

Centro de Formação Artística e Tecnológica – **Cefart**

RECITAL DE ALUNOS



25 E 26 JUN 2026 — 19H
PROGRAMAÇÃO GRATUITA

SALA JUVENAL DIAS
PALÁCIO DAS ARTES

As apresentações dos alunos da Escola de Música contam com um repertório variado de acordo com o nível técnico de cada estudante e acontecem ao longo do ano como prática pedagógica. Os recitais, individuais ou em grupos, abrangem repertórios que vão desde a música erudita até a música popular brasileira.

25 JUN

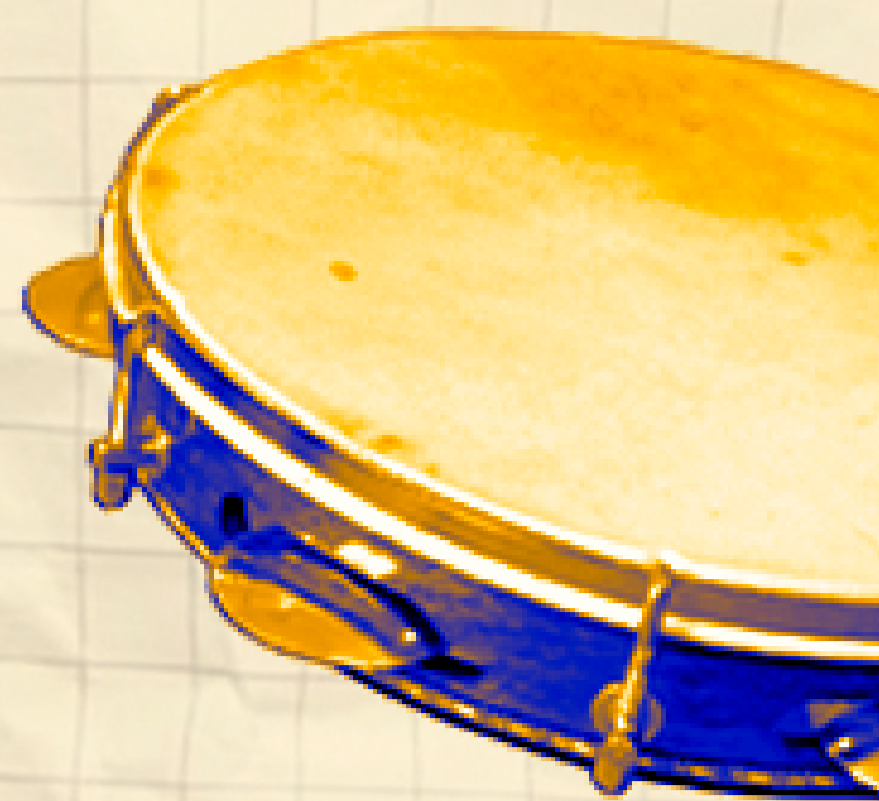
Classe de Canto Erudito
e Grupo de Percussão do Cefart

26 JUN

Classe de Violões,
Camerata de Violões do Cefart
e Coral Infantojuvenil Palácio das Artes

25 JUN

CLASSE DE CANTO ERUDITO
E GRUPO DE PERCUSSÃO DO CEFART



Professores

Diego de Almeida (Canto) e Rosinei Andrade (Percussão)

Pianista acompanhadora

Professora Rize Lorentz

Classe de Canto

A. CALDARA - Sebben, crudele

Sophie Moschel

A. CALDARA - Selve amiche

Isabela da Matta

A. CALDARA - Come raggio di sol

Jael Hang

G. CACCINI - Amarilli, mia bella

Mariana Roque

A. SCARLATTI - O cessate di piagarmi

Djacir Pinheiro

A. PARISOTTI - Se tu m'ami

Isadora Fischer

B. MARCELLO - Quella fiamma che m'accende

Ramon Meira

G. F. HÄNDEL - Lascia ch'io pianga (da ópera Rinaldo)

Laiara Souza

G. F. HÄNDEL - V'adoro pupille (da ópera Giulio Cesare)

Júlia Rocha

W. A. MOZART - Diggi, daggi (da ópera Bastien und Bastienne)

Daniel Martins

Grupo de Percussão do Cefart

Francisco Craveiro, Gilson Emílio, Jhonatans Rodrigues, Maria Diniz,
Pedro Henrique Carvalho, Roberto Knaippe e Victor Andrade

