

ESPECIAL STUDIO GHIBLI: PAISAGENS DA FANTASIA

De 09 a 27 de junho

SINOPSES

Nausicaä do Vale do Vento (*Kaze no tani no Naushika*, Hayao Miyazaki, Japão, 1984) | Livre | 1h57

Após os Sete Dias de Fogo, uma guerra que destruiu a civilização humana e a maior parte do ecossistema da Terra, surge uma floresta que exala gases venenosos. Apenas insetos e um ser conhecido como Ohmu vivem por lá. Nausicaä, filha do rei do Vale do Vento, tem o estranho poder de conseguir sentir o que a floresta sente e se vê obrigada a sair em uma jornada para tentar evitar outra guerra devastadora.

O Castelo no Céu (*Tenkû no shiro Rapyuta*, Hayao Miyazaki, Japão, 1986) | Livre | 2h04

Sheeta cai misteriosamente do céu nos braços de Pazu, um garoto que vive e trabalha em uma pequena cidade nas montanhas. Este encontro leva ambos a uma série de aventuras causadas pela perseguição de piratas do ar e do exército a Sheeta, que resulta numa busca pela verdadeira identidade dela e por Laputa, um misterioso castelo no céu.

Meu Amigo Totoro (*Tonari no Totoro*, Hayao Miyazaki, Japão, 1988) | Livre | 1h26

Quando duas meninas se mudam para o campo para ficar perto de sua mãe doente, elas têm aventuras com os maravilhosos espíritos da floresta que moram nas proximidades.

O Serviço de Entregas da Kiki (*Majo no takkyûbin*, Hayao Miyazaki, Japão, 1989) | Livre | 1h42

Ao completar 13 anos, seguindo a tradição de todas as bruxas, Kiki deve se mudar para uma cidade na qual não haja nenhuma bruxa e passar lá um ano morando sozinha em uma espécie de “estágio”. Após achar uma bela cidade à beira mar, Kiki e seu gatinho Jiji tentam se adaptar à nova vida.

Memórias de Ontem (*Omohide poro poro*, Isao Takahata, Japão, 1991) | 10 anos | 1h58

Taeko é uma mulher solteira de 27 anos que se dedica apenas ao trabalho. Ela sai de sua nativa Tóquio pela primeira vez e viaja a Yamagata para visitar a família da irmã durante a colheita anual de açafrão-bastardo. Ao longo da viagem, ela começa a questionar se sua vida estressante é o que desejava quando jovem.

Porco Rosso: O Último Herói Romântico (*Kurenai no buta*, Hayao Miyazaki, Japão, 1992) | 12 anos | 1h34

Costa do Mar Adriático, início dos anos 30. Marco Porcellino, mais conhecido como Porco Rosso, é um aviador caçador de recompensas que luta contra piratas aéreos. Cansados

de serem derrotados por Porco, os piratas se unem e contratam um piloto americano para duelar com ele.

Eu Posso Ouvir o Oceano (*Umi ga kikoeru*, Tomomi Mochizuki, Japão, 1993) | 10 anos | 1h12

Assim que o jovem Taku Morisaki retorna à sua cidade natal, no período de férias da faculdade, para uma reunião com seus antigos colegas de ensino médio, a nostalgia o invade. Percorrendo a cidade, o rapaz começa a se lembrar dos anos passados no colégio, dos seus amigos, das viagens de trem e também de uma moça que mudou sua vida para sempre.

Pom Poko: A Grande Batalha dos Guaxinins (*Heisei tanuki gassen ponpoko*, Isao Takahata, Japão, 1994) | 10 anos | 1h59

Os guaxinins das colinas de Tama estão sendo expulsos de suas casas pelo rápido desenvolvimento de casas e shoppings. À medida que fica mais difícil encontrar comida e abrigo, eles decidem se unir e revidar. Eles praticam e aperfeiçoam a antiga arte de transformação até que possam aparecer como humanos. De maneiras muitas vezes hilárias, os guaxinins usam seus poderes para tentar assustar o avanço da civilização. Mas será o suficiente? Ou os guaxinins aprenderão a viver em equilíbrio com o mundo moderno?

Sussurros do Coração (*Mimi wo Sumaseba*, Hayao Miyazaki, Japão, 1995) | Livre | 1h51

Shizuku é uma estudante que sonha em ser escritora e decide, durante o verão, ler vinte livros. Mas, curiosamente, todas as edições que ela pegou na biblioteca já haviam sido lidas por um tal de Seiji Amasawa.

