

**CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA –  
CEFART / FCS****EDITAL 08/2025 – ESCOLA DE DANÇA****RESULTADO FINAL****INFORMAÇÃO IMPORTANTE:**

- **As matrículas serão realizadas no período de 21 a 26 de janeiro de 2026**, exclusivamente por plataforma online, **através de link que será enviado por email às pessoas candidatas aprovadas**, não sendo aceito o comparecimento à Secretaria do CEFART ou envio de documentos pelos Correios.

**CURSO BÁSICO DE DANÇA****BÁSICO 1**

De acordo com o item 3.6.8.2 do Edital: *Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 100 (cem) pontos para os níveis Básico 1 sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.*

*Os critérios de avaliação são:*

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	50
Musicalidade	25
Expressividade artística	25

	<b>NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA</b>	<b>NOTA FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>1</b>	Eduarda Heringer Torres	<b>96,5</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 1</b>
<b>2</b>	Vitória Augusto Boy	<b>95</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 1</b>

3	Beatriz Fagundes França Taveira	94,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
4	Yanna Fonseca Santos	94,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
5	Sara Netto dos Santos Oliveira	94	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
6	Sarah Vitória de Souza Dutra	93,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
7	Maria Júlia Bueno Mendonça	92,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
8	Izabela Talita Vasco Arruda	92	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
9	Mariah Souza Reis	90,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
10	Rafaela Beatriz de Melo Pereira dos Santos	90	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
11	Isabela Zile Pedrosa	89	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
12	Maria Antônia Gomes Fonseca	89	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
13	Helena Freitas Bertolini	88,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
14	Lara Luiza Garcia de Oliveira	88,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
15	Liz Alves Rivas de Mendonça	87,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
16	Laura Silva Reis	84,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
17	Nicolly franchiny de souza	84,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
18	Lana Elise de Leon costa da Silva	82	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
19	Vitória Maria Silvestre Silva	81,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
20	Maria Alice Souza Bernardino	79,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 1</b>
21	Alana Bezerra Prieto	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA MOTIVO: AUSENTE</b>

22	Alice Ferreira Camarota	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
23	Antônia Martins Coutinho	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
24	Elisa Barros Alves Pereira Bernardes	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
25	Julia Ferreira Dohanik	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
26	Lis Lago Souza	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
27	Maria Eduarda Alves da Silva	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
28	Maria Laura Pedercini dos Santos	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
29	Nina Scalco Pains	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
30	Sophia Martins Dalmasio	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
31	Yasmin tavares santos	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>

## BÁSICO 2

De acordo com o item 3.6.8.3 do edital: *Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de **100 (cem)** pontos para os níveis **Básico 2** e **Básico 3**, sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.*

*Os critérios de avaliação são:*

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	<b>NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA</b>	<b>NOTA FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
--	--	-----------------------	-----------------

<b>1</b>	Olivia Pellegrini Silverio	<b>94,66</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>2</b>	Rebeca Karoline de carvalho Amancio	<b>79,33</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>3</b>	Luísa Borba Sartori Marchesin	<b>74,66</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 2</b>
<b>4</b>	Alice marques Lopes reis	<b>63</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 2</b>
<b>5</b>	Lorena carvalho Oliveira	<b>0</b>	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA MOTIVO: AUSENTE</b>

### BÁSICO 3

De acordo com o item 3.7.8.3 do edital: Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de **100 (cem)** pontos para os níveis **Básico 2** e **Básico 3**, sendo esta etapa de caráter classificatório e eliminatório.

Os critérios de avaliação são:

<i>Competência/Habilidades</i>	<i>Pontuação</i>
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	<b>NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA</b>	<b>NOTA FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>1</b>	João Pedro Almeida Fernandes e Silva	<b>86,3</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>2</b>	Alice Chaves de Souza Franco Xavier	<b>81,6</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>3</b>	Thaila Lavine Passos Silva	<b>65</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>4</b>	Gabriela Lucia de Melo Pereira dos Santos	<b>60,6</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 3</b>
<b>5</b>	Esther Letícia da Rocha Simão	<b>60,3</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA PARA O BÁSICO 2</b>

6	Lara Manuela Barbosa de Azevedo	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
7	Pietra Manuela Aguiar Faria	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>

## BÁSICO 4

De acordo com o item 3.6.8.4. do edital: Na Prova Prática da segunda etapa para os níveis **Básico 4 e Básico 5**, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, sendo Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.), e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota.

Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA	NOTA DANÇA CLÁSSICA	NOTA DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Raquel Hadassa Teixeira Reis	98	91	94,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 5</b>
2	Sofia Mariane Pereira Lopes	98	81,3	89,6	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 5</b>
3	Juliana Pinheiro Oliveira Menez	82	81,6	81,8	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 4</b>
4	Joana Menezes Marcon	76,3	87	81,65	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 4</b>
5	Melissa Nunes Costa França	78,6	84,3	81,45	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 4</b>
6	Lara Luiza de Oliveira Rodrigues	77	81,6	79,3	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 4</b>
7	Elisa Fernandes Lopes Gontijo do Carmo	67,6	69	68,3	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 4</b>

8	Emanuelle Caroline Pimenta da Silva	41	55,6	48,3	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: NOTA DE CORTE
9	Izabelly Vitoria Gonçalves soto	43,3	49,6	46,65	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: NOTA DE CORTE
10	Eduarda Rodrigues Garofalo	41,6	45,6	43,6	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: NOTA DE CORTE
11	Jamilly Helena Ribeiro Silva	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: AUSENTE
12	Luana Schmidt de Freitas	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: AUSENTE
13	Maria Clara Faria Batista	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: AUSENTE

## BÁSICO 5

De acordo com o item 3.7.8.4. do edital: Na Prova Prática da segunda etapa para os níveis **Básico 4 e Básico 5**, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, sendo Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.), e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota.

Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA	NOTA DANÇA CLÁSSICA	NOTA DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	Beatriz Carvalho Linhares	83	85	84	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 5</b>
2	Lara Matos Terra	80	87	83,5	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b> <b>PARA O BÁSICO 5</b>

<b>3</b>	Ana Alice Hauck Coussa	<b>58</b>	<b>55,6</b>	<b>56,8</b>	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>
<b>4</b>	Thaissa Aivi Passos Silva	<b>49,6</b>	<b>55</b>	<b>52,3</b>	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>

## CURSO PREPARATÓRIO DE DANÇA

De acordo com o edital:

3.8.10.2. Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 200 (duzentos) pontos, e realizada a média de pontos das duas provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Esta etapa tem caráter classificatório e eliminatório.

3.8.10.3. Para cada uma das Provas Práticas de Dança realizadas na 2ª etapa - Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts.).

Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

	NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA	NOTA DANÇA CLÁSSICA	NOTA DANÇA CONTEMPORÂNEA	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
<b>1</b>	Maria Antônia Alves Coutinho	<b>71</b>	<b>68,6</b>	<b>69,8</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>
<b>2</b>	Maria Vitória Filinto da Silva	<b>71</b>	<b>68,3</b>	<b>69,6</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>
<b>3</b>	Maria Luiza Rodrigues Silva	<b>69,8</b>	<b>68,6</b>	<b>69,2</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>
<b>4</b>	Isabela Katarina Silva Ferreira	<b>67,3</b>	<b>66,3</b>	<b>66,8</b>	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>
<b>5</b>	Julia Rangel do vale Amorim	<b>57</b>	<b>57</b>	<b>57</b>	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>
<b>6</b>	Melissa Silva de Oliveira Marcos	<b>55</b>	<b>58,3</b>	<b>56,65</b>	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>

7	Sarah da Costa Melo	53,6	58	55,8	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>
8	Sarah Emanuele Lopes De Alvarenga	46,3	51,6	48,95	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>NOTA DE CORTE</b>
9	Anadora Belloni Nogueira	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
10	Anna Elisa da Silva Souza	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
11	Gabriela Martins Moraleida	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
12	vitoria marcia do carmo oliveira da costa	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>
13	Vitoria Silva Ferreira	0	0	0	PESSOA CANDIDATA <b>DESCCLASSIFICADA</b> MOTIVO: <b>AUSENTE</b>

## CURSO TÉCNICO EM DANÇA

De acordo com o edital:

3.9.11.2. Na prova prática da 2ª etapa, serão distribuídos um total de 300 (trezentos) pontos, e realizada a média de pontos das três provas para o Resultado da segunda etapa, totalizando 100 (cem) pontos no fechamento desta nota. Esta etapa tem caráter classificatório e eliminatório.

3.9.11.3. Para as duas primeiras Provas Práticas de Dança realizadas na 2ª etapa - Técnica em Dança Clássica (100 pts.), e Dança Contemporânea (100 pts).

Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	45
Domínio e consciência do movimento do corpo no espaço	25
Musicalidade	15
Expressividade artística	15

3.9.11.4. Já para a última Prova Prática de Dança realizadas na 2ª etapa, a Apresentação Solo de livre escolha da(o) candidata(o), valendo 100 pts.

