

23ª MUMIA – Mostra Udigrudi Mundial Interplanetária de Animação

De 02 a 07 de Dezembro no Cine Humberto Mauro

**Todas as sessões possuem a classificação indicativa de 16 anos*

PROGRAMAÇÃO

02/12

16h – Monstrengo 1

Memórias do Córrego das Areias (Sheila Rodrigues, Brasil, 2024) | 13'22"

Mercenários do Amor (Pedro Capello, Brasil, 2024) | 4'41"

Ondas Temporais (Carmim Paiva, Brasil, 2025) | 3'

Monstro da Rejeição (Antônio Carreira, Bianca Gontijo, Brasil, 2024) | 5'

Impressão Digital (Daniel Carvalho, Brasil, 2023) | 1'03"

Passa Tempo (Daniel Sabag Bueno, Pedro Kamei Kedor, Mariana Midori Uchino Terreo, Cath Vilanova Miranda, Brasil, 2025) | 3'51"

Gatu (Alvo, Ana Paula, Clarice Nascimento, Joh, Luci, Raquel Souza, Raul F.A., Samia, Thamires, Brasil, 2023) | 6'

A Escapista (Mariana Tiemi Ichioka, Brasil, 2024) | 2'27"

NewTom (Rogerio Araujo Rodger, Havaí, 2025) | 4'26"

Desatando o Nós (Jessica Dias, Brasil, 2025) | 4'50"

O Grito Incontido (João Rossini, Raquel Bastos, Gustavo Costa, Kauan Godoy, Brasil, 2024) | 5'09"

17h30 – Brasil 1

Pária (Daniel Bruson, Samantha Alves, Brasil, 2023) | 8'

Carlitos Naranjas (Julia Motta Cardozo, Brasil, 2025) | 2'09"

Kabuki (Tiago Minamisawa, Brasil, 2024) | 14'

Cramunhão (Antonio França, Brasil, 2023) | 2'

As Caixas (Yata Andersem, Brasil, 2023) | 10'

Gatinhos (Raquel Pinheiro, Brasil, 2023) | 5'32"

Jequatá-Xirê (Alan Alves Brito, Marcelo Freire, Brasil, 2025) | 7'37"

Catarse (Nicole Carvalho Fukushima, Théo Álan de Sá Bugelli, Brasil, 2025) | 3'38"

Coma (Felipe Peres Moura, Fernando Oliveira Chagas, Laís Figueiró Anami, Brasil, 2025) | 2'29"

19h – Brasil 2

Guaracy (Eliete Della Violla, Daniel Bruson, Brasil, 2023) | 12'

Tecnosusto (Gabriel Souza Xavier, Brasil, 2024) | 4'43"

Tsuru (Pedro Anias, Brasil, 2024) | 6'

A Pior Dor que Há (Ana Clara Miranda Lucena, Brasil, 2024) | 9'

A Travessia (Sergio Martinelli, Denise Martinelli, Christiane Quinan, Thiago Zancaner, Brasil, 2025) | 4'

Reflexos (Gabriela Merino, Brasil, 2024) | 2'55"

Cherry, Passion Fruit (Renato José Duque, Brasil, 2024) | 4'50"

Casca (Bianca Toloi, Brasil, 2024) | 13'52"

20h30 – Filme de Abertura

Meu Tio José (Ducca Rios, Brasil, 2021) | 89'

03/12

16h – Monstrengo 2

Mãe da Manhã (Clara Trevisan, Brasil, 2024) | 8'09"

Natureza (Sheila Rodrigues, Jaqueline Lopes, Brasil, 2024) | 7'27"

O Coração Delator (Marcelo Tannure, Brasil, 2025) | 14'

O Mundo por Carlitos (Karine Itao Palos, Brasil, 2025) | 4'06"

Pico de Ballmer (Cadu Zimmermann, Brasil, 2025) | 11'14"

Resto de Papel (Carol Guimarães, Didi Paulini, Brasil, 2024) | 1'

