

MINISTÉRIO DA CULTURA E FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO APRESENTAM

PALÁCIO DAS ARTES

ESPETÁCULO DA ESCOLA DE DANÇA DO CEFART

TOD MUNDO

**3 JUL
2026**

20H

DIREÇÃO GERAL
MAXMILER JUNIO

ABERTURA:

COSMOS

ESPETÁCULO DE FORMATURA

FESTIVAL

Cefart

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

É UM
MUNDO

GRANDE TEATRO CEMIG PALÁCIO DAS ARTES
PROGRAMAÇÃO GRATUITA

COSMOS

COSMOS é rito e travessia. Celebra a passagem das formandas, marca um fim que é também recomeço. É sobre o impulso de criar, sobre o instante em que o presente se abre para o novo — e sobre a certeza de que cada final carrega, silenciosamente, o germe de um começo.

FOTO: PRISCILA FIORINI



Turma de formatura técnico 3

1. PRÓLOGO

Músicas: Beneath - Caleb Burhans, Roomful of Teeth

Canto do Povo de um Lugar - Caetano Veloso

Pulsar - Caetano Veloso

Coreógrafo: Maxmiller Junio

Intérpretes: Técnicos 2 e 3

2. COSMOS

Músicas:

Pulsar - Caetano Veloso

Asa Branca - Badi Assad

Trenzinho do Caipira - Cello Trio

Acordar Li - Leandro César

Beneath - Caleb Burhans

Canto do Povo de um Lugar - Caetano Veloso

Falling Off A Horse - Felix Laband

Coreógrafo: Maxmiller Junio

Intérpretes e Cocriadoras: Técnico 3

FICHA TÉCNICA

COSMOS

Direção Geral, Concepção e Coreografia: Maxmiller Junio

Edição de Trilha: Airon Gischewski

Cocriação: Ana Luiza Almeida, Débora Ellen, Isabela Duarte, Isabella De Normândia, Isadora De Normândia, Júlia Dias, Larissa Christine, Lívia Jardim, Luiza Toledo, Maria Estela Alves. Maria Fernanda Rios, Nicolay Rayne, Renata Braga, Verônica Ingrid e Victoria Teresa

Ensaios: Cristhyan Pimentel, Maíra Campos, Patrícia Werneck

Iluminação: Régelles Queiroz

Cenografia e Figurino: Luiz Dias

Núcleo de Figurinos: Amanda Lopes, Ana Beatriz de Melo, Carolina Manso, Katarina Souza, Nahosa Oliveira e Samuel Mendes

Apoio Artístico e de Produção: Plano Sequência

Organização e orientação da remontagem: João Espindula

Produção: Marcella Pinheiro



TODO MUNDO É UM MUNDO



Todo Mundo é um Mundo é um convite à descoberta dos universos que habitam em cada pessoa. Um espetáculo de dança que reconhece a singularidade de cada corpo e, ao mesmo tempo, celebra os encontros, as coexistências e os atravessamentos entre mundos.



No CEFART, esse território de criação e pertencimento, a dança se manifesta como força que une e transforma. É a arte que atravessa, que tece pontes entre diferenças e faz da pluralidade um espaço comum de expressão. Inspirado por frases-semente como “Toda vez que eu dou um passo, o mundo sai do lugar”; “Você é único no mundo assim como todo mundo”; “Viver é a coisa mais rara do mundo” — o espetáculo traduz essas ideias em movimento, em imagens e gestos que falam sobre ser, criar e compartilhar. Mais do que uma obra, “Todo Mundo é um Mundo” é uma celebração dançada sobre coexistência e encontro. Uma experiência que nos lembra que cada gesto tem a potência de deslocar paisagens internas e externas — porque, quando dançamos juntos, novos mundos surgem.