Repertório

1. Pandemônio - Fernando Rocha

2. Scherzo Without Instruments - William Schinstine

3. Estudo nº 9 - Vic firth

4. Snares, Traps and Other Hunding Devices - Thomas L. David

5. Carinhoso - Pixinguinha

6. Naquela Mesa - Sergio Bittencourt

7. Já Já Te Digo - Pixinguinha

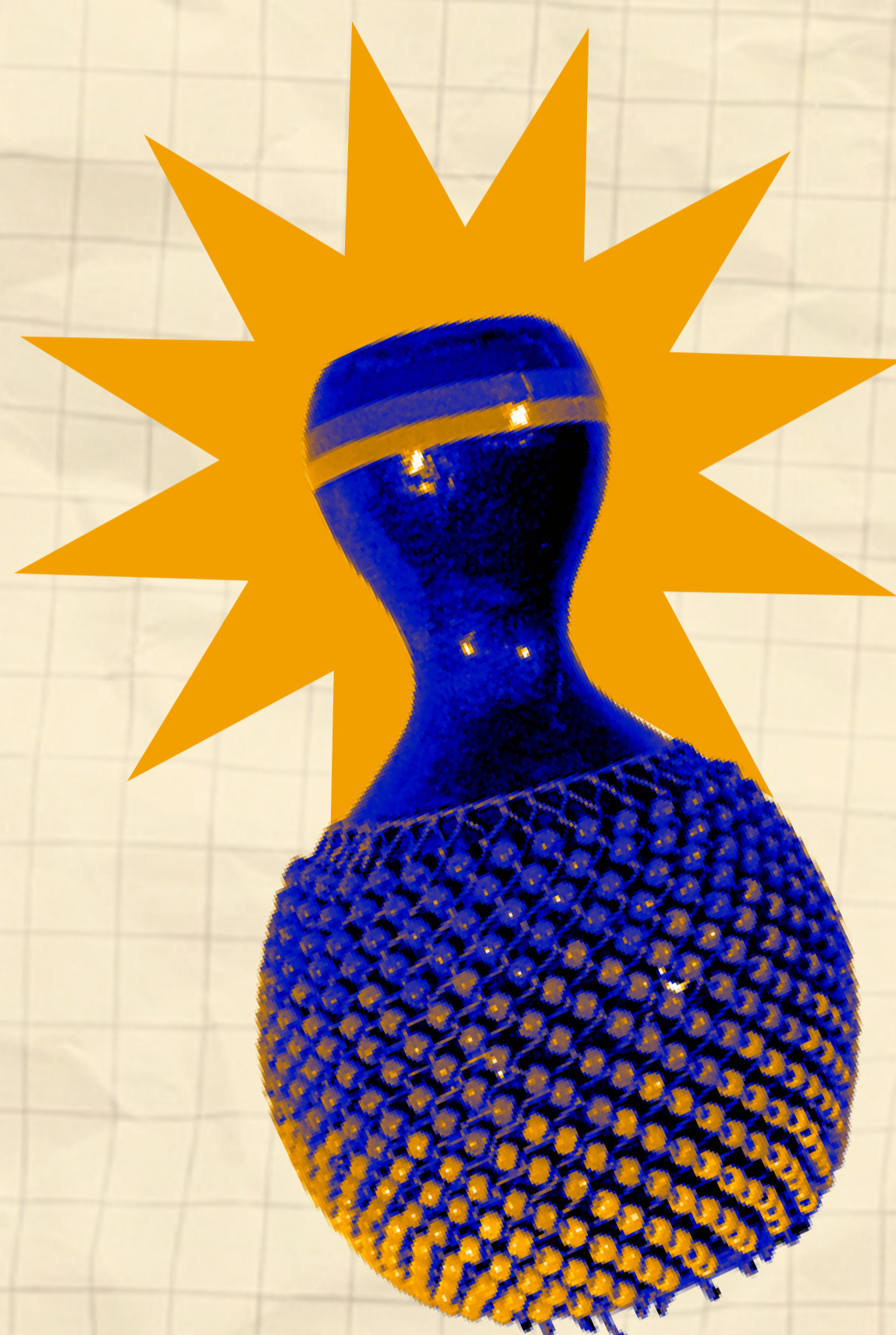
8. Eu só quero um Xodó - Dominginhos e Anastácia