Todos Nós Iremos Morrer (Anna Souza, Brasil, 2024) | 1'

O Último Scan (Vinicius Teixeira, Brasil, 2025) | 5'16"

17h30 – Brasil 3

Homi do Saco (Deborah Guatura de Paula, Brasil, 2025) | 4'17"

Safo (Rosana Urbes, Brasil, 2025) | 12'18"

O Cabeleireiro (Tales Santos, Brasil, 2024) | 2'45"

O Despertar de Aiya (Duda Rodrigues, Juliana Rogge, Brasil, 2024) | 18'19"

HAHAHA! (Raphael Fuchs Silveira, Brasil, 2024) | 2'32" **O Urso do Farol** (Andressa Santos

Oliveira, Hugo Tessaro Yaacov, Tom Souza, Brasil, 2024) | 4'51"

Quando as Ondas do Mar Desligam (Yasoda Nanda, Assaggi Piá Itana Barros, Thainá Macedo, Brasil, 2025) | 14'

19h – Brasil 4

Medo de Cachorro (Yumi Kobayashi, Brasil, 2025) | 9'21"

A História de Ayana (Cristiana Giustino, Luana Dias, Brasil, 2025) | 7'28"

Café (Duda Justus, Lincoln Barela, Guilherme Bucco, Brasil, 2022) | 4'45"

Yara (Gabi Tores, Ana Beatriz Benevides, Brasil, 2024) | 2'19"

Cabeção (Sandro Garcia, Brasil, 2023) | 6'

Dona Dalva Damiana: a Vida e a Roda (Kleber Mazziero, Fabiana Parra, Brasil, 2024) | 10'

Carcinização (Denis Souza, Icaro Regina, Brasil, 2023) | 10'51"

Como Fazer um Curta em 7 Dias (Bruno Bigh, Brasil, 2024) | 4'20"

20h30 – Longa

Matamortes (Thiago Martins de Melo, Renato Ranquine, Brasil, 2025) | 60'

04/12

16h – Monstrengos 3

O Menino, o Avô e os Bichos (Thiago Fernandes, Brasil, 2022) | 5'55"

Julie (Daphna Awadish Golan, Países Baixos/EUA, 2024) | 4'37"

Sognare (Larissa Hipólito Matheus, Brasil, 2025) | 6'24"

Victor (Ana Luisa Bello, Breno Barboza, Brasil, 2025) | 5'35"

A Sombra (Marina Pastorino, Brasil, 2024) | 1'56"

Perdi Um Pedaco Meu (Cassius Gaio Gomes de Senna, Brasil, 2025) | 2'34"

Milico (Gabriel Albuquerque, Brasil, 2024) | 1'40"

Transe (Ana Farina, Brasil, 2024) | 1'58"

Rheum (Rayana França, Brasil, 2024) | 2'11"

Nessa Rua Passa um Rio (Maria Clara Almeida, Brasil, 2024) | 5'22"

Cheia (Wayner Tristão, Lucas Bonini, Isaura Sulz Almeida, Brasil, 2024) | 5' **Incêndio** (Nico da Costa, Brasil, 2024) | 5'26"

Cores (Clint Bones, Brasil, 2024) | 2'28"

Banguela (Milu, Brasil, 2024) | 1'44"

17h30 – Brasil 5

Mundinho (Gui Oller, Pipo Brandão, Ricky Godoy, Brasil) | 9'17"

Lá na Frente (Márcio Andrade, Brasil, 2024) | 10'

Fica em Casa, Olga (Marinho Freire, Flavio Bustani, Brasil, 2024) | 5'24"

Evolua (Guilherme Marinho Ogura, Brasil, 2025) | 2'15"

Os Aventureiros do Tempo Perdido (Luah Garcia, Tiago Grigor, Brasil, 2024) | 8'

A Rede (Ana Luisa Lima, Beatriz Lima, Brasil, 2024) | 12'35"