Os critérios de avaliação serão:

Competência/Habilidades	Pontuação
Habilidades técnicas de dança	50



	<b>NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA</b>	<b>NOTA DANÇA CLÁSSICA</b>	<b>NOTA DANÇA CONTEMPORÂNEA</b>	<b>NOTA SOLO</b>	<b>NOTA FINAL</b>	<b>SITUAÇÃO</b>	<b>MOTIVO</b>
1	Ana Flávia Avelar de Paula	99,3	86,6	88	91,3	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
2	Maria Clara Batista Salgado	81,6	80	90	83,6	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
3	Julia Andy Pereira da Cruz	75,9	83,8	80	79,9	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
4	Manuela Torres Dias	77	77	85	79,6	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
5	Manoela felix reis	67	78,3	86,7	77,3	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
6	Rhayla Gabrielle	72,8	80,6	75	76,1	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
7	Ana Carolina Carvalho Serra	82,3	70,3	72	74,8	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
8	Ana Júlia Medeiros Ferreira	68,3	76,6	74,7	73,2	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
9	Lara kawanne lima	76,3	79,1	58	71,1	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
10	Nathalia Nunes Souza Pires	69,6	67,6	76	71	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
11	Lidia Cristina De Almeida Silva	67,3	70,3	69	70,2	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
12	Lucas Fernandes dos Reis	67,3	69,6	73,7	70,2	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
13	Luiza de Oliveira Mansur Saadallah	77	68	63,3	69,4	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>
14	Maria Eduarda Machado Freitas da Silva	72,3	73,6	60	68,6	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>RESERVA DE VAGAS</b>
15	Anastasia Bernardo Teixeira	66,3	74	64,3	68,2	PESSOA CANDIDATA <b>APROVADA</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>

16	Ana Vitória da Cruz Teixeira	63	69	71,7	67,9	PESSOA CANDIDATA APROVADA	RESERVA DE VAGAS
17	Thaina Chaves de Souza	61,3	64	75	66,7	PESSOA CANDIDATA APROVADA	AMPLA CONCORRÊNCIA
18	Maria Eduarda Alves Barbosa	61,3	77,6	75	66,3	PESSOA CANDIDATA APROVADA	RESERVA DE VAGAS
19	Rafaella de Matos Furtado	60	59	80	66,3	PESSOA CANDIDATA APROVADA	RESERVA DE VAGAS
20	Letícia Martins da Silva	62,6	63,3	68,3	64,7	PESSOA CANDIDATA APROVADA	RESERVA DE VAGAS
21	Thaynna Vitoria de Oliveira Matos	56,3	57	59,7	57,6	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
22	Isabela Katarina Silva Ferreira	51,6	55	60,7	55,7	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
23	Larissa Fernanda Dias Pimenta	54,3	57,3	55	55,5	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
24	Sofia Beatriz da Silva Santos	55,6	55	54	54,8	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
25	Mariana Costa de Castro	53,6	56,5	53,3	54,4	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
26	Raissa Miranda de Oliveira Sena	54,6	54	53	53,8	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
27	Jennifer santana silva	53	58,1	50	53,7	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
28	Maria Luiza Rodrigues Silva	54,3	55,3	49,7	53,1	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
29	Rebeca Coelho Martins	51,6	53	54	52,8	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
30	Sophie Bitencourt Narcizo	54,6	52,3	47,3	51,4	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
31	Clara Camerano Barbosa	53	56,3	44,3	51,2	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
32	Fernanda Campos de Freitas	54	58	41,3	51,1	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
33	Melissa Silva de Oliveira Marcos	51,6	51,3	33,3	45,4	PESSOA CANDIDATA DESCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE

34	Cecilia Gonçalves Roscoe	41	49,6	35	41,8	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
35	Matheus Ayran Gomes Ferreira Barbosa	22	26,6	33,3	27,3	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	NOTA DE CORTE
36	Anita Paulo Romano	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
37	Bianca Rios Azevedo Ferreira	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
38	Debora Caroline Prates do Carmo	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
39	Gabriela Santos Siqueira Dantas	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
40	Gustavo Henrique Souza Rodrigues	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
41	Izabella Clayre do Amor Divino Dias	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
42	Janaina Aline Pinto Ferreira	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
43	Kristhyan Rainner Gomes Barroso	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
44	Larissa Rodrigues da Silva	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
45	Leticia Bernardes	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
46	Letícia Guerra Siqueira Soares Teixeira	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
47	Maria Victoria Alves Figueredo	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
48	Nicole Menezes Francklin dos Santos	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE
49	Pedro de Oliveira Biondini	0	0	0	0	PESSOA CANDIDATA DESCCLASSIFICADA	AUSENTE

## RESULTADO RECURSOS

	NOME COMPLETO DA PESSOA CANDIDATA	SITUAÇÃO
1	Maria Luiza Rodrigues Silva	RECURSO <b>INDEFERIDO</b>
2	Sarah Emanuele Lopes de Alvarenga	RECURSO <b>INDEFERIDO</b>
3	Clara Camerano	RECURSO <b>INDEFERIDO</b>
4	Thaynna Vitória de Oliveira Matos	RECURSO <b>INDEFERIDO</b>
5	Ana Alice Hauck Coussa	RECURSO <b>INDEFERIDO</b>



Documento assinado eletronicamente por **Tatiana Mendes Correia, Gerente**, em 23/12/2025, às 17:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **130204350** e o código CRC **EBC3AB22**.

Referência: Processo nº 2180.01.0001278/2025-15

SEI nº 130204350