, 1966) | 16 anos | 1h24

19/08 TER

15h Trágica Obsessão (*Obsession*, Brian De Palma, EUA, 1976) | 12 anos | 1h38

17h Os Invasores de Corpos (*Body Snatchers*, Abel Ferrara, EUA, 1993) | 14 anos | 1h27

19h30 SESSÃO MINASplay | Metrópoles (Bellini Andrade, Brasil-MG, 2012) | Livre | 25 min.

20/08 QUA

15h Takeshi (*Takeshis*, Takeshi Kitano, Japão, 2005) | 16 anos | 1h48

17h15 Os Olhos Sem Rosto (*Les Yeux sans visage*, Georges Franju, FRA/ITA, 1960) | 16 anos | 1h30

19h30 CICLO WIM WENDERS | O Estado das Coisas (*Der Stand der Dinge*, Wim Wenders, Alemanha/ Portugal / França / Espanha / Países Baixos / Reino Unido / Estados Unidos, 1982) | 12 anos | 2h04

21/08 QUI

16h A Outra Face (*Face/Off*, John Woo, EUA, 1997) | 14 anos | 2h18

19h Parceiros da Noite (*Cruising*, William Friedkin, EUA, 1980) | 16 anos | 1h42 | **Sessão Comentada por Bruno Hilário, ator, diretor, produtor e pesquisador.**

22/08 SEX

15h30 CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Assalto à 13ª DP (*Assault on Precinct 13*, John Carpenter, EUA, 1976) | 16 anos | 1h30

17h30 Reencarnação (*Birth*, Jonathan Glazer, ALE/EUA/RU, 2004) | 12 anos | 1h40

19h30 Fedora (Billy Wilder, FRA/ALE, 1978) | 14 anos | 1h56

23/08 SÁB

15h Duelo (*Duelle - une quarantaine*, Jacques Rivette, França, 1976) | 16 anos | 2h

17h30 Malina (Werner Schroeter, Alemanha, 1991) | 16 anos | 2h05

20h De Salto Alto (*Tacones lejanos*, Pedro Almodóvar, Espanha, 1991) | 16 anos | 1h52

24/08 DOM

17h30 Gêmeos - Mórbita Semelhança (*Dead Ringers*, David Cronenberg, EUA, 1988) | 16 anos | 1h56

20h Profissão: Repórter (*Professione: Reporter*, Michelangelo Antonioni, Itália, 1975) | 14 anos | 2h06

26/08 TER

16h Cidade dos Sonhos (*Mulholland Dr.*, David Lynch, EUA, 2001) | 16 anos | 2h26

19h CINECLUBE ACESSÍVEL | Meu Amigo Lorenzo (André Luiz Oliveira, BRA, 2024) | Livre | 1h30 | Filme com janela de Libras, legenda descritiva e audiodescrição | Adequações de luz e volume sonoro. | **Sessão comentada por Paula Pimenta, Cláudia Messias e Meyre Geraldo.** *Paula é psicóloga, psicanalista, Doutora em psicologia, professora da FCMMG e do IEC PUC Minas. Cláudia Messias é Terapeuta Ocupacional, Psicanalista, Especialista em Abordagem Psicanalítica do Autismo e Conexões (IEC PUC Minas). Meyre Geraldo é musicoterapeuta e coordenadora da GaleriaAut.*

O bate papo conta com intérprete de Libras.

27/08 QUA

15h Imagens (*Images*, Robert Altman, Reino Unido, 1972) | 16 anos | 1h41

17h Noite de Estreia (*Opening Night*, John Cassavetes, EUA, 1977) | 14 anos | 2h24

19h45 Paris, Texas (Wim Wenders, Reino Unido / França / Alemanha, 1984) | 12 anos | 2h25

28/08 QUI

15h Vivendo em Dúvida (*Sylvia Scarlett*, George Cukor, EUA, 1935) | 14 anos | 1h35

17h30 Meu Melhor Inimigo (*Mein liebster Feind*, Werner Herzog, Alemanha, 1999) | 14 anos | 1h35