9. Noites cariocas - Jacob do Bandolim

10. Um chorinho em cochabamba - Eduardo Neves/Rogério Caetano

11. Atraente - Francisca Gonzaga

Músico convidado: Estevão Jung



26 JUN

CLASSE DE VIOLÃO,
CAMERATA DE VIOLÕES DO CEFART
E CORAL INFANTOJUVENIL PALÁCIO DAS ARTES

Professores

Eduardo Barretto, Luiz Franceschini e Bruno Thadeu

Classe de Violão

Mazurka-Choro - Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Lucas Aeraf

Brasileirinho - João Pernambuco (1883-1947)

Pedro Roriz

Magoado - Dilermando Reis (1916-1977)

Matheus Loureiro

Inspiração - Garoto (1915-1955)

Júlia Leão

Manhã de carnaval - Luiz Bonfá (1922-2001)

Jonatan Campos

Pout-pourri (arranjo: Houssam Zahreddine): Deixa (Vinicius de Moraes & Baden Powell); Samba triste (Baden Powell & Billy Blanco); Manhã de carnaval (Luiz Bonfá & Antônio Maria)

Houssam Zahreddine

Estudos 1, 3 e 6 - Leo Brouwer (1939-)

Cássio Castro

Sina - Djavan (1949-)

Flávia Costa



Camerata de Violões do Cefart

com participações especiais do Coro Infantojuvenil Palácio das Artes e da Turma do 2º Ano do Curso Técnico em Dança do Cefart

Direção Artística

Dudu Barretto e Luiz Franceschini

Regência

Luiz Franceschini

Repertório

1. Libertango - Astor Piazzolla (1921 - 1992) - Arranjo: Ulisses Rocha
2. No Rancho Fundo - Ary Barroso (1903 - 1964) e Lamartine Babo (1904 - 1963) - Arranjo: Marcelo Barbosa
3. Morena Bonita e Dendê Trapiá - Excertos da Suíte Nordestina de Ronaldo Miranda (1948)
4. Galo Garnizé - Domínio público - Arranjo: Carlos Alberto Pinto Fonseca (1933 - 2006)
5. Zarabanda Lejana - Joaquín Rodrigo (1901 - 1999)
6. Memento e Crótalo - Excertos de Romancero gitano - Mario Castelnuovo-Tedesco (1895 - 1968) e Federico Garcia Lorca (1898 - 1936)

Camerata de Violões do Cefart

Andressa Zanette, Cassio Castro, Clara Novais, Dudu Barretto, Gabriela Rambaldi, Gustavo Prado, Houssam Zahreddine, Igor Panicali, João Pedro (Dino), Jonatan Campos, Júlia Leão, Matheus Loureiro, Pedro França, Pedro Roriz, Pedro Santos e Wagner Sales

Alunos do segundo ano do curso Técnico em Dança

Ana Luiza Amorim, Ana Santos, Anna Beatriz Silveira, Bia Gabino, Bia Saadallah, Evelyn Caldas, Dryellen Ramos, Duda Oliveira, Heloisa Simões, Jessi Campos, João Victor Moreira, Júlia Avelar, Lavínia Lopes, Ludmila Gonçalves e Melissa Haddad

