

1945: 80 ANOS DEPOIS

De 30 de Setembro a 15 de Outubro

PROGRAMAÇÃO

29/09 SEG

19h30 ESTREIA | Você Perto - O Documentário (Núcleo de Acervo e Memória da CDPA, 2025, Brasil/MG) | Livre | 50 min

30/09 TER

16h Os Melhores Anos de Nossas Vidas (*The Best Years of Our Lives*, William Wyler, EUA, 1946) | 12 anos | 2h52

19h30 Julgamento em Nuremberg (*Judgment at Nuremberg*, Stanley Kramer, EUA, 1961) | 14 anos | 3h05

01/10 QUA

15h Dr. Fantástico (*Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb*, Stanley Kubrick, EUA - Reino Unido, 1964) | 14 anos | 1h35

17h Expresso para Berlim (*Berlin Express*, Jacques Tourneur, EUA, 1948) | 14 anos | 1h28

19h Black Rain - A Coragem de uma Raça (*Kuroi ame*, Shôhei Imamura, Japão, 1989) | 14 anos | 2h03

02/10 QUI

15h Hiroshima (Hideo Sekigawa, Japão, 1953) | 16 anos | 1h45

17h Alemanha, Ano Zero (*Germania anno zero*, Roberto Rossellini, Itália - França - Alemanha, 1949) | 16 anos | 1h18

19h SESSÃO DAS RUÍNAS AO TESTEMUNHO | Noite e Neblina (*Nuit et Brouillard*, Alain Resnais, França, 1956) | 18 anos | 32 min. /

Eles Não Existem (*Lays Lahum Wujud*, Mustafa Abu Ali, Líbano, 1974) | 16 anos | 25 min

Sessão comentada pelo professor Christian Bravo

03/10 SEX

15h Nível Cinco (*Level Five*, Chris Marker, França, 1997) | 12 anos | 1h45

17h Hiroshima, Meu Amor (*Hiroshima mon amour*, Alain Resnais, França - Japão, 1959) | 16 anos | 1h30

19h A Escolha de Sofia (*Sophie's Choice*, Alan J. Pakula, EUA - Reino Unido, 1982) | 14 anos | 2h30

SESSÃO DA MEIA-NOITE | Parque da Punição (*Punishment Park*, Peter Watkins, EUA, 1971) | 16 anos | 1h30 | ***A retirada gratuita dos ingressos acontece exclusivamente pelo site da Eventim a partir das 18:00 de sexta-feira (03/10).***

04/10 SÁB

15h A Infância de Ivan (*Ivanovo Detstvo*, Andrei Tarkovski, URSS, 1962) | 14 anos | 1h35

17h Vá e Veja (*Idi I Smotri*, Elem Klimov, URSS, 1985) | 16 anos | 2h22

20h A Ascensão (*Voskhozhdenie*, Larisa Shepitko, URSS, 1977) | 16 anos | 1h50

05/10 DOM

18h Godzilla (*Gojira*, Ishirô Honda, Japão, 1954) | 12 anos | 1h36

20h Dr. Fantástico (*Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb*, Stanley Kubrick, EUA - Reino Unido, 1964) | 14 anos | 1h35

07/10 TER

16h30 Black Rain - A Coragem de uma Raça (*Kuroi ame*, Shôhei Imamura, Japão, 1989) | 14 anos | 2h03

19h EXIBIÇÃO ESPECIAL | Sombras de um Inconfidente (Tiago Almeida, Brasil, 2025) Livre | 10 min | *Sessão comentada pela equipe do filme.*

08/10 QUA

15h Julgamento em Nuremberg (*Judgment at Nuremberg*, Stanley Kramer, EUA, 1961) | 14 anos | 3h05

18h15 Hiroshima, Meu Amor (*Hiroshima mon amour*, Alain Resnais, França - Japão, 1959) | 16 anos | 1h30

20h15 Nível Cinco (*Level Five*, Chris Marker, França, 1997) | 12 anos | 1h45

09/10 QUI

15h Expresso para Berlim (*Berlin Express*, Jacques Tourneur, EUA, 1948) | 14 anos | 1h28

17h A Ascensão (*Voskhozhdenie*, Larisa Shepitko, URSS, 1977) | 16 anos | 1h50

19h30 Os Melhores Anos de Nossas Vidas (*The Best Years of Our Lives*, William Wyler, EUA, 1946) | 12 anos | 2h52

10/10 SEX

15h Godzilla (*Gojira*, Ishirô Honda, Japão, 1954) | 12 anos | 1h36

17h Dr. Fantástico (*Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb*, Stanley Kubrick, EUA - Reino Unido, 1964) | 14 anos | 1h35

19h CINEMA E PSICANÁLISE | Coração Selvagem (*Wild at Heart*, David Lynch, EUA, 1990) | 16 anos | 2h05 | **Sessão comentada por Jésus Santiago, psicanalista, membro da Escola Brasileira de Psicanálise e da Associação Mundial de Psicanálise.**

11/10 SÁB

14h DIA DO PEQUENO ARTISTA | Mostra Infantil 26ºFestCurtasBH | Livre | 41min

Ária (Vitória, Arthur P. Motta, 2024) | 13min

Casa na Árvore (Curitiba, Guilherme Lepca, 2024) | 8min

Lulina e a Lua (São Paulo, Alois Di Leo e Marcus Vinícius Vasconcelos, 2023) | 14min

Tsuru (Salvador, Pedro Anias, 2024) | 6min

15h15 A Escolha de Sofia (*Sophie's Choice*, Alan J. Pakula, EUA - Reino Unido, 1982) | 14 anos | 2h30

18h Hiroshima (Hideo Sekigawa, Japão, 1953) | 16 anos | 1h45

20h15 Hiroshima, Meu Amor (*Hiroshima mon amour*, Alain Resnais, França - Japão, 1959) | 16 anos | 1h30

12/10 DOM

18h Alemanha, Ano Zero (*Germania anno zero*, Roberto Rossellini, Itália - França - Alemanha, 1949) | 16 anos | 1h18

20h A Infância de Ivan (*Ivanovo Detstvo*, Andrei Tarkovski, URSS, 1962) | 14 anos | 1h35

14/10 TER

16h A Escolha de Sofia (*Sophie's Choice*, Alan J. Pakula, EUA - Reino Unido, 1982) | 14 anos | 2h30

19h EXIBIÇÃO ESPECIAL | João Chaves: a cidade, o poeta e o mar (Berenice Chaves, Brasil, 2025) | Livre | 1h21

15/10 QUA

16h Os Melhores Anos de Nossas Vidas (*The Best Years of Our Lives*, William Wyler, EUA, 1946) | 12 anos | 2h52

19h15 Vá e Veja (*Idi / Smotri*, Elem Klimov, URSS, 1985) | 16 anos | 2h22