

RECITAL **DE** FORMATURA

ESCOLA DE MÚSICA



FOTOS DIVULGAÇÃO

1º A 5 DEZ 2025 - 19H	PROGRAMAÇÃO GRATUITA	Sala Juvenal Dias Palácio das Artes
-----------------------	-------------------------	--



Dia 1º de dezembro

CLASSE DE VIOLINO

Aline Rodrigues

Concerto para Violino em Sol Maior, Hob. VII: 4. I mov. - Joseph Haydn (1732 - 1809)

Samantha Cunha

Concerto para Violino em Si Menor, No.2, Op. 35. I, II e III mov. - Oskar Rieding (1840 - 1916)

Professor Mateus Figueiredo



CLASSE DE VIOLA

**Vitória Aguilar I Luís Henrique Emediato
(músico convidado)**

Concerto em Sol Maior para duas violas: I. Lento, II. Allegro - G.P. Telemann

Professora Kele Albuquerque

Dia 2 de dezembro

CLASSE DE SAXOFONE

Wellington Gonçalves

Contemplativo, E. Villani-Côrtes

Harmony Rag, H. Nichols

Alef Magno I Sofia Mota (pianista convidada)

Fantaisie Brillante op. 75, J. B. Singelée

Professor Luiz Flávio Aguiar



CLASSE DE PIANO

Lara Viana

Bagatelle op. 119 n. 3 – L. V. Beethoven

Noturno em dó# menor – F. Chopin

A Fada do Bosque – L. Fernandez

Pedro Pousas

Variações sobre “Nel cor piu non mi sento”, WoO 70 – L. V. Beethoven

Fremder Mann – R. Schumann

La fille aux cheveux de lin – C. Debussy

Odeon – E. Nazareth

Gabriel Santiago

Sinfonia 11 – J. F. Bach

Sonata em si menor – J. Haydn

Peça Lírica op. 57 n. 1 Vanished Days – E. Grieg

Peça Lírica op. 54 n. 3 March of the Dwarfs – E. Grieg

Manquinha – H. Villa-Lobos

Passa, Passa, Gavião – H. Villa-Lobos

Sofia Mota

Sonata em Fá Maior K.280 – A. W. Mozart

I. Allegro Assai

II. Adágio

III. Presto

Novelette n.1 em Fá maior – R. Schumann

Segunda Suíte Brasileira – L. Fernandez

I. Ponteio

II. Moda

III. Cateretê

Professor Leoni Werner I Pianista acompanhadora Rize Lorentz

CLASSE DE BATERIA

Lucas Medeiros I Gustavo Elias, João Michetti, Ronilson Soares da Silva e Sofia Mota (convidados)

Te devoro – Djavan

Rock with you – M. Jackson

In Jesus Name – I. e N. Breed

Garota de Ipanema – T. Jobim e V. de Moraes

Professor Chico Rosa (bateria)

Dia 3 de dezembro

CLASSE DE CANTO

Luiza Sampaio

Se florindo è fedele (da ópera La donna ancora è fedele) - A. Scarlatti

Vedrai carino (da ópera Don Giovanni) - W. A. Mozart

Cantares - R. Miranda

Guilherme Lima

Se il cor guerriero (da ópera Tito Manlio) - A. Vivaldi

Papagena! Papagena! Papagena! (da ópera A Flauta Mágica) - W. A. Mozart

Halt (Die schöne Müllerin, Op. 25, n. 3) | F. Schubert

Danksagung an den Bach (Die schöne Müllerin, Op. 25, n. 4) | F. Schubert

Cobra grande - W. Henrique

Gabriela Neres

Tu ch'hai le penne - G. Caccini

Der Leiermann (Winterreise, Op. 89, n. 24) - F. Schubert

Rolinha - W. Henrique

Thaís Coimbra

Un moto di gioia (da ópera Le Nozze di Figaro) - W. A. Mozart

Du bist die Ruh - F. Schubert

Canção de amor - H. Villa-Lobos

Gabriela Neres e Thaís Coimbra

Duetto buffo di due gatt - G. Rossini

**Professor: Diego de Almeida | Pianista
acompanhadora Rize Lorentz**



CLASSE DE CLARINETA

Bernardo Lorentz

Sonata para Clarinete e piano. Movimentos 1 e 2 - Franz Danzi.