Coral Infantojuvenil Palácio das Artes

Regente Titular e Diretor Artístico

Bruno Thadeu

Regente Assistente

Luiz Franceschini

Pianista Colaboradora

Rize Lorentz

Sopraninos

Alice Panta, Alice Rabelo, Bruna Barbosa, Carolina Mendes, Catharina Bustamante, Cecília Londe, Cecília Tenório, Ester Drumond, Giovana Pacheco, Helena Peixoto, Helena Riggio, Isabela Fernanda Passos, Isadora Fischer, Maria Alice Resende, Mel Achilles Fróes e Sophia Perdigão

Mezzosopraninos

Ana Clara Gomes, Clara Santiago, Cora Lessa, Julia Costa, Maria Carolina e Sarah Sofia

Contraltinos

José Gabriel Silva, Laura Gomes, Malu Lopes, Mariana Sabarense e Thais Isabelle

Tenorinos e Baixos

Frederico Serafim, Guilherme Palla, Miguel de Andrade, Nicolas Fischer, Otávio Augusto, Raul Othechar, Samir Abras e Vinicius Dutra



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Governador: Mateus Simões

Secretário de Estado de Cultura e Turismo: Leônidas Oliveira

Secretária de Estado Adjunta de Cultura e Turismo: Josiane de Souza

Subsecretária de Estado de Cultura: Maristela Rangel

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

Presidente: Yuri Mello Mesquita

Chefe de Gabinete: Fabiana Léo

Diretora de Relações Institucionais: Kátia Carneiro

Diretora Artística: Cláudia Malta

Diretora do Centro de Formação Artística e Tecnológica

– Cefart: Priscila Fiorini

Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças: Jefferson Souza

Diretora Cultural: Milena Lago

Assessor-chefe de Comunicação Social: Walter Navarro

Procurador-chefe: Daniel Bueno Cateb

Controlador Seccional: Enildo Lisboa dos Santos

Assessores da Presidência: Romina Farcae e Lucas Amorim

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART

Diretora: Priscila Fiorini

Gerente de Ensino: Tatiana Correia

Gerente de Extensão: Sarah Lignani

Secretário Escolar e Supervisor Pedagógico: Felipe Werneck

Coordenador da Escola de Música: Camilo Christófar

Coordenadora da Escola de Dança: Jéssica Borges

Coordenador da Escola de Teatro: Bruno Maracia

Coordenadora da Escola de Artes Visuais: Mariana Rodrigues

Coordenadores da Escola de Tecnologia da Cena: Bruno Maracia e Daniel Nunes

Coordenador de Ensino e Extensão: Guilherme Brant

Assessor técnico-pedagógico: Paulo Maffei

Assessora Administrativa: Léia Araújo

Orientadora Pedagógica: Ludmila Lemos

Analista de Gestão Artística: Aline Mirelle

Técnica de Gestão Artística: Ana Alvarenga

Assistentes / Apoio Administrativo: Ana Carolina Duque, Carlos Eduardo, Sabryna Souto, Salmom Chaves

Coordenadora Executiva de Ação Cultural: Cinara Gomes

Assistente de Coordenação Educativa: Pedro Amparo

Produtor: Lucas Mathias

Assistentes de Produção / Montadores: Otávio Augusto e Alexandre Santos

Bibliotecária: Andreia Farah

Assistente Administrativo / MEDIATECA: Adilson Ferreira

Estagiárias: Letícia Andrade e Julia Pena

Professores da Escola de Música: Bruno Thadeu, Camilo Christófar, Chico Rosa, Diego de Almeida, Eduardo Barretto, Felipe Guerzoni, Gilson Silva, Gláucia Furtado, Gustavo Oliveira, Igor Pereira, Isadora Sodré, Isaque Macedo, Kele Albuquerque, Liz Xavier, Leoni Werner, Luiz Flávio Aguiar, Luiz Franceschini, Márcio Barbeira, Mateus Figueiredo, Nara Franca, Ney Franco, Rize Lorentz, Rosinei Andrade e Vitor Dutra

ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA

Presidente: Xavier Vieira

Vice-presidente / Diretor Jurídico: Agostinho Neves

Diretor Financeiro: Guilherme Domingos

Diretora Executiva: Fernanda de Paula

Diretora de Projetos: Siomara Faria

Superintendente de Parcerias Institucionais: Laryssa Martins

Coordenadora de Projetos: Ettiene Matos

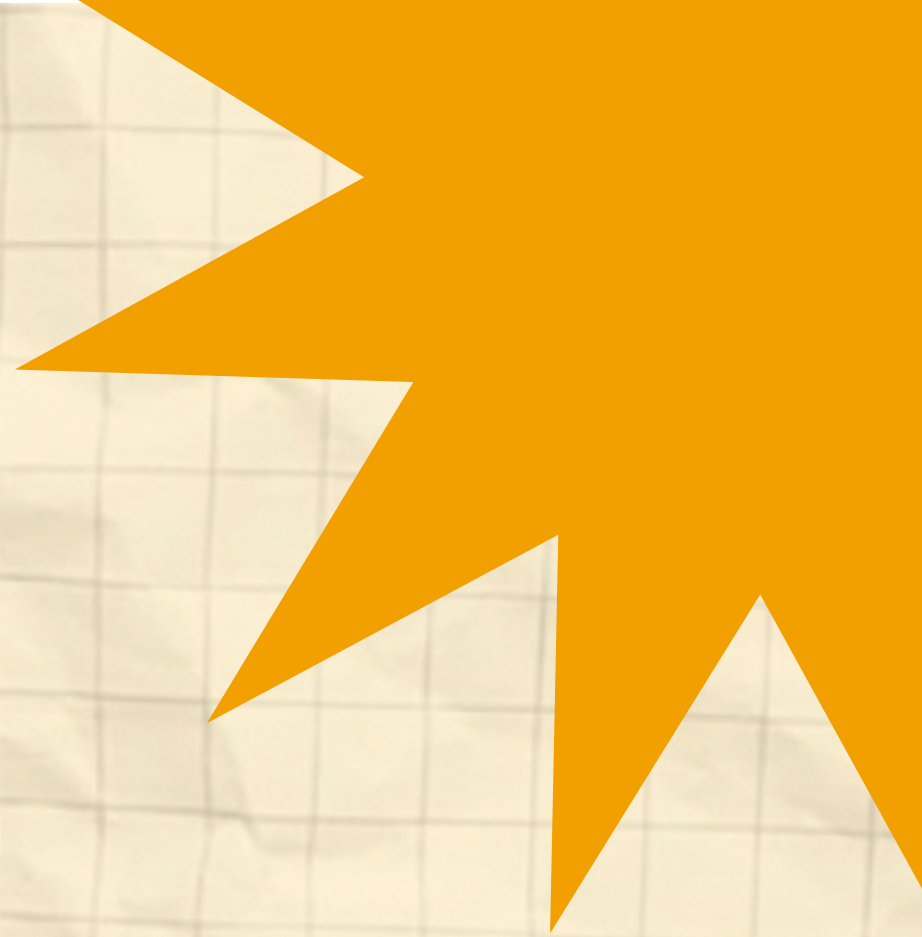
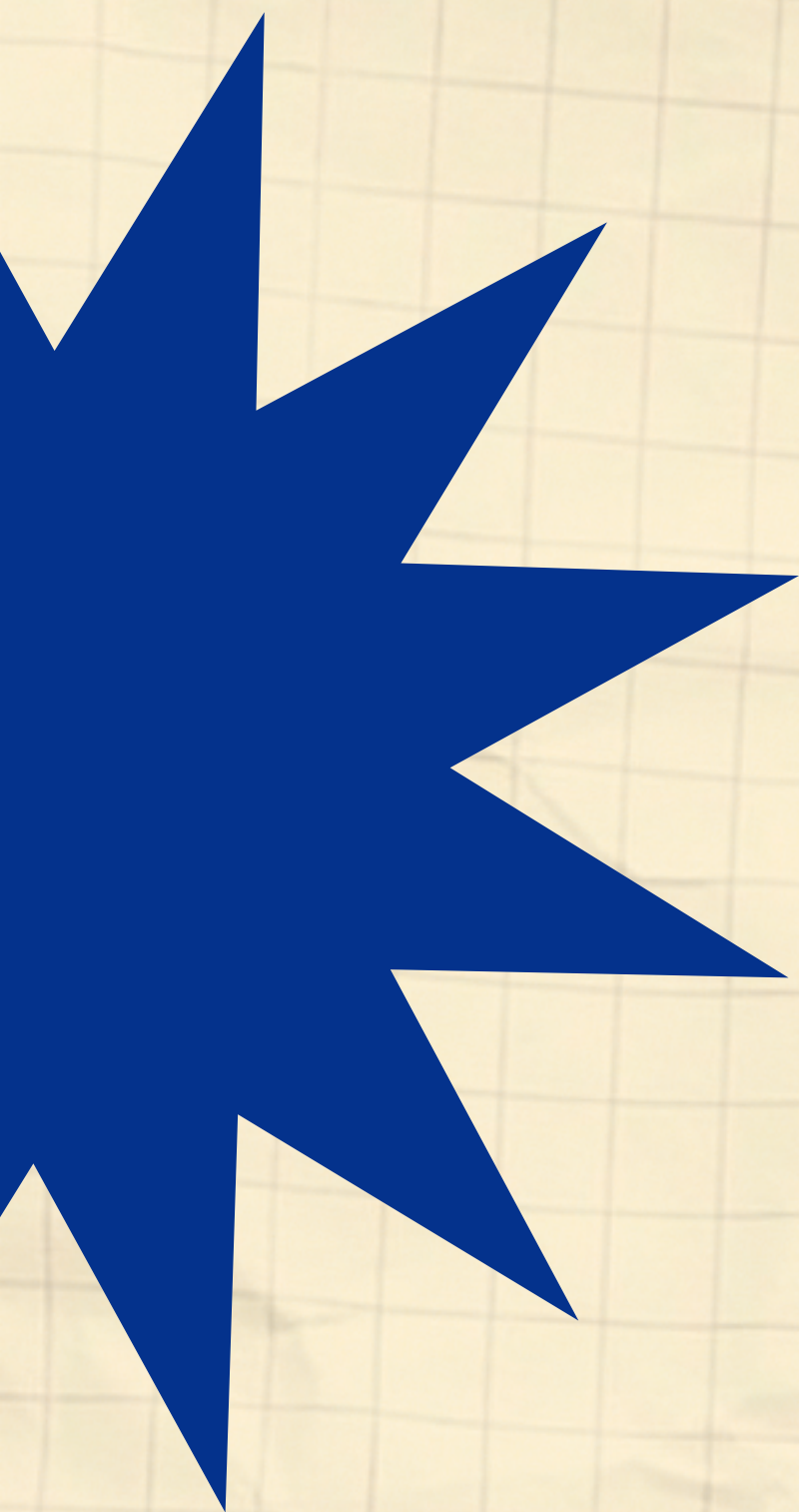
Assistentes Administrativos: Guilherme Moreira e Gesiele Regina

Gerente de Projetos: Débora Pedrosa

Produtora Cultural: Stefanny Geraldo

Assessora Pedagógica: Lorryne Salomé

Apoio Administrativo: Geiziane Fernandes



INFORMAÇÕES:  palaciodasartes.com.br



MANTENEDOR



PATROCÍNIO MASTER



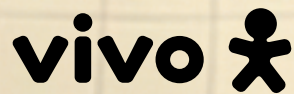
PATROCÍNIO PRIME



Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.



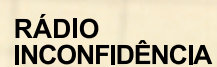
PATROCÍNIO PLUS



APOIO



PROMOÇÃO



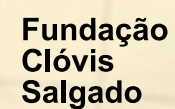
REDE MINAS



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



Realização do Ministério da Cultura