Intercessões (Coletivo, Brasil, 2024) | 3'

Magia em Bons Tempos (Direção coletiva Pixillation_Arte Filmes, Brasil, 2025) | 3'51"

19h – Brasil 6

Finito (Giorgio Vinicius Casetta, Brasil, 2025) | 19'59"

O Prego (Kiko Garcia, Brasil) | 1'

Oxum - Osun: O Poder Feminino (Célia Harumi Seki, Brasil, 2024) | 10'

Case (Marcel Pires, Brasil, 2024) | 6'

Jussara (Camila Cordeiro Ribeiro, Juliana Vieira, Brasil, 2023) | 8'41"

Além do Terno (Carlos Evandro, Vitor Gatti, Jéssica Zenobini, Thomas Myke, Camila Taunay, Brasil, 2025) | 4'09"

Extra Terrestres (Stefano Azevedo, Brasil, 2025) | 3'

Odisseia do Xixi (Amanda Dessoti, Clara Vasconcelos, Daniel Marques, Flavia Martinelli, Brasil, 2024) | 4'24"

Reflexos (Ricardo Silva de Araujo, Brasil, 2024) | 2'10"

20h30 – Longa

A Vida é da Cor que Pintamos (Jorge Alfredo Guimarães, Cândida Luz Liberato, Brasil, 2021) | 93'

05/12

16h – Monstrengo 4

Ricordi (Vitor Taborda, Cindy Macedo, Brasil, 2025) | 2'37"

Deepest Dreams (Breno Axel, Gustavo Lima, João Gabriel Lima Dória, Julha San, Moki Inácio, Brasil, 2024) | 1'43"

Socorrer (Davi Zachy, Brasil, 2024) | 6'

Art Contest (Rodrigo Soares Chaves, Brasil, 2021) | 1'30"

Furando a Bolha Azul (Moisés Pantolfi, Brasil, 2024) | 30''

Matizes (Oli Calus, Brasil, 2024) | 3'50"

O Pescador de Memórias (Ítalo Viana dos Santos, Brasil, 2024) | 2'02"

Desperta (Laura Becker, Isabela Wey, Brasil, 2024) | 2'

O Menino e o Calango (Gabriel de Castro Neri, Brasil, 2023) | 10'45"

TV Insônia (Júlio Pereira, Diego Robert, Brasil) | 5'

Sem Erva Não Há Orixá (Carlos Eduardo Santos de Jesus, Janice Jesus dos Santos, Brasil, 2024) | 5'

Homofonia (Lincoln Fortes de Oliveira, Brasil, 2024) | 18'08"

17h30 – Internacional 1

Paradise Buffet (Héctor Zafra, Santi Amézqueta, Álex Cervantes, Roger Torras, Fabrice Otaño, Álvaro García, Espanha, 2024) | 8'

The Bear's River (Anaïs Mauzat, Bélgica, 2024) | 13'53"

Perfect Pet (Maria Shatilova, Boris Mashkovtsev, Rússia) | 4'09"

Lavomatrix (Matthieu Fulcheri, Simon Vernus, Mila Cottin, Martin Carvalho, Chloé Langlet, Lou-Eva Goimet, França, 2024) | 7'05"

Lights (Aitana Cantero Velasco, María Isabel Sáiz Romero, Irene García Cristóbal, Espanha, 2025) | 5'

Ombr (Charles Menet, Mathis Binauld, Célia Rakotoarisoa, Lucie Jelmoni, Margaux Bonnet, Rick Vanel Njike Ngassam, França, 2024) | 8'03"

Ananasi (Anna Bawa, Sri Lanka, 2025) | 4'07"

Primordial Soup (Clémentine Donneger, Andreas Demetriou, Mathilde Chauvelot, Hugo Mougel, Charlotte Deux, Patrick Crucke, Thibaud Guillon, França, 2024) | 6'14"