**Professor: Ney Franco (clarineta) | Pianista
acompanhadora Rize Lorentz**

Dia 4 de dezembro

CLASSE DE VIOLONCELO

Estevao Braun

Sonata in C 1ºmov. Allegro - Breval

Concertino Rondó - E.Mahle

Julia Beatriz I Pianista acompanhadora
Sofia Mota

Preludio Suite I - J.S.Bach

Sonata n 5 in E menor - A.Vivaldi

Adagio - Allegro

The Swan - C. Saint-Saens

Professora: Gláucia Furtado



CLASSE DE CANTO

Alícia Maciel

Hébé - Ernest Chausson (1855-1899) I
(Sept Mélodies - opus 2- n.6) Poesia: Louise Ackermann

Son Pochi Fiori - Pietro Mascagni (1863-1945)

I (ária da ópera: L' amico Fritz) Libreto: Nicola

Daspuro

Chi vuol godere il mondo - Wolfgang A. Mozart
(1756-1791) I (ária da ópera: La finta Giardiniera)

Libreto: Giuseppe Petrosellini Participação

especial: Breno Bartolomeu e grupo de cordas

Papageno! Papagena! - Wolfgang A. Mozart

(1756-1791) I (dueto da ópera: A Flauta Mágica)

Libreto: Giuseppe Petrosellini Participação

especial: Flávio Antonione Breno Bartolomeu e

grupo de cordas

Vilja Lied - Franz Lehar (1870-1948) I (ária da

opereta: Die lustige Witwe) Libreto: Victor León

Participação especial: Breno Bartolomeu e grupo

de cordas

Cântico para Oxum (dedicada a Alícia Maciel)

- Mauro Chantal Participação especial: Mauro

Chantal

Professora: Liz Xavier I Pianista

acompanhadora Rize Lorentz

CLASSE DE VIOLÃO

Durões

Sons de carrilhões - J. Pernambuco (1883-1947)

Conversa de baiana - D. Reis (1916-1977)

Magoado - D. Reis (1916-1977)

Lucas Aeraf

Uma valsa e dois amores - D. Reis (1916-1977)

Prelúdio nº. 1, em Mi Menor - H. Villa-Lobos (1887-

1959)

Jorge do Fusa (Choro) - “Garoto”, A. A. Sardinha

(1915-1955)

Canto de Ossanha - B. Powell (1937-2000)

Lucas Perez

Fantasia - J. Dowland (1563-1626)

Come, heavy sleep - J. Dowland (1563-1626)

I participação especial: Lara Santana e Laura

Cenachi

Flow my tears - J. Dowland (1563-1626) I

participação especial: Lara Santana e Laura

Cenachi

La Catedral: I. Prelúdio Saudade; II. Andante

Religioso; III. Allegro Solemne - A. Barrios (1885-

1944)

Gustavo Prado

Júlia Florida (Barcarola) - A. Barrios (1885-1944)

Valseana - S. Assad (1952-)

Prelúdio em Ré Maior, BWV 998 - J. S. Bach (1685-

1750)

Bate-coxa - M. Pereira (1950-) I participação

especial: Mateus Horta

Gustavo Prado, Lucas Perez e Dudu

Barretto

Suíte Retratos, para Trio de Violões: III. Anacleto

de Medeiros (Schottish) - R. Gnattali (1906-

1988)

Professor: Eduardo Barretto



MUSICALIZAÇÃO

PARA ADULTOS

Amanda Mendes, Amanda Quésia, André Legos, Clau Prado, Elaine de Paula, Fernanda Rachel, Flávia Simão, Gabriela Rambaldi, Gilmara Coletto, Ignácio Horta, Jônatas Ribeiro, Keite Miranda, Luciano Carneiro, Luciara Oliveira, Marcos Galvão, Marina Paranhos, Nilton Lucas, Rogério Vieira, Rosi dos Santos, Samantha Luz, Saymom, Tarcisio Gontijo, Thamara Procópio, Vanessa Freitas, Virgínia Araújo e Yolanda Assunção