TODO MUNDO É UM MUNDO

3.MUNDO DOS SONHOS

Música: Má Ma - Fc- Ballaké Sissoko

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

Intérpretes: Básico 4

4.MUNDO DO CÉU

Música: Under giant três- Agnes Obel

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

Intérpretes: Preparatório

5.MUNDO DAS METADES

Música: Black Sand - Bonobo

Coreógrafo: Maxmiller Junio

Intérpretes: Técnico 3

6.MUNDO DA NATUREZA E DOS ANIMAIS

Música: Taraf do Sertão- Felipe Gomide

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

Intérpretes: Básico 2 e Técnico 1

7.MUNDO INVERTIDO

Música: Tudo Tudo Tudo - Caetano Veloso

Coreógrafo: Maxmiller Junio

Intérpretes: Técnico 2

8.MUNDO DOS SONS

Música: Mulher Rendeira- Robson Nascimento

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

Intérpretes: Básico 3

9.MUNDO DA PALAVRAS

Música: Plequete- Zap Mama

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

Intérpretes: Básico 5 e Preparatório

10.MUNDO FEMININO

Música: O Amor Daqui de Casa - Nicolas Krassik

Coreógrafa: Eliatrice Gischewski

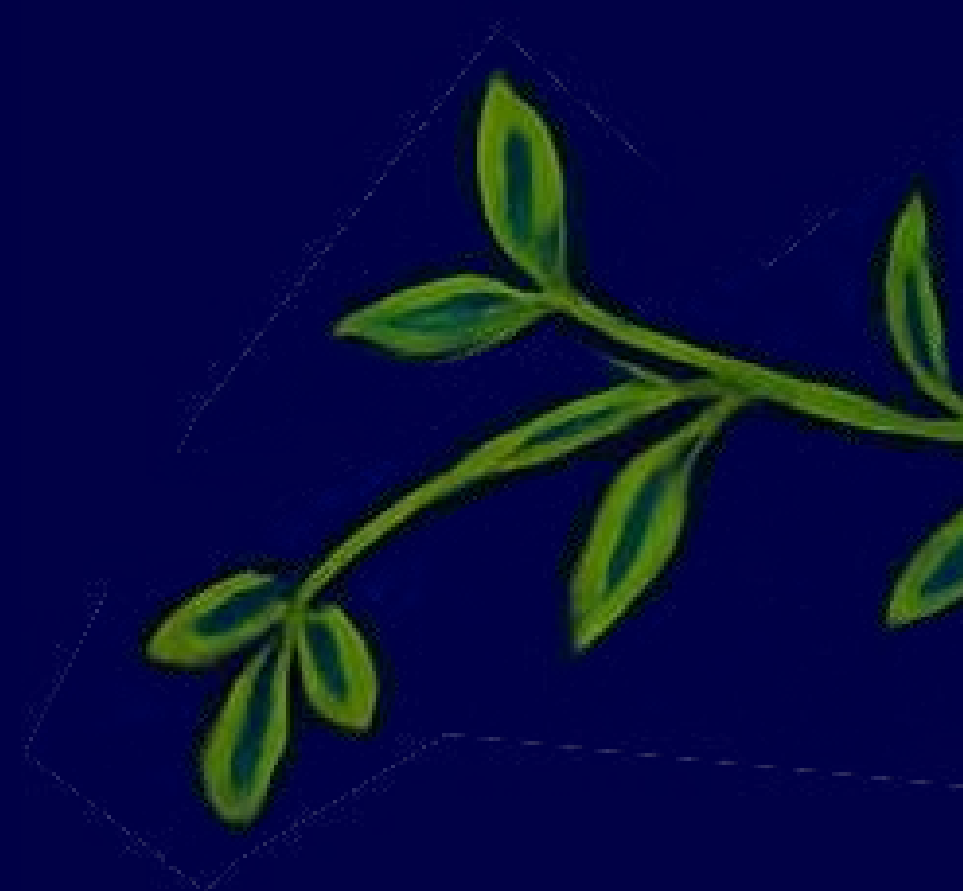
Intérpretes: Técnicos 1, 2 e 3

11.MUNDO DAS ARTES

Música: Canto do Povo de um Lugar - Caetano Veloso

Coreógrafo: Maxmiller Junio

Intérpretes: Escola de Dança CEFART



FICHA TÉCNICA

TODO MUNDO É UM MUNDO



Direção Geral: Maxmiller Junio

Direção Artística: Eliatrice Gischewski e Maxmiller Junio

Concepção: Cristhyan Pimentel, Eliatrice Gischewski, Maíra Campos e Maxmiller Junio