19h – Mineira 1

Não É Sobre Pastéis (Tiago Ribeiro, Vinícius Bicalho, Brasil, 2025) | 10'24"

Déia e Dete (Bruna Schelb Corrêa, Francis Frank, Brasil, 2025) | 8'07"

Pequeno B (Lucas Borges, Fernanda Roque, Brasil, 2025) | 14'

Florescer (Jessica Andrade, João Elias, Yasmin Tiana, Brasil, 2025) | 6'35"

Thalia e os Monstros do Lado de Fora (João Rafael, Brasil, 2025) | 7'46"

Itajubá (Dedé e Leleu, Brasil, 2024) | 6'15" **Iroco** (Denis Leroy, Brasil, 2024) | 10'

Dente Siso (Luísa Bacelar, Brasil, 2025) | 5'26"

20h30 – Mineira 2

O Ingazeiro (Tobias Rezende, Brasil, 2025) | 3'50"
Popcorn and Ice Cream (Wlisses Alves, Brasil) | 1'
Penca no Parque (Bruno de Souza, Brasil, 2024) | 1'30"
Salto Bombo (Maurício Silva Gino, Brasil, 2024) | 55''
Enquadro (Gabriel Dôco, Lucas Shin-iti, Luísa Martins, Yari Delgado, Brasil, 2023) | 3'32"
Moscou (Vitória Correa, Brasil, 2024) | 2'
Möbius (Igor Ambrósio Faria, Brasil, 2025) | 5'24"
Saudade (Jackson Abacatu, Brasil, 2025) | 3'
Astrobonde (Igor Bastos Xavier, Brasil, 2025) | 38'

06/12

15h – Internacional 2

Carmela (Vicente Mallols, Leticia Montalvá, Vicente Mallols, Iván Madoell, Pablo Muñoz, David Castro González, Ilan Urroz, Charli Bujosa Cortés, Espanha, 2025) | 15'
Can't Interview (Enora Laden, Erwan Galtier, Baptiste Lebrun, Alexandre Bal, Séréna Prince Agbodjan, Rudy Turkovics, França, 2024) | 5'54"
The "UGLY" (Maria Odintsova, Rússia, 2024) | 7'21"
A Demain (Aliénor Ghys, Aline Hu, Clara Oteiral-Diaz, Guillemette Cahuzac, Marie-Lou Lejeune, França, 2024) | 2'14"
A Song About a Dog (Sergey Strusovsky, Rússia, 2025) | 9'44"
Dans Ma Bulle (Na minha bolha, Maxime Lamblin, Rudy Turkovics, França, 2024) | 5'13"
Echo (Chih hao Shen, Taiwan, 2025) | 1'
The Day You Were Gone (Emeline Anne, Léa Bourbouze, Rachel Scherier, Camille Cujabe, Zoé de Groote, Alexandre Jacques, França, 2024) | 5'51"
L'Eclat (Elisa Lefebvre, Marina Monlouis, Coline Courgey, Rudy Turkovics, França, 2024) | 4'14"

16h30 – Mostra Especial ES

18h – Internacional 3

The Girl and the Axe (Varvara Arenskaia, Rússia, 2025) | 2'40"
A Voice in the Mist (Sara (Ru) Martín, María Cristina Sánchez de Toca Gómez, María Guardado Álvarez, Leyre E. Iturriza, Espanha, 2025) | 6'
Théâtre de Guerre (Arthur Lecocq, Gabriel Delcroix, Arthur Delcroix, Romuald Gouriou, Julien Vanas, Clarence Delehay, Noémie Ivelou, Carlos De Carvalho, França, 2024) | 6'56"
The Piano (Avery Kroll, Kristen Breshears, Espanha, 2025) | 8'

Tapir Memories (Pedro Nel Cabrera Vanegas, Colômbia/Suíça, 2023) | 9'

Rubén's (José María Fernández de Vega, Espanha, 2025) | 23'

All About (Antonina Shelaeva, Rússia) | 2'19"