Três Sabiás

Xô meu Sabiá/ Xô meu Zabelêê - Domínio

público

Sabiá - C. Buarque e T. Jobim

Sabiá - Z. Dantas e L. Gonzaga

Regência e Direção Artística Luiz Franceschini

GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Governador

Romeu Zema Neto

Vice-governador

Professor Mateus Simões

Secretária de Estado de Cultura e Turismo

Bárbara Botega

Secretária de Estado Adjunta de Cultura e Turismo

Josiane de Souza

Subsecretária de Estado de Cultura

Maristela Rangel

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

Presidente

Sérgio Rodrigo Reis

Diretora de Relações Institucionais / Chefe de Gabinete

Kátia Carneiro

Diretora Artística

Cláudia Malta

Diretora do Centro de Formação Artística e Tecnológica – Cefart

Priscila Fiorini

Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças

Jefferson Souza

Diretora Cultural

Milena Lago

Assessor-chefe de Comunicação Social

Walter Navarro

Procurador-chefe

Daniel Bueno Cateb

Controlador Seccional

Enildo Lisboa dos Santos

Assessores da Presidência

Romina Farcae e Lucas Amorim

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART

Gerente de Ensino

Tatiana Correia

Gerente de Extensão

Sarah Lignani

Secretário Escolar e Supervisor Pedagógico

Felippe Werneck

Coordenador da Escola de Música

Camilo Christófar

Coordenadora da Escola de Dança

Jéssica Borges

Coordenador da Escola de Teatro

Bruno Maracia

Coordenadora da Escola de Artes Visuais

Mariana Rodrigues

Coordenador da Escola de Tecnologia da Cena

Bruno Maracia

Coordenador de Ensino e Extensão

Guilherme Brant

Coordenadora Executiva de Ação Cultural

Cinara Gomes

Assessor Técnico-pedagógico

Paulo Maffei

Assessora Administrativa

Léia Araújo

Assistente de Coordenação Educativa

Pedro Amparo

Analista de Gestão Artística

Aline Mirelle

Técnicas de Gestão Artística

Ana Alvarenga e Maria do Socorro de Sá

Produtor

Lucas Mathias

Assistentes de Produção / Montadores

Otávio Augusto e Alexandre Santos

Apoio de Ensino e Extensão

Janaina Beling

Assistentes / Apoio Administrativo

Carlos Eduardo, Sabryna Souto, Salmom Chaves,
Maria Raquel Correa e Ana Carolina Duque

Bibliotecária

Andreia Farah

Assistente Administrativo / MEDIATECA

Adilson Ferreira

Estagiários

Marcos Germano e Nicole Tayla

Professores da Escola de Tecnologia da Cena

Bruna Gonçalves, Chico Rosa, Daniel Nunes, Elton Edvik, Geraldo Octaviano, Livia

Teixeira Duarte, Marília Nogueira, Míriam Menezes, Naiara Rocha e Solange Zofiro

ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA

Presidente

Felipe Vieira Xavier

Vice-presidente / Diretor Jurídico

Agostinho Resende Neves

Diretor Financeiro

Guilherme Domingos

Diretora Executiva

Pâmela Perdigão

Diretora de Projetos

Siomara Faria

Superintendente de Comunicação e Marketing

Fábio Pires

Coordenadora de Projetos

Laryssa Martins

Assistente Administrativo

Guilherme Moreira

Gerente de Projetos

Débora Pedrosa

Assessora Pedagógica

Lorrayne Salomé

Apoio Administrativo

Geiziane Fernandes

Produtor

Dominique Macbé

Coordenadora de Compras

Marcela Rodrigues

INFORMAÇÕES

PALACIODASARTES.COM.BR | @CEFART_MG



MANTENEDOR



PATROCÍNIO MASTER



PATROCÍNIO PRIME



PATROCÍNIO



PROMOÇÃO



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



CULTURA E TURISMO



MINISTÉRIO DA CULTURA

