

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

# RECITAL DE PROFESSORES

HOMENAGEM AOS

# 40 ANOS DO CEFART

**8 SET 2026 | 19H -**  
**SALA JUVENAL DIAS - PALÁCIO DAS ARTES**

**CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA  
E TECNOLÓGICA - CEFART**

The background is a vibrant, abstract collage. It features a hand holding a baton in the top left, a large orange circle in the top right, and a purple circle in the bottom right. There are also orange and purple geometric shapes, a grid of dots, and a close-up of a gramophone horn in the bottom right. The overall style is modern and artistic.

# SINOPSE

Memória, tradição e música se encontram neste Recital de Professores do Cefart, em uma celebração que atravessa gerações e reconhece aqueles que contribuíram para a construção da história do ensino musical em Minas Gerais. Nesta edição, o recital recebe a participação especial de antigos professores da Escola de Música, que retornam ao palco para compartilhar sua arte, sua experiência e parte de uma trajetória dedicada à formação de músicos. Suas presenças representam a continuidade de um legado construído ao longo de décadas, aproximando diferentes gerações de educadores e artistas.

# CORDAS, PIANO, CANTO, MADEIRAS E METAIS

***Caro! Bella! (da ópera Giulio Cesare in Egitto) - G. F. Händel***

***Bei Männern, welche Liebe fühle (da ópera Die Zauberflöte) - W. A. Mozart***

Professor Diego D'Almeida (canto) e Daiana Melo\* (canto)

***Vocalise op. 34 nº14 - S. Rachmaninoff***

Professores Gláucia Furtado (violoncelo) e Leoni Werner (piano)

***Quarteto nº 1 - H. Villa-Lobos***

Professores Vitor Dutra (violino), Mateus Figueiredo (violino), Kele Albuquerque (viola) e Gláucia Furtado (violoncelo)

***Andante et Rondo, Op. 25 - (1874) - F. Doppler***

Professora Nara Franca e Alexandre Braga\* (flautas), e Rize Lorentz (piano)

***Três Romances - R. Schumann***

Professores Ney Franco (clarineta) e Leoni Werner (piano)

***Se eu quiser falar com Deus - Gilberto Gil***

Nestor Lombida\* (piano solo)

***Cat Affairs - Anna Baadsvick***

Professor Isaque Macedo e Rafael Mendes (tubas)  
Marcelo Corrêa (piano)

***Gabriel's Oboe - Enio Morricone. Arranjo para Grupo de Metais, de Gilson Silva***

Brado Amazônico - Gilson Silva

José Vitor\*\*, Renison Oliveira\*\* e Alexandre Júnior\*\* (trompetes)

Professor Igor Lima, Idalmo Santos\*, Hélio Azevedo\* e Leonardo Brasilino\* (trombones)

Ailton Ramez\* e Alexandre Reis\*\* (trompas)

Professor Isaque Macedo e Rafael Mendes\* (tubas)

Professor Rosinei Andrade (percussão)

\*Ex-professores

\*\*Músicos Convidados



# GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Governador: Mateus Simões  
Secretário de Estado de Cultura e Turismo: Leônidas Oliveira  
Secretária de Estado Adjunta de Cultura e Turismo: Josiane de Souza  
Subsecretária de Estado de Cultura: Maristela Rangel

## FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

Presidente: Yuri Mello Mesquita  
Chefe de Gabinete: Fabiana Leo  
Diretora de Relações Institucionais: Kátia Carneiro  
Diretora Artística: Cláudia Malta  
Diretora Cultural: Milena Lago  
Diretora do Centro de Formação Artística e Tecnológica – Cefart: Priscila Fiorini  
Diretor de Planejamento, Gestão e Finanças: Jefferson Souza  
Assessor-chefe de Comunicação Social: Walter Navarro  
Procurador-chefe: Daniel Bueno Cateb  
Controlador Seccional: Enildo Lisboa dos Santos  
Assessor da Presidência: Lucas Amorim

