

RECITAL DE PROFESSORES

ESCOLA DE MÚSICA



FOTOS PAULO LACERDA

2 E 4 SET 2025 - 19H

3 SET 2025 - 19H30

Sala Juvenal Dias
Palácio das Artes

O Recital de Professores do Cefart busca divulgar o trabalho dos docentes da Escola de Música, aproximando-os dos alunos e do público em geral. Em performances individuais ou em grupos musicais, os educadores apresentam obras que vão do repertório erudito ao popular brasileiro, dando ao público a oportunidade de contemplar interpretações de elevado nível artístico. Nesta edição teremos a participação dos professores do Cefart e artistas convidados.

2 DE SETEMBRO

19h – Canto, Contrabaixo, Flauta, Viola, Violão, Violoncelo e Piano

3 DE SETEMBRO

19h30 – Grupo de Choro

4 DE SETEMBRO

19h – Flauta e Piano



Dia 2 de setembro, terça-feira, às 19h

Diego de Almeida (Canto) e Dudu Barretto (Violão)

J. Dowland, (1563-1626) | Flow my tears

H. Camêu (1903-1995) | Saudade

Kele Albuquerque (Viola) e Wender Marques (Viola)

F. Mazas | Duo Opus 38, nº 2 Allegro Moderato

Camilo Christófaro (Contrabaixo) e Leoni Werner (Piano)

R. Gnatalli | Canção e Dança

Gláucia Furtado (Violoncelo) e Leoni Werner (Piano)

H. Villa-Lobos | O canto do Cisne Negro

R. Schumann | FantasieStucke Opus 73

M. T. Von Paradis | Sicilienne

Diego de Almeida (Canto) e Leoni Werner (Piano)

A. Caldara | Almen non negate (recitativo e ária da Cantata Astri)

J. M. N. Garcia | Beijo a mão que me condena (modinha)

Nara Franca (Flauta) e Dudu Barretto (Violão)

A. Piazzolla (1921-1992): História do tango

I Bordel 1900

II Nightclub 1960



Dia 3 de setembro, quarta-feira, às 19h30

Márcio Barbeira e Grupo de Choro

(Ágata Bernardes, Ândrea Antonini, Arthur Lopes, Bernadete Figueiredo, Eduardo Marques, Eduardo Soares, Estêvão Jung, Fernanda Sophia, Houssam Zahreddine, José Desidério, Júlia Dinardi, Leonardo Basílio, Letícia Soares, Lucas Aeraf, Luísa Monteiro, Rafael Desidério e Vinícius Jung)

Chiquinha Gonzaga | Gaúcho (Corta-Jaca)

João de Barro e Pixinguinha | Carinhoso

Pixinguinha | Rosa

Jacob do Bandolim | Benzinho

Catulo da Paixão Cearense e Joaquim A. Callado | Flor amorosa

Waldir Azevedo | Pedacinhos do céu

André Victor Correia | André do Sapato Novo

Jacob do Bandolim | Vibrações



Dia 4 de setembro, quinta-feira, às 19h

Evandro Archanjo (Flauta - convidado) e Leoni Werner (Piano)

J. S. Bach | Sonata em sol menor

I Allegro

III Allegro

R. Schumann | Fantasiestücke op. 73

I Zart und mit Ausdruck

II Lebhaft, leicht

III Rasch und mit Feuer

H. Villa-Lobos | O Canto do Cisne - Melodia Sentimental - Ária das Bachianas nº 5



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Governador

Romeu Zema Neto

Vice-governador

Mateus Simões

Secretário de Estado de Cultura e Turismo

Leônidas Oliveira

Secretária de Estado Adjunta de Cultura e Turismo

Josiane de Souza

Subsecretária de Estado de Cultura

Maristela Rangel

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

Presidente

Sérgio Rodrigo Reis

Diretora de Relações Institucionais / Chefe de Gabinete

Kátia Carneiro

Diretora Artística

Cláudia Malta

Diretora do Centro de Formação Artística e Tecnológica – Cefart

Priscila Fiorini

Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças

Jefferson Souza

Diretora Cultural

Milena Lago

Assessor-chefe de Comunicação Social

Walter Navarro

Procurador-chefe

Daniel Bueno Cateb

Controlador Seccional

Enildo Lisboa dos Santos

Assessores da Presidência

Romina Farcae e Lucas Amorim

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART

Gerente de Ensino

Tatiana Correia

Gerente de Extensão

Sarah Lignani

Secretário Escolar e Supervisor Pedagógico

Felippe Werneck

Coordenador da Escola de Música

Camilo Christófar

Coordenadora da Escola de Dança

Jéssica Borges

Assistência de Coordenação da Escola de Dança

Patrícia Werneck

Coordenador da Escola de Teatro

Bruno Maracia

Coordenadora da Escola de Artes Visuais

Mariana Rodrigues

Coordenador da Escola de Tecnologia da Cena

Bruno Maracia

Coordenador de Ensino e Extensão

Guilherme Brant

Assessor técnico-pedagógico

Paulo Maffei

Assessora Administrativa

Léia Araújo

Assistente de Coordenação Educativa

Pedro Amparo

Técnicas de Gestão Artística

Ana Alvarenga e Maria do Socorro de Sá

Produtor

Lucas Mathias

Assistentes de Produção / Montadores

Otávio Augusto e Alexandre Santos

Apoio de Ensino e Extensão

Janaina Beling

Assistentes / Apoio Administrativo

Edna Dias, Carlos Eduardo, Sabryna Souto, Francislaine Souza, Erik Barbosa e Ana Carolina Duque

Bibliotecária

Andreia Farah

Assistente Administrativo / Mideateca

Adilson Ferreira

Estagiários

Marcos Germano e Nicole Tayla

Professores da Escola de Música

Bruno Thadeu, Camilo Christófar, Chico Rosa, Diego de Almeida, Eduardo Barretto, Felipe Guerzoni, Gilson Silva, Gláucia Furtado, Gustavo Oliveira, Igor Pereira, Isaque Macedo, Kele Albuquerque, Liz Xavier, Leoni Werner, Luiz Flávio Aguiar, Luiz Franceschini, Márcio Barbeira, Mateus Figueiredo, Nara Franco, Ney Franco, Rize Lorentz, Rosinei Andrade e Vitor Dutra.

ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA

Presidente

Felipe Vieira Xavier

Vice-presidente / Diretor Jurídico

Agostinho Resende Neves

Diretor Financeiro

Guilherme Domingos

Diretora Executiva

Pâmela Perdigão

Diretora de Projetos

Siomara Faria

Superintendente de Comunicação e Marketing

Fábio Pires

Coordenadora de Projetos

Laryssa Martins

Assistente Administrativo

Guilherme Moreira

Gerente de Projetos

Débora Pedrosa

Assessora Pedagógica

Lorryne Salomé

Apoio Administrativo

Geiziane Fernandes

Produtora

Dominique Macbé

Coordenadora de Compras

Marcela Rodrigues

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

INFORMAÇÕES
PALACIODASARTES.COM.BR



MANTENEDOR

PATROCÍNIO MASTER

PATROCÍNIO PRIME



Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.

PATROCÍNIO

PROMOÇÃO

CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



CULTURA E TURISMO



MINISTÉRIO DA CULTURA

