

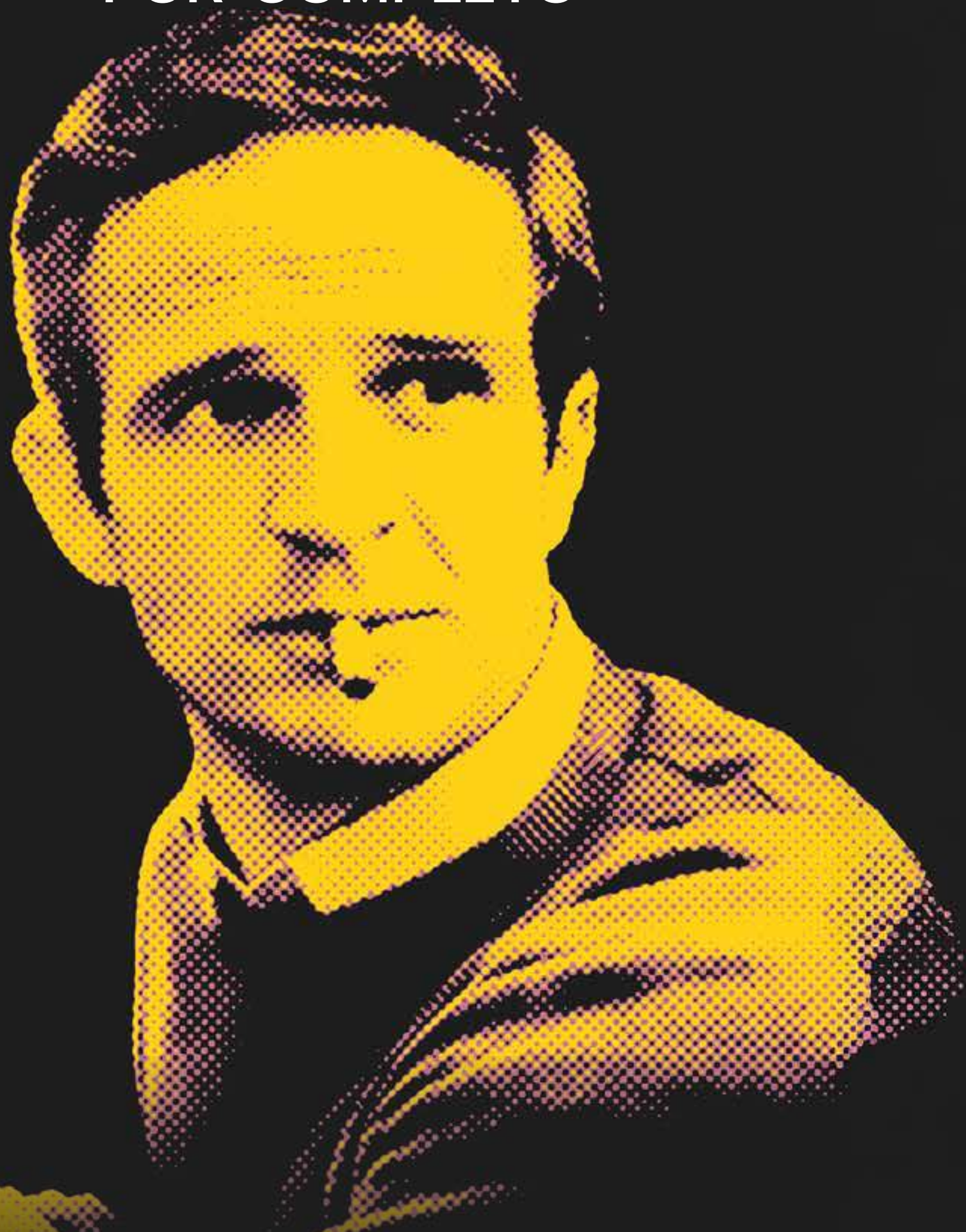
Ministério da Cultura, Governo de Minas Gerais, Secretaria de Estado de Cultura e Turismo e Fundação Clóvis Salgado apresentam a mostra

55 ANOS  
PALÁCIO  
DAS ARTES

PALÁCIO  
DAS ARTES

# TRUFFAUT

POR COMPLETO



**1º A 29 ABR 2026**  
PROGRAMAÇÃO GRATUITA

**Cine Humberto Mauro**  
Palácio das Artes



# PROGRAMAÇÃO

## 01/04 QUA

16h30 Os Pivetes (*Les mistons*, François Truffaut, França, 1957) | 14 anos | 18min  
Os Incompreendidos (*Les Quatre Cents Coups*, François Truffaut, França, 1959) | 14 anos | 1h39  
19h CINECLUBE IBERO-AMERICANO PERMANENTE  
Senhora de Ninguém (*Señora de Nadie*, María Luisa Bemberg, Argentina, 1982) | 12 anos | 1h30  
Sessão comentada pela pesquisadora **Juliana Gusman**.