19h30 – Longa

Nayola (José Miguel Ribeiro, Portugal/Angola, 2023) | 83'

21h – Internacional 4

Le Cantique des Moutons (Jules Marcel, Anaïs Castro de Angel, Juliette Bigo, Evan Lambert, Alex Le Ruyet, Jeanne Bigo, Anaïs Ledoux, França) | 7'48"

My Grandpa and I (Vasilissa Afanaseva, Boris Mashkovtsev, Rússia, 2025) | 1'36"

Flocky (Esther Casas Roura, Espanha, 2024) | 12'

Murex (Marianna Grigorova, Rússia, 2024) | 6'46"

El Sanguche de Salame (Clarisa Lea Place, Argentina, 2024) | 7'25"

A Winter Night's Dream (Svyatoslav Ushakov, Boris Mashkovtsev, Rússia) | 16'14"

Flowers (Mathieu Labaye, Bastien Martin, Bélgica, 2024) | 4'03"

07/12

17h30 – Poeira Estudios

(Filmes realizados por estudantes da Oficina Poeira de Animação)

As Aventuras do Jogo Dentro do Jogo (Brasil, 2024) | 4'23"

A Fada Mandona (Brasil, 2024) | 5'51"

A Lição do Leão (Brasil, 2024) | 7'06"

Caos no Faroeste (Brasil, 2024) | 4'13"

Emoção de Dragão (Brasil, 2024) | 7'20"

Mistério no Museu (Brasil, 2024) | 8'03"

O Último Gigante (Brasil, 2024) | 6'06"

Os Contos Inacabados (Brasil, 2024) | 7'01"

Papo de Maluco (Brasil, 2024) | 4'46"

Reverso e Inverso (Brasil, 2024) | 6'17"

Uma Bagunça Real (Brasil, 2024) | 6'23"

19h – Internacional 5

Stupid Dog (Daria Ishcheykina, Rússia, 2025) | 2'53"

Memento Vitae (Lola Leviez-Deblauwe, Anaïs Lecocq, Quitterie Quipourt, Basile Galieue, Mathilde Maigre, Paul-Louis Couton, Carlos De Carvalho, França, 2024) | 5'45"

Free the Chickens (Matúš Vizár, Jakub Viktorín, Tomáš Hrubý, Eslováquia, 2024) | 15'

Cimarron (Cédric Bourgeois, Remi Vandenitte, Bélgica, 2025) | 14'

Hard Baguette (Andrei Sokolov, Rússia, 2025) | 2'34"

Au Calme Des Cigales (Sarah Deredec, Camille Collins, Clémence Ansquer, Juliette Le Hir, Chun-i Cheng, Ambre Muamba, Salomé Leroy, França, 2024) | 5'11"

Storm (Maria Kazachkova, Rússia, 2025) | 1'40"

Sublime (Patrick De Carvalho, França, 2024) | 8'02"

20h30 – Internacional 6

Eclipse (Anastasiya Zabelina, Rússia, 2025) | 5'23"

Mare (Caroline Poisson, Bastien Martin, Bélgica, 2024) | 4'02"

Funny Guy (Julia Zadarko, Rússia, 2025) | 5'58"

Para (Ángela Romero, Darwin Huayotuma, Peru, 2024) | 10'52"

Two Ships (McKinley Benson, Bruno Caetano, Mackenzie Benson, Jodi Benson, Portugal/EUA, 2025) | 7'

The Marshmallow Test (Lucas Recloux, Bastien Martin, Bélgica, 2024) | 3'44"

What's Inside That Crate? (Bram Algoed, Bélgica, 2024) | 9' **Fall** (Arina Sideltseva, Rússia, 2025) | 3'03"

AYNI (Tomás Ariel Marco, Argentina, 2024) | 3'20"

Bright (Caterina de Marchis Oñate, Ana Tirado Sáez-Bravo, Carmen María López Ramírez, Irene Fuster Santos, Espanha, 2025) | 6'