19h30 Baise-moi (Virginie Despentes, Coralie Trinh Thi, França, 2000) | 18 anos | 1h17 | **Sessão comentada por Juliana Gusman, jornalista e pesquisadora.**

29/08 SEX

15h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Tempo Esgotado (*Nick of Time*, John Badham, EUA, 1995) | 14 anos | 1h30

17h CICLO A VIDA EM 24 HORAS | Voo Noturno (*Red Eye*, Wes Craven, EUA, 2005) | 14 anos | 1h20 | **Sessão comentada por José Ricardo Miranda Júnior, curador e professor.**

19h30 SESSÃO DE CURTAS | 16 anos | 1h

Maria Schneider, 1983 (*Elisabeth Subrin*, França, 2022) | 16 anos | 25min.

LANÇAMENTO | Meu amigo Franchini (Bruna Bahr/Joelson Gusson, Brasil, 2025) | 12 anos | 17 min.

Cindy, a Boneca É Minha (*Cindy: The Doll is Mine*, Bertrand Bonello, França, 2005) | 14 anos | 15min.

30/08 SÁB

15h De Crápula a Herói (*Il Generale Della Rovere*, Roberto Rossellini, FRA/ITA, 1959) | 12 anos | 2h18

18h O Professor Aloprado (*The Nutty Professor*, Jerry Lewis, EUA, 1963) | Livre | 1h47

20h15 A Malvada (*All About Eve*, Joseph L. Mankiewicz, EUA, 1950) | 12 anos | 2h18

31/08 DOM

18h Trágica Obsessão (*Obsession*, Brian De Palma, EUA, 1976) | 12 anos | 1h38

20h Síndrome Mortal (*La Sindrome di Stendhal*, Dario Argento, Itália, 1996) | 16 anos | 2h

02/09 TER

16h Fedora (Billy Wilder, FRA/ALE, 1978) | 14 anos | 1h56

18h15 Takeshi (*Takeshis*, Takeshi Kitano, Japão, 2005) | 16 anos | 1h48

20h15 Intriga Internacional (*North by Northwest*, Alfred Hitchcock, EUA, 1959) | 14 anos | 2h16

03/09 QUA

15h Gêmeos - Mórbida Semelhança (*Dead Ringers*, David Cronenberg, EUA, 1988) | 16 anos | 1h56

17h15 Vivendo em Dúvida (*Sylvia Scarlett*, George Cukor, EUA, 1935) | 14 anos | 1h35

19h CICLO WIM WENDERS | Asas do Desejo (*Der Himmel über Berlin*, Wim Wenders,

Alemanha / França, 1987) | Livre | 2h08 | **Sessão comentada por Lucas Oliveira, jornalista e crítico de cinema**

04/09 QUI

14h30 O Professor Alopado (*The Nutty Professor*, Jerry Lewis, EUA, 1963) | Livre | 1h47

16h30 De Salto Alto (*Tacones lejanos*, Pedro Almodóvar, Espanha, 1991) | 16 anos | 1h52

19h CINEMA E PSICANÁLISE | Dor e Glória (*Dolor y Gloria*, Pedro Almodóvar, Espanha-França, 2019) | 16 anos | 1h53 | **Sessão Comentada por Ondina Machado - psicanalista, doutora em teoria psicanalítica pela UFRJ, membro da Escola Brasileira de Psicanálise e da Associação Mundial de Psicanálise, AE**

05/09 SEX

15h Os Invasores de Corpos (*Body Snatchers*, Abel Ferrara, EUA, 1993) | 14 anos | 1h27

17h Profissão: Repórter (*Professione: Reporter*, Michelangelo Antonioni, Itália, 1975) | 14 anos | 2h06

19h30 Reencarnação (*Birth*, Jonathan Glazer, ALE/EUA/RU, 2004) | 12 anos | 1h40

06/09 SÁB

15h Os Olhos Sem Rosto (*Les Yeux sans visage*, Georges Franju, FRA/ITA, 1960) | 16 anos | 1h30

17h Duelo (*Duelle - une quarantaine*, Jacques Rivette, França, 1976) | 16 anos | 2h

19h30 Cidade dos Sonhos (*Mulholland Dr.*, David Lynch, EUA, 2001) | 16 anos | 2h26