## 02/04 QUI

15h Atirem no Pianista (*Tirez sur le pianiste*, François Truffaut, França, 1960) | 14 anos | 1h25  
17h Jules e Jim (*Jules et Jim*, François Truffaut, França, 1962) | 14 anos | 1h46  
19h15 Antoine e Colette (*Antoine et Colette*, François Truffaut, França, 1962) | 14 anos | 30min  
Beijos Roubados (*Baisers volés*, François Truffaut, França, 1968) | 14 anos | 1h30

## 03/04 SEX

15h ESPECIAL DE PÁSCOA O Bom Pastor (*Going My Way*, Leo McCarey, EUA, 1944) | Livre | 2h06  
17h30 Um Só Pecado (*La Peau douce*, François Truffaut, França, 1964) | 14 anos | 1h59  
20h Fahrenheit 451 (François Truffaut, Reino Unido, 1966) | 14 anos | 1h53

## 04/04 SÁB

15h ESPECIAL DE PÁSCOA Os Sinos de Santa Maria (*The Bells of St. Mary's*, Leo McCarey, EUA, 1945) | Livre | 2h05  
17h30 A Noiva Estava de Preto (*La mariée était en noir*, François Truffaut, França, 1968) | 14 anos | 1h47  
19h30 A Sereia do Mississippi (*La Sirène du Mississippi*, François Truffaut, França, 1969) | 14 anos | 2h03

## 05/04 DOM

17h30 Domicílio Conjugal (*Domicile conjugal*, François Truffaut, França, 1970) | 14 anos | 1h37  
19h30 As Duas Inglesas e o Amor (*Les Deux Anglaises et le Continent*, François Truffaut, França, 1971) | 14 anos | 2h10

## 07/04 TER

16h O Garoto Selvagem (*L'Enfant sauvage*, François Truffaut, França, 1970) | 14 anos | 2h03  
18h15 Na Idade da Inocência (*L'Argent de poche*, François Truffaut, França, 1976) | 14 anos | 1h44  
19h30 CINECLUBE COMUM: VISÕES TÁTEIS  
Arabesco para Kenneth Anger (*Arabesque for Kenneth Anger*, Marie Menken, EUA/Espanha, 1958/1961) | 5min  
O Movimento das Coisas (Manuela Serra, Portugal, 1985) | 12 anos | 1h25  
Sessão comentada pela pesquisadora **Marina Lamas**.

## 08/04 QUA

15h Uma Jovem Tão Bela Quanto Eu (*Une belle fille comme moi*, François Truffaut, França, 1972) | 14 anos | 1h38  
17h A História de Adèle H. (*L'Histoire d'Adèle H.*, François Truffaut, França, 1975) | 14 anos | 1h36  
19h O Homem Que Amava as Mulheres (*L'Homme qui aimait les femmes*, François Truffaut, França, 1977) | 14 anos | 1h59

## 09/04 QUI

16h O Quarto Verde (*La Chambre verte*, François Truffaut, França, 1978) | 14 anos | 1h35  
18h O Amor em Fuga (*L'Amour en fuite*, François Truffaut, França, 1979) | 14 anos | 1h33  
20h O Último Metrô (*Le Dernier Métro*, François Truffaut, França, 1980) | 14 anos | 2h11

## 10/04 SEX

15h A Noite Americana (*La Nuit américaine*, François Truffaut, França, 1973) | 12 anos | 1h56  
17h15 Atirem no Pianista (*Tirez sur le pianiste*, François Truffaut, França, 1960) | 14 anos | 1h25  
19h CINEMA E PSICANÁLISE  
A Mulher do Lado (*La Femme d'à Côté*, François Truffaut, França, 1981) | 14 anos | 1h46  
Sessão comentada por **Francisco Matheus Barros, psicanalista**.