Princesa Mononoke (*Mononoke-hime*, Hayao Miyazaki, Japão, 1997) | 12 anos | 2h13

Após enfrentar um deus javali enfurecido, o príncipe Ashitaka é amaldiçoado com um mal que pode matá-lo. Para encontrar a cura, ele decide viajar para longe e acaba se envolvendo numa batalha entre os deuses animais da floresta e os moradores de uma vila de mineiros, que aos poucos estão destruindo a floresta.

Meus Vizinhos, os Yamadas (*Hôhokekyo tonari no Yamada-kun*, Isao Takahata, Japão, 1999) | 10 anos | 1h44

Acompanhe as aventuras da excêntrica família Yamada - do hilário ao emocionante - brilhantemente apresentadas em um estilo único de tirinhas visualmente marcante. Takashi Yamada e sua esposa maluca Matsuko, que não tem talento para os afazeres domésticos, navegam pelos altos e baixos do trabalho, casamento e vida familiar com uma avó de língua afiada que vive com eles, um filho adolescente que deseja ter pais mais descolados e uma filha irritante cuja voz alta é incomum para alguém tão pequena. Até o

cachorro da família tem problemas!

A Viagem de Chihiro (*Sen to Chihiro no kamikakushi*, Hayao Miyazaki, Japão, 2001) | Livre | 2h05

Chihiro é uma garota de 10 anos que descobre um mundo secreto de espíritos estranhos, criaturas e feitiçaria. Quando seus pais são misteriosamente transformados, ela deve recorrer à coragem que nunca soube que tinha para se libertar e devolver sua família ao mundo exterior.

O Reino dos Gatos (*Neko no ongaeshi*, Hiroyuki Morita, Japão, 2002) | Livre | 1h15]

Essa é a história de Haru, uma garota muito preguiçosa que todos os dias chega atrasada na escola. Um belo dia, voltando para casa, salva um misterioso gato de ser atropelado. Na mesma noite, a menina recebe a visita do Rei dos Gatos que a convida para conhecer o seu reino, um lugar mágico, diferente de tudo, onde os bichos falam e se comportam como gente. Haru não sabe, mas ela será obrigada a se casar com o Príncipe Lune. E mais: ela vai se transformar em uma gatinha muito simpática.

O Castelo Animado (*Hauru no ugoku shiro*, Hayao Miyazaki, Japão, 2004) | Livre | 1h59

Uma bruxa lança uma terrível maldição sobre a jovem Sophie, transformando-a numa velha de 90 anos. Desesperada, ela embarca numa odisseia na qual acaba parando no castelo animado, onde reside um misterioso feiticeiro chamado Howl que poderá ajudá-la a reverter o feitiço.

Ponyo: Uma Amizade que Veio do Mar (*Gake no ue no Ponyo*, Hayao Miyazaki, Japão, 2008) | Livre | 1h43

Um garoto de 5 anos chamado Sosuke fica amigo de uma princesa peixinho-dourado chamada Ponyo, que quer desesperadamente virar humana.

O Mundo dos Pequeninos (*Karigurashi no Arietti*, Hiromasa Yonebayashi, Japão, 2010) | Livre | 1h34

A pequenina Arriety se torna amiga de um menino muito, mas muito grande. Agora, ela tem de proteger sua família minúscula dos enormes parentes dele.

Da Colina Kokuriko (*Kokuriko-zaka kara*, Gorō Miyazaki, 2011) | Livre | 1h31

Dois estudantes tentam impedir que um antigo clube da época da guerra seja destruído durante as preparações para as Olimpíadas de Tóquio de 1964.

Vidas ao Vento (*Kaze tachinu*, Hayao Miyazaki, Japão, 2013) | 12 anos | 2h06

Jiro Horikoshi, vive em uma cidade do interior do Japão. Um dia, ele tem o sonho de estar voando em um avião com formato de pássaro. A partir desse sonho, ele decide que

construir um avião e colocá-lo no ar é a meta da sua vida. Durante a busca pelo seu sonho ele conhece Naoko, uma jovem encantadora por quem se apaixona. No entanto, Naoko fica profundamente doente, sem saber se sobreviverá.

O Conto da Princesa Kaguya (*Kaguya-hime no monogatari*, Isao Takahata, Japão, 2013) | Livre | 2h17

Esta ninfa mágica nascida de um caule de bambu cresceu e tornou-se uma linda mulher cortejada por um séquito de pretendentes.

As Memórias de Marnie (*Omoide no Mânî*, Hiromasa Yonebayashi, Japão, 2014) | 10 anos | 1h43

Ao passar as férias numa cidade onde nada acontece, Anna faz amizade com uma garota que mora em uma casa deserta. Mas será que o vínculo entre elas é real?