Coreografia: Eliatrice Gischewski e Maxmiller Junio

Roteiro: Lucas Vasconcelos e Maíra Campos

Texto: Lucas Vasconcelos

Assistência de Coreografia: Ana Amêndola

Edição de Trilha e Captação de Vozes: Airon Gischewski

Voz em Off: Maíra Campos

Ensaios: Ana Cristina Mello, Anna Vitória Alves, Bete Arenque, Cristhyan Pimentel, Danielle Fernandes, Jéssica Borges, Maíra Campos, Marcos Elias, Marina Campos, Patrícia Werneck, Rodrigo Antero e Rose Cantarini

Iluminação: Régelles Queiroz

Cenografia e Figurino: Luiz Dias

Núcleo de Cenografia: Carolina Gomes, Cecília Bougleux, Larissa Rabello, Lídia Silva, Maurílio Maia e Yago Enrique

Núcleo de Figurinos: Amanda Lopes, Ana Beatriz de Melo, Carolina Manso, Katarina Souza, Nahosa Oliveira e Samuel Mendes

Apoio Artístico e de Produção: Plano Sequência

Organização e orientação da remontagem: João Espindula

Produção: Marcella Pinheiro

Coordenação da Escola de Dança: Jéssica Borges

ESTUDANTES BÁSICO 2

Alice Marques, Ana Beatriz Fidelis, Ana Clara Zile, Kamilla Gonçalves, Carolina Cupertino, Gabriella Calazans, Giovanna Silva, Izadora Mendes, Júlia Oliveira, Laura Soares, Luisa Borba, Maria Eduarda Guerra, Theo Brito e Zoé Maia

ESTUDANTES BÁSICO 3

Antônia Purisco, Amora Maia, Bernardo Yori, Carolina Marques, Emanuelle Souza, Emanuelle da Silva, Evellyn Costa, Giovanna Lobato, Joao Pedro Almeida, Helena Dourado, Lira Paim, Lívia Ferreira, Maria Luiza Amorim, Rebeca Amancio, Valentina Gomes e Vitória Albernaz

ESTUDANTES BÁSICO 4

Alice Pádua, Alice Torres, Ana Laura Henrique, Ana Laura Brandão, Beatriz Aquino, Beatriz de Oliveira, Cecilia Rocha, Ester Matias, Lavínia Lacerda, Leticia Emerich, Joana Menezes, Juliana Pinheiro, Mariana Kerone, Melissa Nunes, Mellanye Faria e Nina Vivacqua

ESTUDANTES BÁSICO 5

Alicia Lara Miranda, Ana Vitória Antério, Emanuelle Costa, Júlia Gabrielle, Júlia Ramos, Maria Luiza Fonseca, Maria Rita Nunes, Marina Fudoli, Sara Silva e Sofia Lopes

ESTUDANTES PREPARATÓRIO TÉCNICO

Emanuele Soares, Gabriela Salgueiro, Giovanna Letícia, Isadora Cristo, Maria Antônia Coutinho, Maria Luiza Rodrigues, Melissa Marcos e Sophia Rodrigues

ESTUDANTES TÉCNICO 1

Ana Flavia Avelar, Ana Júlia Medeiros, Ana Vitória Teixeira, Gabrielly Santos, Jéssica Xavier, Julia Andy, Lara Kawanne, Letícia Martins, Lidia Silva, Lucas Fernandes, Manuela Dias, Maria Clara Salgado, Maria Eduarda Alves, Maria Eduarda Machado, Nathália Nunes, Rafaella Furtado e Rhayla Santos

ESTUDANTES TÉCNICO 2

Ana Luiza Amorim, Ana Paula Martins, Anna Beatriz Silveira, Beatriz Gabino, Beatriz Saadallah, Dryellen Ramos, Evelyn Caldas, Heloisa Simões, Jéssica Campos, Joao Victor Moreira, Júlia Avelar, Lavinia Lopes, Ludmila Pacheco, Maria Eduarda Oliveira, Melissa Haddad e Nina Nunes

ESTUDANTES TÉCNICO 3

Ana Luiza Almeida, Débora Ellen, Isabela Duarte, Isabella De Normândia, Isadora De Normândia, Júlia Dias, Larissa Christine, Lívia Jardim, Luiza Toledo, Maria Estela Alves, Maria Fernanda Rios, Nicolay Rayne, Renata Braga, Verônica Ingrid e Victoria Teresa