## CENTRO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA - CEFART

Gerente de Ensino: Tatiana Correia  
Gerente de Extensão: Sarah Lignani  
Secretário Escolar e Supervisor Pedagógico: Felipe Werneck  
Coordenador da Escola de Música: Camilo Christófar  
Coordenadora da Escola de Dança: Jéssica Borges  
Coordenador da Escola de Teatro: Bruno Maracia  
Coordenadora da Escola de Artes Visuais: Mariana Rodrigues  
Coordenador da Escola de Tecnologia da Cena: Bruno Maracia e Daniel Nunes  
Coordenador de Ensino e Extensão: Guilherme Brant  
Assessor técnico-pedagógico: Paulo Maffei  
Assessora Administrativa: Léia Araújo  
Orientadora Pedagógica: Ludmila Lemos  
Analista de Gestão Artística Aline Mirelle  
Técnica de Gestão Artística: Ana Alvarenga  
Assistentes / Apoio Administrativo: Carlos Eduardo, Elen Monteiro, Sabryna Souto, Salmom Chaves e Ana Carolina Duque  
Coordenadora Executiva de Ação Cultural: Cinara Gomes  
Assistente de Coordenação Educativa: Pedro Amparo  
Assistente de Produção / Montador: Otávio Augusto  
Bibliotecária: Andreia Farah  
Assistente Administrativo / Midiateca: Adilson Ferreira  
Estagiários: Letícia Andrade e Julia Pena  
Professores da Escola de Música: Andersen Viana, Bruno Thadeu, Camilo Christófar, Chico Rosa, Diego de Almeida, Eduardo Barretto, Felipe Guerzoni, Gilson Silva, Gláucia Furtado, Gustavo Oliveira, Igor Pereira, Isadora Sodré, Isaque Macedo, Kele Albuquerque, Liz Xavier, Leoni Werner, Luiz Flávio Aguiar, Luiz Franceschini, Márcio Barbeira, Mateus Figueiredo, Nara Franco, Ney Franco, Rize Lorentz, Rosinei Andrade e Vitor Dutra.

## ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Assessora-chefe Adjunta: Micheline Zandomênic  
Assessoria de Imprensa: Lucas Oliveira (coordenador), Arthur Santana, Maron Filho e Eduarda Sausmikat (estagiária)  
Design Gráfico: Clério Ramos (coordenador), Ângela Peres, João Vitor de Jesus e Yasmim Carolli (estagiária)  
Mídias Digitais: Natália Vianini, Vini Brown, Laura Zschaber e Luciana Balbino (estagiária)  
Mediação: Vicente Fernandes (coordenador), Dione Nacif, Eduardo Ferreira (estagiário), Laura Marques (estagiária), Oliver Amin (estagiário) e Izadora Félix (estagiária)  
Revisão Editorial: Maria Eliana Goulart  
Fotografia: Paulo Lacerda  
Edição de Vídeo: Hanna Mussi  
Assessora de Comunicação do Circuito Liberdade: Izabela Moreira

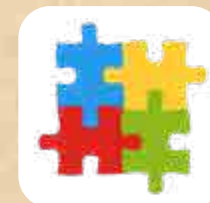
## ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA

Presidente: Xavier Vieira  
Vice-Presidente e Diretor Jurídico: Agostinho Neves  
Diretor Financeiro: Guilherme Domingos  
Diretora Executiva: Fernanda de Paula  
Diretora de Projetos: Siomara Faria  
Superintendente de Projetos Incentivados: Caio Otta  
Superintendente de Comunicação e Marketing: Fábio Pires  
Superintendente de Inovação: Flávio Milagres  
Coordenadora de Monitoramento de Projetos: Maria Elisa Macedo  
Coordenadora de Planejamento de Projetos: Vanessa Lima  
Coordenador de Compras: Rodrigo Randow  
Coordenadora de Processos: Bárbara Neves  
Coordenadora de Gestão Jurídica: Carolina Abras  
Superintendente de Parcerias Institucionais: Laryssa Martins  
Coordenadora de Projetos: Ettiene Matos  
Assistente Administrativo: Guilherme Moreira e Gesiele Regina  
Gerente de Projetos: Débora Pedrosa  
Assessora Pedagógica: Lorrayne Salomé  
Produção Cultural: Stefanny Geraldo  
Apoio Administrativo: Geiziane Fernandes

O evento contará com um profissional intérprete de LIBRAS para o acompanhamento das ações e orientação ao público PCD auditivo nos espaços que dão acesso ao evento.



Haverá disponibilidade de abafadores de ruídos para pessoas com Transtorno do Espectro Autista.



INFORMAÇÕES: [PALACIODASARTES.COM.BR](https://palaciodasartes.com.br)



**Lei Rouanet**

Projeto executado por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura.  
CA: 2024.3810.0093

MANTENEDOR

**CEMIG**



PATROCÍNIO MASTER



PATROCÍNIO PRIME



Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.



PATROCÍNIO PLUS



APOIO



PROMOÇÃO

**RÁDIO INCONFIDÊNCIA**

**REDE MINAS**



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO

**PALÁCIO DAS ARTES**

**Fundação Clóvis Salgado**



**MINISTÉRIO DA CULTURA**