## 11/04 SÁB

15h CINECLUBE MÚSICA NA TELA  
Serrão Berço da Cultura, EPs 1 e 2 (Pablo Xavier Rocha e Maíra Neiva Gomes, 2025, Brasil) | Livre | 60min  
Sessão comentada por **Gabriel Lopo, mediador e cantor**.  
16h30 Antoine e Colette (*Antoine et Colette*, François Truffaut, França, 1962) | 14 anos | 30min  
Beijos Roubados (*Baisers volés*, François Truffaut, França, 1968) | 14 anos | 1h30  
19h Jules e Jim (*Jules et Jim*, François Truffaut, França, 1962) | 14 anos | 1h46  
21h Domicílio Conjugal (*Domicile conjugal*, François Truffaut, França, 1970) | 14 anos | 1h37

12/04 DOM

18h DIÁLOGO I Zero de Conduta (*Zéro de conduite*, Jean Vigo, 1933, França) I 14 anos I 48min  
Os Pivetes (*Les mistons*, François Truffaut, França, 1957) I 14 anos I 18min  
19h30 Os Incompreendidos (*Les Quatre Cents Coups*, François Truffaut, França, 1959) I 14 anos I 1h39

14/04 TER

16h A Sereia do Mississippi (*La Sirène du Mississippi*, François Truffaut, França, 1969) I 14 anos I 2h03  
18h15 Fahrenheit 451 (François Truffaut, Reino Unido, 1966) I 14 anos I 1h53  
20h30 De Repente, Num Domingo (*Vivement dimanche!*, François Truffaut, França, 1983) I 14 anos I 1h50

15/04 QUA

15h Um Só Pecado (*La Peau douce*, François Truffaut, França, 1964) I 14 anos I 1h59  
17h15 A Noite Americana (*La Nuit américaine*, François Truffaut, França, 1973) I 12 anos I 1h56  
19h30 DIÁLOGO I A Regra do Jogo (*La Règle du jeu*, Jean Renoir, 1939, França) I 12 anos I 1h50  
Sessão comentada por Bruno Hilário, ator, produtor, roteirista e pesquisador.

16/04 QUI

15h A Mulher do Lado (*La Femme d'à Côté*, François Truffaut, França, 1981) I 14 anos I 1h46  
17h As Duas Inglesas e o Amor (*Les Deux Anglaises et le Continent*, François Truffaut, França, 1971) I 14 anos I 2h10  
19h30 DIÁLOGO I Desejos Proibidos (*Madame de...*, Max Ophüls, 1953, França/Itália) I 14 anos I 1h45  
Sessão comentada por Luís Felipe Flores, professor e pesquisador.

17/04 SEX

16h O Homem Que Amava as Mulheres (*L'Homme qui aimait les femmes*, François Truffaut, França, 1977) I 14 anos I 1h59  
18h15 Uma Jovem Tão Bela Quanto Eu (*Une belle fille comme moi*, François Truffaut, França, 1972) I 14 anos I 1h38  
20h15 O Quarto Verde (*La Chambre verte*, François Truffaut, França, 1978) I 14 anos I 1h35  
23h59 SESSÃO DA MEIA-NOITE Os Demônios (*The Devils*, Ken Russell, Reino Unido, 1971) I 18 anos I 1h51

18/04 SÁB

15h O Amor em Fuga (*L'Amour en fuite*, François Truffaut, França, 1979) I 14 anos I 1h33  
17h O Último Metrô (*Le Dernier Métro*, François Truffaut, França, 1980) I 14 anos I 2h11  
19h30 A História de Adèle H. (*L'Histoire d'Adèle H.*, François Truffaut, França, 1975) I 14 anos I 1h36

19/04 DOM

17h30 O Garoto Selvagem (*L'Enfant sauvage*, François Truffaut, França, 1970) I 14 anos I 2h03  
20h Na Idade da Inocência (*L'Argent de poche*, François Truffaut, França, 1976) I 14 anos I 1h44

21/04 TER

16h Jules e Jim (*Jules et Jim*, François Truffaut, França, 1962) I 14 anos I 1h46  
18h Antoine e Colette (*Antoine et Colette*, François Truffaut, França, 1962) I 14 anos I 30min  
Beijos Roubados (*Baisers volés*, François Truffaut, França, 1968) I 14 anos I 1h30  
20h15 Os Incompreendidos (*Les Quatre Cents Coups*, François Truffaut, França, 1959) I 14 anos I 1h39