EQUIPE DE PROFESSORES

Ana Cristina Mello, Anna Vitória Alves, Bete Arenque, Danielle Fernandes, Gisele Robini, Jéssica Borges, Luiz Franceschini, Marcos Elias, Marina Campos, Michelle Braga, Patrícia Werneck, Paola Rettore, Rodrigo Antero e Rose Cantarini

GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Governador: Mateus Simões

Secretário de Estado de Cultura e Turismo: Leônidas Oliveira

Secretária de Estado Adjunta de Cultura e Turismo: Josiane de Souza

Subsecretária de Estado de Cultura: Maristela Rangel

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

Presidente: Yuri Mesquita

Chefe de Gabinete: Fabiana Leo

Diretora de Relações Institucionais: Kátia Carneiro

Diretora Artística: Cláudia Malta

Diretora do Centro de Formação Artística e Tecnológica – Cefart:
Priscila Fiorini

Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças: Jefferson Souza

Diretora Cultural: Milena Lago

Assessor-chefe de Comunicação Social: Walter Navarro

Procurador-chefe: Daniel Bueno Cateb

Controlador Seccional: Enildo Lisboa dos Santos

Assessores da Presidência: Romina Farcae e Lucas Amorim

CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART

Diretora: Priscila Fiorini

Gerente de Ensino: Tatiana Correia

Gerente de Extensão: Sarah Lignani

Secretário Escolar e Supervisor Pedagógico: Felipe Werneck

Coordenador da Escola de Música: Camilo Christófar

Coordenadora da Escola de Dança: Jéssica Borges

Coordenador da Escola de Teatro: Bruno Maracia

Coordenadora da Escola de Artes Visuais: Mariana Rodrigues

Coordenador da Escola de Tecnologia da Cena: Bruno Maracia e Daniel Nunes

Coordenador de Ensino e Extensão: Guilherme Brant

Assessor técnico-pedagógico: Paulo Maffei

Assessora Administrativa: Léia Araújo

Orientadora Pedagógica: Ludmila Lemos

Analista de Gestão Artística Aline Mirelle

Técnica de Gestão Artística: Ana Alvarenga

Assistentes / Apoio Administrativo: Ana Carolina Duque, Carlos Eduardo,
Sabryna Souto, Salmom Chaves.

Coordenadora Executiva de Ação Cultural: Cinara Gomes

Assistente de Coordenação Educativa: Pedro Amparo

Produtor: Lucas Mathias

Assistentes de Produção / Montadores: Otávio Augusto e Alexandre Santos

Bibliotecária: Andréia Farah

Assistente Administrativo / MEDIATECA: Adilson Ferreira

Estagiários: Letícia Andrade e Julia Pena

Professores da Escola de Dança: Anna Vitória Alves, Ana Cristina Mello,
Bete Arenque, Danielle Fernandes, Gisele Robini, Jéssica Borges, Luiz
Franceschini, Marcos Elias, Marina Campos, Michelle Braga, Paola Rettore,
Patrícia Werneck, Rodrigo Antero e Rose Cantarini

ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA

Presidente: Xavier Vieira

Vice-presidente / Diretor Jurídico: Agostinho Neves

Diretor Financeiro: Guilherme Domingos

Diretora Executiva: Fernanda de Paula

Diretora de Projetos: Siomara Faria

Superintendente de Parcerias Institucionais: Laryssa Martins

Coordenadora de Projetos: Ettiene Matos

Assistente Administrativo: Guilherme Moreira e Gesiele Regina

Gerente de Projetos: Débora Pedrosa

Produtora Cultural: Stefanny Geraldo

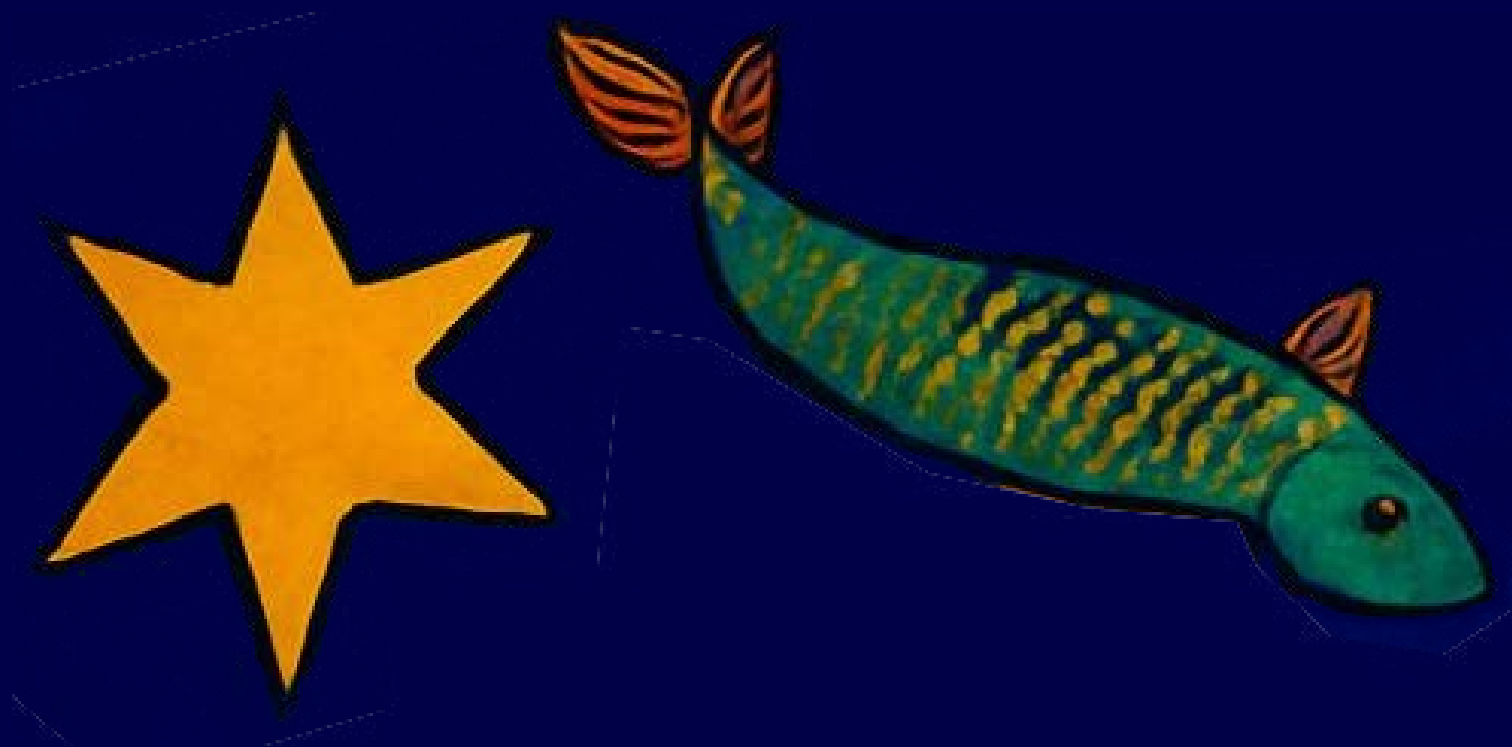
Assessora Pedagógica: Lorryne Salomé

Apoio Administrativo: Geiziane Fernandes

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Distribuição de ingressos a partir do dia 1º de julho no Sympla ou na bilheteria do teatro. Sujeito à lotação.

Informações palaciodasartes.com.br



O espetáculo contará com um profissional intérprete de LIBRAS para o acompanhamento das ações e orientação ao público PCD auditivo nos espaços que dão acesso ao evento.



Haverá disponibilidade de abafadores de ruídos para pessoas com Transtorno do Espectro Autista.



MANTENEDOR



CEMIG



VALE

PATROCÍNIO PRIME



Unimed
Belo Horizonte

Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.



ANGLOGOLDASHANTI
INSTITUTO

PATROCÍNIO PLUS



APOIO



PROMOÇÃO

**RÁDIO
INCONFIDÊNCIA**

REDE MINAS



CORREALIZAÇÃO

APPA
CULTURA
& PATRIMÔNIO

REALIZAÇÃO

**PALÁCIO
DAS ARTES**

**Fundação
Clóvis
Salgado**



Realização
do Ministério
da Cultura