22/04 QUA

15h Domicílio Conjugal (*Domicile conjugal*, François Truffaut, França, 1970) I 14 anos I 1h37  
17h A Noiva Estava de Preto (*La mariée était en noir*, François Truffaut, França, 1968) I 14 anos I 1h47  
19h DIÁLOGO I Um Corpo que Cai (*Vertigo*, Alfred Hitchcock, 1958, EUA) I 14 anos I 2h09  
Sessão comentada por Larissa Muniz, pesquisadora e montadora.

23/04 QUI

15h De Repente, Num Domingo (*Vivement dimanche!*, François Truffaut, França, 1983) I 14 anos I 1h50  
17h15 A Sereia do Mississippi (*La Sirène du Mississippi*, François Truffaut, França, 1969) I 14 anos I 2h03  
19h30 Um Só Pecado (*La Peau douce*, François Truffaut, França, 1964) I 14 anos I 1h59



24/04 SEX

15h Fahrenheit 451 (François Truffaut, Reino Unido, 1966) | 14 anos | 1h53  
17h15 A História de Adèle H. (L'Histoire d'Adèle H., François Truffaut, França, 1975) | 14 anos | 1h36  
19h15 O Amor em Fuga (L'Amour en fuite, François Truffaut, França, 1979) | 14 anos | 1h33

25/04 SÁB

15h Na Idade da Inocência (L'Argent de poche, François Truffaut, França, 1976) | 14 anos | 1h44  
17h A Noiva Estava de Preto (La mariée était en noir, François Truffaut, França, 1968) | 14 anos | 1h47  
19h O Quarto Verde (La Chambre verte, François Truffaut, França, 1978) | 14 anos | 1h35  
21h Atirem no Pianista (Tirez sur le pianiste, François Truffaut, França, 1960) | 14 anos | 1h25

26/04 DOM

18h O Homem Que Amava as Mulheres (L'Homme qui aimait les femmes, François Truffaut, França, 1977) | 14 anos | 1h59  
20h15 Uma Jovem Tão Bela Quanto Eu (Une belle fille comme moi, François Truffaut, França, 1972) | 14 anos | 1h38

28/04 TER

16h As Duas Inglesas e o Amor (Les Deux Anglaises et le Continent, François Truffaut, França, 1971) | 14 anos | 2h10  
18h30 A mulher do Lado (La Femme d'à Côté, François Truffaut, França, 1981) | 14 anos | 1h46  
20h30 A Noite Americana (La Nuit américaine, François Truffaut, França, 1973) | 12 anos | 1h56

29/04 QUA

15h O Último Metrô (Le Dernier Métro, François Truffaut, França, 1980) | 14 anos | 2h11  
17h30 O Garoto Selvagem (L'Enfant sauvage, François Truffaut, França, 1970) | 14 anos | 2h03  
20h De Repente, Num Domingo (Vivement dimanche!, François Truffaut, França, 1983) | 14 anos | 1h50

RETIRADA DE INGRESSOS PARA O CINEMA:

A retirada presencial para o Cine Humberto Mauro será feita no totem móvel, ou na bilheteria principal, localizados no andar de cima.

EVITE FILAS.

Acesse o QR Code e retire o seu ingresso on-line.



## SOBRE OS INGRESSOS:

- Metade estará disponível, de forma on-line, a partir das **12h do dia da sessão**, pela plataforma **Sympla**.
- O restante será distribuído no totem de autoatendimento e na bilheteria principal do Palácio das Artes, 1 hora antes de cada exibição.

INFORMAÇÕES:  [palaciodasartes.com.br](http://palaciodasartes.com.br)

SIGA TAMBÉM:  [@palaciodasartesmgo](https://www.youtube.com/palaciodasartesmgo)  [@palaciodasartes\\_](https://www.tiktok.com/palaciodasartes_)



MANTENEDOR



PATROCÍNIO MASTER



Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.



PATROCÍNIO PLUS



PATROCÍNIO



AMIGO DO PALÁCIO DAS ARTES



PROMOÇÃO



CORREALIZAÇÃO



APOIO



REALIZAÇÃO

